

# LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE

Realizacja materiału i wymagania na poszczególne oceny - LICEUM

Focus 2 i 3. Second Edition – podręcznik i zeszyt ćwiczeń oraz Repetytorium. Poziom podstawowy i rozszerzony, Wydawnictwo Pearson – WARIANT 1

Impulse 2 i 3 – podręcznik i zeszyt ćwiczeń, Repetytorium Poziom podstawowy i rozszerzony, Wydawnictwo Macmillan – WARIANT 2

Impulse 2 i 3 – podręcznik i zeszyt ćwiczeń, Wydawnictwo Macmillan, Repetytorium. Poziom podstawowy i rozszerzony, Wydawnictwo Pearson – WARIANT 3

Klasa	WARIANT 1		WARIANT 2		WARIANT 3	
	Podstawa	Rozszerzenie	Podstawa	Rozszerzenie	Podstawa	Rozszerzenie
1	Focus 2 Działy 1 - 4	Focus 2 Działy 1 - 7	Impulse 2 Działy 1 - 4	Impulse 2 Działy 1 - 7	Impulse 2 Działy 1 - 4	Impulse 2 Działy 1 - 7
2	Focus 2 Działy 5 - 8	Focus 2 Dział 8 Focus 3 Działy 1 –5	Impulse 2 Działy 5 - 8	Impulse 2 Dział 8 Impulse 3 Działy 1 –5	Impulse 2 Działy 5 - 8	Impulse 2 Dział 8 Impulse 3 Działy 1 –5
3	Repetytorium Działy 1 - 7	Focus 3 Działy 6 – 8 Repetytorium Działy 1- 3	Repetytorium Działy 1 - 7	Impulse 3 Działy 6 – 8 Repetytorium Działy 1- 3	Repetytorium Działy 1 - 7	Impulse 3 Działy 6 – 8 Repetytorium Działy 1- 3
4	Repetytorium Działy 8 - 14	Repetytorium Działy 4 – 14	Repetytorium Działy 8 - 14	Repetytorium Działy 4 – 14	Repetytorium Działy 8 - 14	Repetytorium Działy 4 – 14

*Termin realizacji poszczególnych działów (i zagadnień) może ulec zmianie w zależności od poziomu grupy (np. konieczność przeprowadzenia dodatkowych lekcji z danej partii materiału), tempa pracy i kalendarza roku szkolnego (np. brak możliwości zrealizowania lekcji z powodu dni wolnych od zajęć dydaktycznych)*

## Uwagi do poniższych kryteriów oceniania:

W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Szczegółowe kryteria dla tych ocen są takie same dla wszystkich rozdziałów podręcznika.

Uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie ma opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w nowej podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę, oraz nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.

Ocena *celująca* podlega oddzielnym kryteriom, często określanym przez Przedmiotowe Systemy Oceniania i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN.

## Szczegółowe kryteria oceniania – WARIANT 2 – Impulse 2

### 0 Starter

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w	<b>dobrze</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE	<b>częściowo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w	<b>- słabo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE

	zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, <b>często popełniając błędy</b>	PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i <b>z trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>bardzo dobrze</b> rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna stopniowanie przymiotników i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna przedimki, <b>bardzo dobrze</b> rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>dobrze</b> rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna stopniowanie przymiotników i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna przedimki, <b>dobrze</b> rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>częściowo</b> rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna stopniowanie przymiotników i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna przedimki, <b>częściowo</b> rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>słabo</b> rozróżnia je i <b>z trudnością</b> potrafi stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna stopniowanie przymiotników i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna przedimki, <b>słabo</b> rozróżnia je i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
SŁUCHANIE	rozumie <b>niamal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące</li> </ul>

	wysłuchanego tekstu	wysłuchanego tekstu	dotyczące wysłuchanego tekstu	wysłuchanego tekstu
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i często popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b>, i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje ubrania</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li>opisuje ubrania</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje ubrania</li> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li><b>zdawkowo</b> opisuje ubrania</li> <li>przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	-	-	-	-
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>na ogół</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>współpracuje w grupie</li> <li><b>na ogół</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

## 1 Food for health

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i z <b>trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popołniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna określniki ilości, <b>bardzo dobrze</b> je rozróżnia i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne</li> <li><b>dobrze</b> zna określniki ilości, <b>dobrze</b> je rozróżnia i <b>na ogół</b> potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna określniki ilości, <b>częściowo</b> je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna określniki ilości, z <b>trudem</b> je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>często popołniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popołniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i z <b>trudnością, popołniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>
CZYTANIE	rozumie <b>niemal wszystkie kluczowe informacje</b> zawarte w <b>przeczytanym tekście (określa</b>	rozumie <b>większość kluczowych informacji</b> zawartych w <b>przeczytanym tekście (określa</b>	rozumie <b>część kluczowych informacji</b> zawartych w <b>przeczytanym tekście (określa</b>	rozumie <b>niektóre kluczowe informacje</b> zawarte w <b>przeczytanym tekście (określa</b>

	<p><b>intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	<p><b>intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	<p><b>intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	<p><b>intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>swobodnie</b> opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li><b>z łatwością</b> opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li><b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li><b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li><b>swobodnie</b> odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li><b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li><b>z łatwością</b> podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li><b>szczegółowo</b> przedstawia</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li>opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li>wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li>odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li>opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li>wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li>opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li>przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</li> <li>wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>opowiada, ile godzin przesypia</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li>opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li><b>korzystając z wyrażeń z podręcznika</b> odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li>opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li>opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li>przedstawia naturalne metody</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótco</b> opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li><b>krótco</b> opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li><b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>krótco</b> opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li><b>korzystając z wyrażeń z podręcznika i pomocy nauczyciela</b> odgrywa minidialogi i <b>zdawkowo</b> podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li><b>krótco</b> opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li><b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li><b>krótco</b> opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li><b>krótco</b> przedstawia naturalne</li> </ul>

	<p>naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada jak dba o zdrowie</li> <li>• <b>z łatwością</b> wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>każdej nocy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>• wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>leczenia bólu gardła i bólu głowy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>• wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• <b>z trudem</b> wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> email do kolegi, w którym <b>szczegółowo</b> opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty</li> <li>• <b>zawsze</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popewniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje <b>niektóre</b> podane zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>

	języku polskim i obcym		informacje sformułowane w języku polskim i obcym	
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z <b>łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• z <b>łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z <b>trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• z <b>trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

## 2 Amazing people

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze <b>zna</b> podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO</b> i poprawnie się nim posługuje	dobrze <b>zna</b> podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO</b> i na ogół poprawnie się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, <b>często</b> <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z <b>trudnością</b> się nim posługuje, <b>popołniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi <b>poprawnie</b> ją stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• potrafi <b>bezbłędnie</b> stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> ją stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, <b>popołniając błędy</b></li> <li>• potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, <b>popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę</b>	<b>często popołniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę</b>	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu

	miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popołniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>
CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	rozumie większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	rozumie część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i często popołniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	rozumie niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i z trudnością, popołniając liczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>
MOWIENIE	<b>poprawnie</b> , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje cechy charakteru</li> <li><b>swobodnie</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>swobodnie</b> odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> </ul>	<b>na ogół poprawnie</b> , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje cechy charakteru</li> <li>opowiada jakim był dzieckiem</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li>opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> </ul>	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i często popołniając błędy zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje cechy charakteru</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje osoby</li> </ul>	stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opisuje cechy charakteru</li> <li><b>krótko</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li><b>zdwkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>korzystając z podręcznika</b> odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>z łatwością</b> wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• <b>szczegółowo</b> wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>przedstawione na fotografiach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• wymienia <b>niektóre</b> cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>zdwakowo</b> wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• wymienia <b>niektóre</b> cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i nie zawsze logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
--	---	--	---	---

### 3 Love to learn

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE</b> i poprawnie <b>się nim posługuje</b>	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE</b> i na ogół poprawnie <b>się nim posługuje</b>	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE</b> i <b>posługuje się nim</b> popełniając błędy	ślabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE</b> i <b>posługuje się nim</b> popełniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since, just, already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since, just, already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, <b>popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since, just, already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, <b>popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>ślabo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>ślabo</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since, just, already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>często popełniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone

	<p>informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p>informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p>tekście określone informacje), i <b>popełniając błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p>informacje), i z <b>trudnością, popełniając liczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• <b>szczegółowo</b> wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• <b>zdwukowo</b> wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z</li> </ul>

	<p>uczeniem się</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>uczeniem się</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> <li>• wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>uczeniem się</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,</li> </ul>

	<p>w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>4 Invention</b>				
	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze <b>zna</b> podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA</b> i poprawnie <b>się nim posługuje</b>	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, <b>popołniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi <b>poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi <b>poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje je w praktyce, <b>popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>często popołniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>na</b>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>z</b>

	<p><b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	<p><b>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	<p>intencję nadawcy), i często <b>popołniając błędy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	<p><b>trudnością, popełniając liczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na temat <b>wielu</b> odkryć naukowych i wynalazków</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat <b>niektórych</b> odkryć</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>samodzielnie i bezbłędnie</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>naukowych i wynalazków</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>nastoletnich naukowcach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>zdawkowo</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popetniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem</li> </ul>

	<p><b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

### 5 Let's go!

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze <b>zna</b> podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i poprawnie się nim posługuje</b>	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, <b>popołniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> potrafi stosować w praktyce czasu teraźniejsze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> potrafi stosować w praktyce czasu teraźniejsze <i>present</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> potrafi stosować w praktyce czasu teraźniejsze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> potrafi stosować w praktyce czasu teraźniejsze <i>present simple</i> i</li> </ul>



	<p><i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i z <b>łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<p><i>simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<p><i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je stosować w praktyce, <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<p><i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p><b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)</p>	<p><b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)</p>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popelniając błędy zakłócające komunikację</b>) rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)</p>	<p><b>popelniając liczne błędy</b>, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)</p>
SŁUCHANIE	<p>rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	<p>rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	<p>rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>często popelniając błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	<p>rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i z <b>trudnością, popelniając liczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w</b></p>	<p>rozumie większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w</b></p>	<p>rozumie część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje</b></p>	<p>rozumie niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w</b></p>

	<p><b>tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i popełniając błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li>• opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>• opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje <b>niektóre</b> zwroty i wyrażenia</li> <li>• opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• <b>krótko</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> </ul>

	<p>prezentach, które kupił podczas podróży</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popetniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>w większości spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>miejskami spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

## 6 Bravo!

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, <b>popelniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je <b>swobodnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i stosuje je w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>często popelniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytany tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytany tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytany tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytany tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje fotografie</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li>wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje fotografie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li>opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li>wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li>opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li>przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje fotografie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat zasad obowiązujących w szkole</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótco</b> opisuje fotografie</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li><b>krótco</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li><b>krótco</b> przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li><b>krótco</b> wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li><b>krótco</b> opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li>przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku</li> </ul>

	informacje sformułowane w języku polskim i obcym	obcym	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	polskim i obcym
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i <b>szczegółowo</b> rozwija podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, <b>częściowo</b> uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>7 In the news</b>				
	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA

	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, <b>popelniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>często popelniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popelniając błędy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	<p>spośród podanych możliwości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wyczerpująco</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• wypowiada się na temat</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdawkowo</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje wygląd osób</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• opisuje wygląd osób</li> <li>• opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>mediach społecznościowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje wygląd osób</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje wygląd osób</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
--	--	---	---	---

PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

## 8 Stay connected

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo</b> w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>poprawnie</b> się	dobrze <b>zna</b> podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo <b>w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA</b> i na ogół <b>poprawnie się nim postępuje</b>	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo</b> w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo</b> w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>z trudnością</b> się nim postępuje, <b>popełniając liczne błędy</b>

	nim postępuje		postępuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, <b>często popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i z <b>trudnością</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z <b>trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>
CZYTANIE	<b>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> </ul>	<b>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> </ul>	<b>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i często popelniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>dopasowuje pytania do</li> </ul>	<b>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> , i z <b>trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> <li>wskazuje błędy w podsumowaniu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<p>właściwych akapitów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<p>tekstu</p>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pyta i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>pyta o radę i udziela rad</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li>opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>pyta o radę i udziela rad</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li>przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pyta i <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>pyta o radę i udziela rad</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pyta i <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li><b>krótko</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>pyta o radę i udziela rad</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li><b>krótko</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li><b>krótko</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li><b>krótko</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li>przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>

PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie,</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami niespójny i</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

### Szczegółowe kryteria oceniania – Wariant 2 – Impulse 3

0 Starter					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
			Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna podstawowe/ <b>bardziej</b> zaawansowane	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej</b>	- <b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie

		słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, <b>często popełniając błędy</b>	tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>z trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje czasów teraźniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple, past simple</i>, <b>bardzo dobrze</b> rozróżnia je, i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje czasów teraźniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, <b>dobrze</b> rozróżnia je, i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje czasów teraźniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, <b>częściowo</b> rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje czasów teraźniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, <b>słabo</b> rozróżnia je i <b>z trudnością</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	-	-	-	-
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>
	CZYTANIE	<b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w wyszukuje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i często popełniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> , i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> </ul>

	MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada w jaki sposób dba o siebie</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>z łatwością</b> odpowiada na pytania dotyczące stylu życia</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada w jaki sposób dba o siebie</li> <li>• opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące stylu życia</li> <li>• opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada w jaki sposób dba o siebie</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące stylu życia</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada w jaki sposób dba o siebie</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>z łatwością</b> odpowiada na pytania dotyczące stylu życia</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskimi obcym</li> </ul>
	PISANIE	-	-	-	-
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>na ogół</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>1 Friends For Life</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA

		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna podstawowe/ <b>bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna podstawowe/ <b>bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna podstawowe/ <b>bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna podstawowe/ <b>bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i <b>z trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna i <b>bezbłędnie</b> stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna i <b>bezbłędnie</b> stosuje zaimki nieokreślone</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna i <b>bezbłędnie</b> stosuje zaimki zwrotne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna i <b>poprawnie</b> stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące</li> <li><b>dobrze</b> zna i <b>poprawnie</b> stosuje zaimki nieokreślone</li> <li><b>dobrze</b> zna i <b>poprawnie</b> stosuje zaimki zwrotne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna i <b>na ogół</b> rozróżnia zdania względnie definiujące i niedefiniujące, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zaimki określone, <b>częściowo</b> je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zaimki zwrotne, <b>częściowo</b> je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna i rozróżnia zdania względnie definiujące i niedefiniujące, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zaimki określone, <b>z trudem</b> je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zaimki zwrotne, <b>z trudem</b> je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>często popełniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>



				tekstu	
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>określa główną myśl fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>określa główną myśl fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i często popołniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>określa główną myśl fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i z trudnością, popołniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>określa główną myśl fragmentów tekstu</li> </ul>	
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje cechy charakteru</li> <li><b>swobodnie</b> odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały</li> <li><b>swobodnie</b> uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o zaletach posiadania sobowtóra</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o przyjaciołach i przyjaźni</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje cechy charakteru</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań</li> <li>opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości</li> <li>opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości</li> <li>opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały</li> <li>uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej</li> <li>opowiada o zaletach posiadania sobowtóra</li> <li>opowiada o przyjaciołach i przyjaźni</li> <li>udziela porad</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>wyraża propozycje</li> <li>pyta o preferencje i wyraża preferencje</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje cechy charakteru</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały</li> <li>uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o zaletach posiadania sobowtóra</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o przyjaciołach i przyjaźni</li> <li>udziela porad</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>zdawkowo</b> opisuje cechy charakteru</li> <li><b>zdawkowo</b> odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań</li> <li><b>krótko</b> opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości</li> <li><b>krótko</b> opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości</li> <li><b>zdawkowo</b> opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały</li> <li>uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej</li> <li><b>zdawkowo</b> opowiada o zaletach posiadania sobowtóra</li> <li><b>krótko</b> opowiada o przyjaciołach i przyjaźni</li> <li><b>zdawkowo</b> udziela porad</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża propozycje</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> udziela porad</li> <li>• <b>samodzielnie</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża propozycje</li> <li>• <b>swobodnie</b> pyta o preferencje i wyraża preferencje</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje osoby na fotografiach</li> <li>• <b>samodzielnie</b> wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje osoby na fotografiach wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• wyraża propozycje</li> <li>• pyta o preferencje i wyraża preferencje</li> <li>• <b>w kiku zdaniach</b> opisuje osoby na fotografiach</li> <li>• <b>w kiku zdaniach</b> wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta o preferencje i wyraża preferencje</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje osoby na fotografiach</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym <b>szczegółowo</b> opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty</li> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> email do gazety dla nastolatków, w którym <b>szczegółowo</b> prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty</li> <li>• <b>zawsze</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty</li> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejskami niespójny i nielogiczny</b> email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje <b>niektóre</b> podane zwroty</li> <li>• pisze <b>miejskami niespójny i nielogiczny</b> email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje <b>niektóre</b> podane zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do</li> </ul>	<p><b>Z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu <b>niektóre</b></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	sformułowane w języku polskim i obcym	sytuacji <ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>współpracuje w grupie</li> <li>stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>2 Making Music</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA</b> i poprawnie się nim posługuje	<b>dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA, <b>często popełniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i z <b>trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i potrafi <b>poprawnie</b> je stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i stosuje je w praktyce <b>popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i stosuje je w praktyce, <b>popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> to i stosuje je w praktyce <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i stosuje je w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI	<b>poprawnie lub popełniając</b>	<b>na ogół poprawnie lub popełniając</b>	<b>często popełniając błędy,</b>	<b>popełniając liczne błędy, rozwiązuje</b>

	JĘZYKOWE	<b>sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do zdjęć</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do zdjęć</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do zdjęć</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do zdjęć</li> </ul>
	CZYTANIE	<b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i często popełniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i z trudnością, popełniając liczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>

	MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o znanych mu filmach muzycznych</li> <li>• <b>z łatwością</b> opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• <b>swobodnie</b> odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu</li> <li>• <b>z łatwością</b> opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• <b>saodzielnie</b> opowiada o swoim stosunku do tańca</li> <li>• <b>saodzielnie</b> wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke</li> <li>• opowiada o znanych mu filmach muzycznych</li> <li>• opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi</li> <li>• opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu</li> <li>• opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych</li> <li>• wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• opowiada o swoim stosunku do tańca</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu filmach muzycznych</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych</li> <li>• wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoim stosunku do tańca</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu filmach muzycznych</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• <b>zdawkowo</b> odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych</li> <li>• wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• <b>w zdawkowo</b> opowiada o swoim stosunku do tańca</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy)</b></p>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając)</b></p>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i często)</b></p>	<p><b>Z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i popełniając)</b></p>

		<p><b>niezakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> pisze wpis e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>popelniając błędy zakłócające komunikację)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i nie zawsze logiczny</b> pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>miejscami spójny i nie zawsze logiczny</b> pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>3 Mysteries</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA <b>Uczeń</b>	OCENA DOBRA <b>Uczeń</b>	OCENA DOSTATECZNE <b>Uczeń</b>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA <b>Uczeń</b>

ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA</b> i poprawnie <b>się nim posługuje</b>	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA</b> i na ogół poprawnie <b>się nim posługuje</b>	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA</b> i <b>posługuje się nim</b> popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA</b> i <b>posługuje się nim</b> popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce <b>popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>często popełniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera wypowiedzi do fotografii</li> <li>odpowiada na pytania do wypowiedzi</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera wypowiedzi do fotografii</li> <li>odpowiada na pytania do wypowiedzi</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera wypowiedzi do fotografii</li> <li>odpowiada na pytania do wypowiedzi</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera wypowiedzi do fotografii</li> <li>odpowiada na pytania do wypowiedzi</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
	CZYTANIE	<b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa</b>	<b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa</b>	<b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa</b>	<b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa</b>

	<p><b>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wolontariatu</li> <li><b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li><b>swobodnie</b> opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada znane</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li>opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych</li> <li>wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach</li> <li>wypowiada się na temat wolontariatu</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li>opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe</li> <li>opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach</li> <li>opowiada znane mu mity i legendy</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>wyraża pewność, przypuszczenie,</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych</li> <li>wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>zdawkowo</b> opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li><b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych</li> <li><b>krótko</b> wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li><b>zdawkowo</b> opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe</li> <li><b>krótko</b> opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach</li> <li><b>zdawkowo</b> opowiada znane mu mity i legendy</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>mu mity i legendy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>znane mu mity i legendy</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty</li> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>Z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,</li> </ul>

		w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>4 What Next?</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA <b>Uczeń</b>	OCENA DOBRA <b>Uczeń</b>	OCENA DOSTATECZNA <b>Uczeń</b>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA <b>Uczeń</b>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna <b>podstawowe</b> /bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE</b> i poprawnie <b>się nim posługuje</b>	<b>dobrze zna</b> podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo zna</b> podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo zna</b> podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje <b>popołniając błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous, future perfect</i> i potrafi <b>poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous, future perfect</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady czasów <i>future continuous, future perfect</i> i stosuje je w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous, future perfect</i> i stosuje je w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>często popołniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> :	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> :	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>często popołniając błędy</b>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje</li> <li>• <b>swobodnie</b> bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu</li> <li>• <b>z łatwością</b> udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje</li> <li>• bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu</li> <li>• udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje</li> <li>• bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu</li> <li>• udziela rad osobie, która</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje</li> <li>• <b>z trudem</b> bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu</li> <li>• <b>krótko</b> udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>językiem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>5 Environment</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna <b>podstawowe</b> /bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY</b> i poprawnie <b>się nim posługuje</b>	<b>dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje <b>popołniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi <b>poprawnie</b> stosować ją w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i potrafi <b>poprawnie</b> stosować ją w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia strony biernej i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje ją w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje ją w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i stosuje ją w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i stosuje ją w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: ( <b>i często popołniając błędy zakłócające komunikację</b> ): ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )
UMIEJĘTNOŚĆ	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl)	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu,	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje,	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu,

	<p>tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<p>określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<p>określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>często popełniając błędy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<p>określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i</b> poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa główną myśl przeczytanego tekstu</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>dobiera pytania do fragmentów tekstu</li> <li>dobiera nagłówki do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i</b> poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa główną myśl przeczytanego tekstu</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>dobiera pytania do fragmentów tekstu</li> <li>dobiera nagłówki do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i</b> popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa główną myśl przeczytanego tekstu</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>dobiera pytania do fragmentów tekstu</li> <li>dobiera nagłówki do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i</b> z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa główną myśl przeczytanego tekstu</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>dobiera pytania do fragmentów tekstu</li> <li>dobiera nagłówki do fragmentów tekstu</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada jak dba o środowisko i co inni</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony</li> </ul>

	<p>środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada czym kieruje się kupując coś nowego</li> <li>• <b>z łatwością</b> porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>samodzielnie</b> opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje przedmioty codziennego użytku</li> <li>• <b>samodzielnie</b> wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>dla ochrony środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• opowiada czym kieruje się kupując coś nowego</li> <li>• porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju</li> <li>• opisuje przedmioty codziennego użytku</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada czym kieruje się kupując coś nowego</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje przedmioty codziennego użytku</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada czym kieruje się kupując coś nowego</li> <li>• <b>krótko</b> porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opisuje przedmioty codziennego użytku</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> </ul>

		angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>6 Crime And Consequences</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje <b>popelniając błędy</b>	<b>slabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje <b>popelniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je <b>swobodnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i przeszłości i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>slabo</b> zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>slabo</b> zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI	<b>poprawnie lub popelniając</b>	<b>na ogół poprawnie lub popelniając</b>	<b>często popelniając błędy,</b>	<b>popelniając liczne błędy, rozwiązuje</b>



	JĘZYKOWE	<b>sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• dopasowuje rozmówców do obrazków</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• dopasowuje rozmówców do obrazków</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• dopasowuje rozmówców do obrazków</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• dopasowuje rozmówców do obrazków</li> </ul>
	CZYTANIE	rozumie <b>niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• dobiera nagłówki do tekstów</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• dobiera akapity do opisów</li> </ul>	rozumie <b>większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• dobiera nagłówki do tekstów</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• dobiera akapity do opisów</li> </ul>	rozumie <b>część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• dobiera nagłówki do tekstów</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• dobiera akapity do opisów</li> </ul>	rozumie <b>niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• dobiera nagłówki do tekstów</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• dobiera akapity do opisów</li> </ul>

	<p>MÓWIENIE</p>	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada historyjki przedstawione na rysunkach</li> <li>• mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych</li> <li>• mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada jakie super moce chciałby mieć</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada historyjki przedstawione na rysunkach</li> <li>• mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś</li> <li>• opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne</li> <li>• opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę</li> <li>• opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych</li> <li>• mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat</li> <li>• opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw</li> <li>• opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej</li> <li>• opowiada jakie super moce chciałby mieć</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada historyjki przedstawione na rysunkach</li> <li>• mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych</li> <li>• mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada jakie super moce chciałby mieć</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opowiada historyjki przedstawione na rysunkach</li> <li>• <b>zdurowo</b> mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych</li> <li>• <b>zdurowo</b> mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada jakie super moce chciałby mieć</li> <li>• <b>zdurowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>zdurowo</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li>• <b>zdurowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu</li> </ul>
--	-----------------	--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	obcym	<ul style="list-style-type: none"> <li>• preferencje i upodobania</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i <b>szczegółowo</b> rozwija podane kwestie</li> <li>• pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i <b>szczegółowo</b> rozwija podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w większości spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, <b>częściowo</b> uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• pisze <b>miejscami spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, <b>częściowo</b> uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>Z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,</li> </ul>

		w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową	komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>7 Time Flies!</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA <b>Uczeń</b>	OCENA DOBRA <b>Uczeń</b>	OCENA DOSTATECZNA <b>Uczeń</b>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA <b>Uczeń</b>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje <b>popołniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>poprawnie</b> stosować w praktyce	• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce	• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popołniając błędy</b>	• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>często popołniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi informacjami</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi informacjami</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popołniając błędy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi informacjami</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<p>informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania informacjami z testu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania informacjami z testu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania informacjami z testu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania informacjami z testu</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o jego stosunku do narzekania</li> <li>• <b>samodzielnie</b> wypowiada się na temat teleturniejów</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby</li> <li>• opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie</li> <li>• opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• opowiada o jego stosunku do narzekania</li> <li>• wypowiada się na temat teleturniejów</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wymienia wady i zalety pracy w</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o jego stosunku do narzekania</li> <li>• wypowiada się na temat teleturniejów</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o jego stosunku do narzekania</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat teleturniejów</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża pewność,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>przemyśle muzycznym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>przypuszczenie, wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>Z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	

## 8 Sport

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO</b> i na ogół <b>poprawnie się nim posługuje</b>	<b>częściowo</b> zna podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>	- <b>slabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z <b>trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna składnię czasowników i potrafi ją <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna określniki ilościowe i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna składnię czasowników i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować ją w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna określniki ilościowe i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować je w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna składnię czasowników i potrafi ją stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna określniki ilościowe i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>slabo</b> zna składnię czasowników i z <b>trudnością</b> potrafi ją stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>slabo</b> zna określniki ilościowe i z <b>trudnością</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>uzupełnia zdania określonymi informacjami</li> <li>odróżnia fakty od opinii</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>uzupełnia zdania określonymi informacjami</li> <li>odróżnia fakty od opinii</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>uzupełnia zdania określonymi informacjami</li> <li>odróżnia fakty od opinii</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z <b>trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>uzupełnia zdania określonymi informacjami</li> <li>odróżnia fakty od opinii</li> </ul>
	CZYTANIE	<b>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b>	<b>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i na	<b>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone</b>	<b>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z</b>

	<p>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• odróżnia fakty od opinii</li> <li>• rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<p>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• odróżnia fakty od opinii</li> <li>• rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<p><b>informacje) i często popełniając błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• odróżnia fakty od opinii</li> <li>• rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<p>trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• odróżnia fakty od opinii</li> <li>• rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>samodzielnie</b> wypowiada się na temat uprawiania sportu</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• <b>z łatwością</b> wymienia problemy współczesnego świata</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat uprawiania sportu</li> <li>• opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo</li> <li>• opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii</li> <li>• wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• wymienia problemy współczesnego świata</li> <li>• opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu</li> <li>• opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie,</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wypowiada się na temat uprawiania sportu</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii</li> <li>• wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• wymienia problemy współczesnego świata</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat uprawiania sportu</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii</li> <li>• <b>zdarkowo</b> wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• <b>zdarkowo</b> wymienia problemy współczesnego świata</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej</li> <li>• <b>zdarkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>zdarkowo</b> wyraża upodobania i</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>zwązanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>preferencje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdarkowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójną i logiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w większości spójną i logiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami niespójną i nielogiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>miejscami niespójną i nielogiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>

				informacje sformułowane w języku polskim i obcym	
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z <b>łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• z <b>łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z <b>trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• z <b>trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

## Szczegółowe kryteria oceniania – Wariant 2 – Repetytorium

### ROZDZIAŁ 01 – CZŁOWIEK

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i poprawnie się nim posługuje się: dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1 -bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych ( <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> ) i poprawnie stosuje je w zdaniach	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu CZŁOWIEK: dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne - na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1. - dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych ( <i>present simple</i> i <i>present</i>	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i posługuje się nim, często popełniając błędy: dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1. - częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1 - słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych ( <i>present simple</i> i <i>present</i>

	<p>twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych</li> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</li> </ul>	<p><i>continuous</i>) i na ogół poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych.</li> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</li> </ul>	<p>teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present continuous</i>) i często popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych</li> <li>-- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</li> </ul>	<p><i>continuous</i>) i popełniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych</li> <li>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</li> </ul>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając je,</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>• szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału</li> </ul>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru stroju najlepiej kojarzącego się z</li> </ul>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru stroju najlepiej</li> </ul>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru stroju najlepiej kojarzącego się z Polską</li> </ul>

	<p>stymulującego: dokonuje wyboru stroju najlepiej kojarzącego się z Polską i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Polską i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowolający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>kojarzącego się z Polską i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację i stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje wygląd zewnętrzny ludzi</li> <li>• mówi o ubraniach noszonych w zależności od pogody czy okazji</li> <li>• opisuje zachowania osób o określonym charakterze</li> <li>• opisuje swoje uczucia i zainteresowania</li> <li>• wypowiada się na temat różnych problemów etycznych</li> <li>• opisuje różne typy osobowości</li> <li>• wypowiada się na temat oceniania osób na podstawie ich wyglądu, roli pierwszego wrażenia oraz zmian osobowości podczas etapów życia</li> <li>• wypowiada się na temat dokonywania zmian w wyglądzie i chirurgii plastycznej</li> <li>• pyta i odpowiada na pytania związane z modą oraz życiem prywatnym</li> </ul>			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>

POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, uwzględniając i szczególnie rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane

				w języku polskim
<p>POZIOM ROZSZERZONY PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>

## ROZDZIAŁ 02 – DOM

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu DOM i poprawnie się nim posługuje się: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i poprawnie stosuje je w</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu DOM: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2.</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i na ogół</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu DOM i posługuje się nim, często popełniając błędy: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2.</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past perfect, past perfect continuous, past perfect, past</i></p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu DOM i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i</p>

	<p>zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych</li> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań)</li> </ul>	<p>poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych</li> <li>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań)</li> </ul>	<p><i>perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i często popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych</li> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań)</li> </ul>	<p>popołniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych</li> <li>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań)</li> </ul>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając je,</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>• szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na</li> </ul>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w</li> </ul>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>

	<p>dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowolający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>języku polskim</p> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje swoje miejsca zamieszkania</li> <li>• wypowiada się na temat wykonywanych w domu prac</li> <li>• pyta i odpowiada na pytania związane z dzieleniem z kimś mieszkania oraz wynajmowaniem mieszkania</li> <li>• wypowiada się na temat zalet i wad różnych miejsc zamieszkania</li> <li>• wypowiada się na temat wykonywania w domu różnych prac oraz podziału obowiązków domowych w swoim domu</li> <li>• opisuje pomieszczenia w swoim domu</li> <li>• wypowiada się na temat przedmiotów codziennego użytku, które znajdują się w domu oraz kwestii związanych ze zmianą miejsca zamieszkania</li> <li>• wypowiada się na temat cech osób zamieszkujących pokoje przedstawione na ilustracjach oraz utrzymywania porządku w domu</li> <li>• wypowiada się na temat przebywania poza domem, wyjazdów w ramach wymiany oraz miejsc w Polsce, które są warte odwiedzenia</li> </ul>			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z



	lub popelniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	poprawnie, popelniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	trudnością, popelniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popelniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popelniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popelniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny list do władz lokalnych na temat złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym szczegółowo omawia oba elementy	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny list do władz lokalnych na temat złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popelniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny list do władz lokalnych na temat złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list do władz lokalnych na temat

	tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.
--	---	--	---	--

ROZDZIAŁ 03 – SZKOŁA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SZKOŁA i poprawnie się nim posługuje się: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>- poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym wyrazem, uzupełnianie luk podanymi wyrazami)</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu SZKOŁA: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i na ogół poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>- na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym wyrazem,</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SZKOŁA i posługuje się nim, często popelniając błędy: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- często popelniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i często popelniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- często popelniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>- często popelniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym wyrazem,</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SZKOŁA i z trudem się nim posługuje, popelniając liczne błędy: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- popelniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i popelniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>-popelniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>-popelniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym wyrazem, uzupełnianie luk podanymi</p>

		uzupełnianie luk podanymi wyrazami)	wyrazem, uzupełnianie luk podanymi wyrazami)	wyrazami)
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając,</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>• szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału i szczegółowo je uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału i je uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału i częściowo je uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału</li> <li>• przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo</p>

				ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na temat przedmiotów szkolnych, których warto się uczyć oraz zajęć pozalekcyjnych, w których uczestniczy</li> <li>opisuje zdobyte nagrody i uzyskane osiągnięcia</li> <li>opisuje swoje odczucia na temat szkoły oraz wyraża opinię na temat szkół, do których kiedyś uczęszczał</li> <li>pyta i odpowiada na pytania dotyczące testów i egzaminów szkolnych oraz zadań domowych</li> <li>wypowiada się na temat swojej szkoły i stosowanych metod nauczania oraz różnych form uczenia się</li> <li>wypowiada się na temat przygotowania uczniów do matury i motywowania ich do nauki</li> <li>wypowiada się na temat kar dla uczniów, którzy spóźniają się do szkoły lub wagarują</li> <li>wypowiada się na temat udziału w zajęciach dodatkowych w szkole oraz nietypowych kursów, które mogłyby zainteresować młodych ludzi</li> <li>wypowiada się na temat korzystania z doświadczeń innych uczniów oraz na temat przygotowania uczniów do matury i motywowania ich do nauki</li> <li>wypowiada się na temat uczenia się w dużych grupach oraz preferowanej wielkości grup w szkole</li> <li>wypowiada się na temat swoich wspomnień związanych z rozpoczęciem nauki w szkole</li> </ul>			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popelniając błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popelniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popelniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popelniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)

POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójną i logiczną rozprawkę na temat zalet i wad podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w której szczegółowo omawia oba elementy	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę na temat zalet i wad podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w której	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat zalet i wad podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat zalet i wad

	tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	której częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w której omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.
--	---	--	--	---

ROZDZIAŁ 04 – PRACA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA i poprawnie się nim posługuje się: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, układanie fragmentów</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i na ogół poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA i posługuje się nim, często popełniając błędy: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i często popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i popełniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, układanie fragmentów zdań)</p>



	zdań)	językowych (minidialogi, układanie fragmentów zdań)	zasobu środków językowych (minidialogi, układanie fragmentów zdań)	
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając,</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>• szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej</li> <li>• przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i</p>

				struktur gramatycznych:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na temat planów związanych z roczną przerwą pomiędzy szkołą średnią a studiami,</li> <li>pyta i odpowiada na pytania związane z pracą oraz wypowiada się na temat pracy, którą wykonywał</li> <li>opisuje różne zawody i prace tymczasowe</li> <li>pyta i odpowiada na pytania dotyczące oczekiwań od przyszłej pracy</li> <li>wypowiada się na temat roli edukacji w znalezieniu pracy oraz na temat swojego preferowanego zawodu</li> <li>wypowiada się na temat cech dobrego szefa</li> <li>przedstawia swoją opinię na temat porzucenia nauki w szkole, aby realizować swoje cele</li> <li>wypowiada się na temat aplikacji, na które obecnie jest zapotrzebowanie</li> <li>pyta i odpowiada na pytania związane z pracą w wybranym zawodzie</li> <li>wypowiada się na temat wykonywania pracy wakacyjnej oraz satysfakcji z wykonywanej pracy</li> </ul>			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY	Uczeń rozumie niemal wszystkie	Uczeń rozumie większość	Uczeń rozumie część informacji	Uczeń rozumie niektóre



CZYTANIE	informacje zawarte w przeczytanych tekstach i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	informacji zawartych w przeczytanych tekstach i na ogół poprawni, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	zawartych w przeczytanych tekstach i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	informacje zawarte w przeczytanych tekstach i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY  PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY  PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny artykuł na temat praktyk zawodowych, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny artykuł na temat praktyk zawodowych, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny artykuł na temat praktyk zawodowych, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny artykuł na temat praktyk zawodowych, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.
ROZDZIAŁ 05 – ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE				
Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA

<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO I GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE i poprawnie się nim posługuje się: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je poprawnie</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (parafraza fragmentów zdań, słowotwórstwo)</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je na ogół poprawnie</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (parafraza fragmentów zdań, słowotwórstwo)</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE i posługuje się nim, często popełniając błędy: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je często popełniając błędy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (parafraza fragmentów zdań, słowotwórstwo)</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je popełniając liczne błędy</p> <p>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (parafraza fragmentów zdań, słowotwórstwo)</p>
--	---	---	--	--

<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>• szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji imprezy urodzinowej i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji imprezy urodzinowej i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji imprezy urodzinowej i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnej odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji imprezy urodzinowej</li> <li>• przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
---	---	---	--	--

	Ponadto poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):	Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):	Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:	Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta i odpowiada na pytania związane z etapami życia</li> <li>• wypowiada się na temat relacji rodzinnych i towarzyskich</li> <li>• wypowiada się na temat planów spędzenia wolnego tygodnia oraz na temat różnych opinii dotyczących spędzania czasu wolnego</li> <li>• wypowiada się na temat wydarzeń z życia szkolnego lub rodzinnego</li> <li>• opisuje sytuacje związane z życiem rodzinnym</li> <li>• przedstawia swoją opinię na temat zachowania się w różnych sytuacjach</li> <li>• udziela rad dotyczących problemów osobistych</li> <li>• wypowiada się na temat zjawiska określanego jako <i>phubbing</i></li> <li>• relacjonuje sytuację, w której musiał liczyć na pomoc przyjaciela</li> <li>• wyraża swoją opinię na temat przyjaźni między osobami przeciwnej płci</li> <li>• wypowiada się na temat ślubów celebrytów, idealnego miejsca na ślub, organizowania wesel oraz wieku osób zawierających małżeństwa</li> <li>• wypowiada się na temat różnych sentencji dotyczących przyjaźni</li> <li>• wypowiada się na temat spotkań z różnymi członkami bliższej i dalszej rodziny oraz mieszkania z dala od rodziny</li> </ul>			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)

POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójny i logiczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójny i logiczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójny i nielogiczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo	Uczeń, z trudnością, stosując <i>bardzo</i> ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w

		właściwą formę i styl wypowiedzi.	zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.
--	--	-----------------------------------	--	---

ROZDZIAŁ 06 – ŻYWIENIE

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE i poprawnie się nim posługuje się: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne, diety</p> <p>- poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i>; przedimka określonego <i>the</i>, przedimka zerowego; rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, określeń ilości: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i>, oraz konstrukcji <i>There is ... / It is ...</i> i stosuje je poprawnie</p> <p>- poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające przedimków, rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych oraz określeń ilości</p> <p>- poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne, diety</p> <p>- na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6</p> <p>- dobrze zna zasady użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i>; przedimka określonego <i>the</i>, przedimka zerowego; rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, określeń ilości: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i>, oraz konstrukcji <i>There is ... / It is ...</i> i stosuje je na ogół poprawnie</p> <p>- na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przedimków, rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych oraz określeń ilości</p> <p>- na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE i posługuje się nim, często popelniając błędy: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne, diety</p> <p>- często popelniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6</p> <p>- częściowo zna zasady użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i>; przedimka określonego <i>the</i>, przedimka zerowego; rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, określeń ilości: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i>, oraz konstrukcji <i>There is ... / It is ...</i> i stosuje je często popelniając błędy</p> <p>- często popelniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przedimków, rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych oraz określeń ilości</p> <p>- często popelniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE i z trudem się nim posługuje, popelniając liczne błędy: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne, diety</p> <p>- popelniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6</p> <p>- słabo zna zasady użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i>; przedimka określonego <i>the</i>, przedimka zerowego; rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, określeń ilości: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i>, oraz konstrukcji <i>There is ... / It is ...</i> i stosuje je popelniając liczne błędy</p> <p>- popelniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przedimków, rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych oraz określeń ilości</p> <p>- popelniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</p>

			(wybór wielokrotny)	
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wyboru restauracji oraz na temat wieczoru kulinarnego), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>• szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie kulinarnym i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wyboru restauracji oraz na temat wieczoru kulinarnego), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie kulinarnym i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wyboru restauracji oraz na temat wieczoru kulinarnego), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie kulinarnym i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wyboru restauracji oraz na temat wieczoru kulinarnego), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie kulinarnym</li> <li>• przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na temat ulubionych potraw</li> <li>opisuje swoje typowe posiłki</li> <li>pyta i odpowiada na pytania związane ze zdrową dietą</li> <li>wypowiada się na temat spożywania posiłków w domu i w restauracjach, na temat ulubionych potraw oraz opisuje swoje typowe posiłki</li> <li>wypowiada się na temat polskich tradycyjnych potraw oraz kuchni i potraw z innych krajów</li> <li>wypowiada się na temat swoich zwyczajów żywieniowych</li> <li>wypowiada się na temat reklam żywności i reklamuje wybrany przez siebie produkt</li> <li>opisuje alergiczne reakcje na pokarmy oraz wypowiada się na temat pokarmów, wywołujących alergie</li> <li>pyta i odpowiada na pytania związane z reakcjami alergicznymi, samopoczuciem oraz posiłkami w szkole</li> <li>wypowiada się na temat posiłków, jakie można przygotować dla osób o różnych preferencjach żywieniowych oraz na temat diet</li> <li>wypowiada się na temat jedzenia posiłków poza domem oraz popularnych rodzajów restauracji</li> </ul>			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popelniając błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popelniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popelniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popelniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popelniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popelniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy zaznacza właściwą	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popelniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popelniając liczne błędy zaznacza właściwą



	spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	możliwości (Wybór wielokrotny)	odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY  PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójny i logiczny wpis na forum dotyczący wizyty w restauracji, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum dotyczący wizyty w restauracji, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójny i nielogiczny wpis na forum dotyczący wizyty w restauracji, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum dotyczący wizyty w restauracji, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY  PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójną i logiczną rozprawkę na temat zakazu sprzedaży niezdrowego jedzenia w szkołach, w której szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę na temat zakazu sprzedaży niezdrowego jedzenia w szkołach, w której omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat zakazu sprzedaży niezdrowego jedzenia w szkołach, w której częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując <i>bardzo</i> ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat zakazu sprzedaży niezdrowego jedzenia w szkołach, w której omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

#### ROZDZIAŁ 07 – ZAKUPY I USŁUGI

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I

<p>GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>ZAKUPY I USŁUGI i poprawnie się nim posługuje się: rodzaje sklepów i towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady użycia przymiotników, przysłówków oraz zasady ich stopniowania, a także zasady użycia, przymiotników i zaimków dzierżawczych, dopełniacza saksońskiego 's, zaimków wskazujących, zaimków nieokreślonych, zaimków <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> i stosuje je poprawnie</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</p>	<p>zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów i towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7</p> <p>- dobrze zna zasady użycia przymiotników, przysłówków oraz zasady ich stopniowania, a także zasady użycia, przymiotników i zaimków dzierżawczych, dopełniacza saksońskiego 's, zaimków wskazujących, zaimków nieokreślonych, zaimków <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> i stosuje je na ogół poprawnie</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</p>	<p>zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI i posługuje się nim, często popełniając błędy: rodzaje sklepów i towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7</p> <p>- częściowo zna zasady użycia przymiotników, przysłówków oraz zasady ich stopniowania, a także zasady użycia, przymiotników i zaimków dzierżawczych, dopełniacza saksońskiego 's, zaimków wskazujących, zaimków nieokreślonych, zaimków <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> i stosuje je często popełniając błędy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</p>	<p>USŁUGI i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: rodzaje sklepów i towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7</p> <p>- słabo zna zasady użycia przymiotników, przysłówków oraz zasady ich stopniowania, a także zasady użycia, przymiotników i zaimków dzierżawczych, dopełniacza saksońskiego 's, zaimków wskazujących, zaimków nieokreślonych, zaimków <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> i stosuje je popełniając liczne błędy</p> <p>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</p>
---	---	--	--	---

<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat reklamy nowego sklepu szkolnego), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>• szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru reklamy telewizyjnej produktu i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat reklamy nowego sklepu szkolnego), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru reklamy telewizyjnej produktu i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat reklamy nowego sklepu szkolnego), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru reklamy telewizyjnej produktu i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat reklamy nowego sklepu szkolnego), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru reklamy telewizyjnej produktu</li> <li>• przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
---	---	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na temat produktu przyszłości, w który warto zainwestować</li> <li>wypowiada się na temat znanych marek oraz popularności zakupów wśród nastolatków</li> <li>wypowiada się na temat technik marketingowych</li> <li>wypowiada się na temat spędzania czasu w centrach handlowych, zakupów w niedziele i święta oraz prowadzenia własnego sklepu</li> <li>pyta i odpowiada na pytania dotyczące robienia zakupów</li> <li>relacjonuje sytuację związaną ze składaniem reklamacji</li> <li>opisuje swoją ulubioną reklamę</li> <li>opisuje sytuację związaną z robieniem zakupów</li> <li>wypowiada się na temat swojego ulubionego miejsca na zakupy</li> <li>wypowiada się na temat umiejętności gospodarowania pieniędzmi wśród młodych ludzi</li> <li>wypowiada się na temat zalet i wad dużych centów handlowych oraz zakupów przez internet</li> <li>wypowiada się na temat wydawania i oszczędzania pieniędzy</li> </ul>			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe teksty do	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe teksty	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe teksty

	podanych pytań (Dobieranie)	do podanych pytań (Dobieranie)	(Dobieranie)	do podanych pytań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość e-mail temat robienia zakupów, uwzględniając i szczególnie rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość e-mail temat robienia zakupów, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość e-mail temat robienia zakupów, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość e-mail temat robienia zakupów, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny artykuł dotyczący filmu na temat zakazu reklamy adresowanej do dzieci, w którym szczególnie omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny artykuł dotyczący filmu na temat zakazu reklamy adresowanej do dzieci, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny artykuł dotyczący filmu na temat zakazu reklamy adresowanej do dzieci, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując <i>bardzo</i> ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny artykuł dotyczący filmu na temat zakazu reklamy adresowanej do dzieci, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

#### ROZDZIAŁ 08 – PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu

<p>GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>PODRÓŻOWANIE I TUTYSTYKA i poprawnie się nim posługuje się: podróżowanie i środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki i zwiedzanie, wypadki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8</li> <li>-bardzo dobrze zna zasady użycia przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich i stosuje je poprawnie</li> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich</li> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny, słowotwórstwo)</li> </ul>	<p>zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu</p> <p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: podróżowanie i środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki i zwiedzanie, wypadki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8</li> <li>- dobrze zna zasady użycia przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich i stosuje je na ogół poprawnie</li> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich</li> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny, słowotwórstwo)</li> </ul>	<p>zakresie tematu</p> <p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i posługuje się nim, często popełniając błędy: podróżowanie i środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki i zwiedzanie, wypadki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8</li> <li>- częściowo zna zasady użycia przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich i stosuje je często popełniając błędy</li> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich</li> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny, słowotwórstwo)</li> </ul>	<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: podróżowanie i środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki i zwiedzanie, wypadki</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8</li> <li>- słabo zna zasady użycia przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich i stosuje je popełniając liczne błędy</li> <li>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich</li> <li>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny, słowotwórstwo)</li> </ul>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w biurze podróży oraz w rozmowie na temat wyjazdu wakacyjnego), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając</li> </ul>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w biurze podróży oraz w rozmowie na temat wyjazdu wakacyjnego), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela</li> </ul>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w biurze podróży oraz w rozmowie na temat wyjazdu wakacyjnego), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je</li> </ul>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w biurze podróży oraz w rozmowie na temat wyjazdu wakacyjnego), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>rozwijając</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie</li> <li>przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na temat wymarzonych wakacji</li> <li>reaguje na wypowiedzi dotyczące wakacji</li> <li>wypowiada się na temat różnych form transportu, wyjazdów ekstremalnych oraz podróżowania</li> <li>relacjonuje historię podróży, wykorzystując podane podpowiedzi</li> <li>wypowiada się na temat czynników, które mogą zepsuć wakacje nad morzem</li> <li>opisuje miejsce, w które warto pojechać oraz miejsca atrakcyjne turystycznie</li> <li>wypowiada się na temat miejsc, które chciałby odwiedzić oraz miejsc, do których nie chciałby pojechać</li> <li>wypowiada się na temat Polski jako miejsca atrakcyjnego dla turystów</li> <li>wypowiada się na temat dobrych i złych stron nocowania pod namiotem oraz w hotelu</li> <li>wypowiada się na temat swojego najgorszego wyjazdu wakacyjnego oraz wyjazdów zorganizowanych i podróżowania na własną rękę</li> </ul>			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej

	wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wypowiedzi i, często popełniając błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat swojego wyjazdu wakacyjnego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat swojego wyjazdu wakacyjnego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość na blogu na temat swojego wyjazdu wakacyjnego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość na blogu na temat swojego wyjazdu wakacyjnego,



	informacje sformułowane w języku polskim	informacje sformułowane w języku polskim	- częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE  (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny list do biura podróży na temat zorganizowanych wakacji, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny list do biura podróży na temat zorganizowanych wakacji, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny list do biura podróży na temat zorganizowanych wakacji, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując <i>bardzo</i> ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list do biura podróży na temat zorganizowanych wakacji, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

ROZDZIAŁ 09 – KULTURA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i poprawnie się nim posługuje się: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9 -bardzo dobrze zna zasady użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to / had better, shall, will, dare</i> i stosuje je poprawnie	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9 - dobrze zna zasady użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to / had better, shall, will,</i>	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, często popełniając błędy: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9 - częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to / had better, shall, will,</i>	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9 - słabo zna zasady użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to / had better, shall, will,</i>

	<p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, tłumaczenie fragmentów zdań)</p>	<p><i>ought to / had better, shall, will, dare</i> i stosuje je na ogół poprawnie</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, tłumaczenie fragmentów zdań)</p>	<p><i>dare</i> i stosuje je często popełniając błędy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, tłumaczenie fragmentów zdań)</p>	<p><i>dare</i> i stosuje je popełniając liczne błędy</p> <p>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, tłumaczenie fragmentów zdań)</p>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat wspólnego spędzenia popołudnia oraz na temat dni kultury brytyjskiej), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>• szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu dla osoby, która będzie studiować w akademii muzycznej oraz wyboru warsztatów</li> </ul>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat wspólnego spędzenia popołudnia oraz na temat dni kultury brytyjskiej), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu dla osoby, która będzie studiować w akademii muzycznej oraz wyboru warsztatów artystycznych, a także wyboru celu, na który zostaną przeznaczone fundusze</li> </ul>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat wspólnego spędzenia popołudnia oraz na temat dni kultury brytyjskiej), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu dla osoby, która będzie studiować w akademii muzycznej oraz wyboru warsztatów artystycznych i częściowo je uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na</li> </ul>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat wspólnego spędzenia popołudnia oraz na temat dni kultury brytyjskiej), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu dla osoby, która będzie studiować w akademii muzycznej oraz wyboru warsztatów artystycznych</li> <li>• przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w</li> </ul>

	<p>artystycznych i szczegółowo je uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>szkolne, i je uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>języku polskim</p> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przedstawia swoją opinię na temat filmów i gwiazd filmowych</li> <li>• wypowiada się na temat sławnych ludzi sztuki</li> <li>• przedstawia swoją opinię na temat wypowiedzi dotyczących kultury</li> <li>• wypowiada się na temat obrazów na murach oraz na temat swojego pomysłu na mural w swoim mieście</li> <li>• wypowiada się na temat muzyki, której słucha oraz przedstawia swoją opinię na temat zawodu muzyka</li> <li>• wypowiada się na temat gry na instrumencie muzycznym</li> <li>• wypowiada się na temat książek wartych przeczytania oraz na temat przeczytanej książki lub obejrzanego filmu</li> <li>• wypowiada się na temat treści nowego filmu lub opowiadania</li> <li>• zadaje i odpowiada na pytania związane z rękodziełem, książkami w wersji elektronicznej, sztuki nowoczesnej oraz filmów, książek i dzieł sztuki będących arcydziełami</li> </ul>			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>

POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popelniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popelniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popelniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popelniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popelniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popelniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójne i logiczne listy prywatne na temat imprezy kulturalnej oraz na temat programu telewizyjnego o znanej osobie ze świata showbiznesu, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójne i logiczne listy prywatne na temat imprezy kulturalnej oraz na temat programu telewizyjnego o znanej osobie ze świata showbiznesu, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popelniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójne i nielogiczne listy prywatne na temat imprezy kulturalnej oraz na temat programu telewizyjnego o znanej osobie ze świata showbiznesu, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne listy prywatne na temat imprezy kulturalnej oraz na temat programu telewizyjnego o znanej osobie ze świata showbiznesu, uwzględniając i rozwijając

	polskim	informacje sformułowane w języku polskim	języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
<b>POZIOM ROZSZERZONY PISANIE</b>  (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójne i logiczne rozprawki (przedstawia wady i zalety filmowania klasycznych arcydzieł oraz wady i zalety redagowania klasycznych dzieł literackich, używając współczesnego języka), w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójne i logiczne rozprawki (przedstawia wady i zalety filmowania klasycznych arcydzieł oraz wady i zalety redagowania klasycznych dzieł literackich, używając współczesnego języka), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójne i nielogiczne rozprawki (przedstawia wady i zalety filmowania klasycznych arcydzieł oraz wady i zalety redagowania klasycznych dzieł literackich, używając współczesnego języka), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójne i nielogiczne rozprawki (przedstawia wady i zalety filmowania klasycznych arcydzieł oraz wady i zalety redagowania klasycznych dzieł literackich, używając współczesnego języka), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

#### ROZDZIAŁ 10 – SPORT

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<b>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SPORT i poprawnie się nim posługuje się: dyscypliny sportu, sporty ekstremalne, imprezy sportowe, sport wyczynowy - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10 -bardzo dobrze zna zasady użycia zdań okolicznikowych przyczyny, skutku, celu, przyzwolenia i czasu,	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu SPORT: dyscypliny sportu, sporty ekstremalne, imprezy sportowe, sport wyczynowy - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10 - dobrze zna zasady użycia zdań	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SPORT i posługuje się nim, często popełniając błędy: dyscypliny sportu, sporty ekstremalne, imprezy sportowe, sport wyczynowy - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10 - częściowo zna zasady użycia	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SPORT i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: dyscypliny sportu, sporty ekstremalne, imprezy sportowe, sport wyczynowy - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10 - słabo zna zasady użycia zdań okolicznikowych przyczyny,



	<p>zdań przydawkowych ograniczających i opisujących i stosuje je poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań złożonych</li> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</li> </ul>	<p>okolicznikowych przyczyny, skutku, celu, przyzwolenia i czasu, zdań przydawkowych ograniczających i opisujących i stosuje je na ogół poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań złożonych</li> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</li> </ul>	<p>zdań okolicznikowych przyczyny, skutku, celu, przyzwolenia i czasu, zdań przydawkowych ograniczających i opisujących i stosuje je często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań złożonych</li> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</li> </ul>	<p>skutku, celu, przyzwolenia i czasu, zdań przydawkowych ograniczających i opisujących i stosuje je popełniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań złożonych</li> <li>- popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</li> </ul>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uprawiania sportu), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając je,</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>• szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru dodatkowych zajęć sportowych w szkole i szczegółowo go uzasadnia</li> </ul>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uprawiania sportu), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru dodatkowych zajęć sportowych w szkole i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku</li> </ul>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uprawiania sportu), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru dodatkowych zajęć sportowych w szkole i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• częściowo przekazuje w</li> </ul>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uprawiania sportu), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru dodatkowych zajęć sportowych w szkole</li> <li>• przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>

	<p>oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat wybranych sportów</li> <li>• wypowiada się na temat niebezpiecznych rodzajów sportu</li> <li>• wypowiada się na temat wydarzenia sportowego, w którym chciałby uczestniczyć lub które chciałby obejrzeć</li> <li>• wypowiada się na temat sportowca, którego ceni oraz znanych rodzeństw w świecie sportu</li> <li>• wypowiada się na temat uprawiania sportów ekstremalnych</li> <li>• wypowiada się na temat stylu życia sportowców</li> <li>• wypowiada się na temat zajęć sportowych w szkole i dostępności obiektów sportowych</li> <li>• wypowiada się na temat znaczenia sportu w swoim życiu</li> <li>• wypowiada się na temat szkolnych zajęć wf, (ulubionych ćwiczeń, częstotliwości tych zajęć)</li> <li>• wypowiada się na temat plusów i minusów kariery sportowej</li> <li>• wypowiada się na temat aktywności sportowej dzieci i młodzieży w Polsce</li> <li>• opisuje zasady nowej gry sportowej</li> <li>• wypowiada się na temat obejrzanej imprezy sportowej</li> </ul>			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>
<p>POZIOM ROZSZERZONY</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie</p>	<p>Uczeń rozumie większość</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre</p>

SŁUCHANIE	informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy uzupełnia tekst dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójne i logiczne wiadomości na blogu (na temat zawodów sportowych oraz klubu sportowego), uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójne i logiczne wiadomości na blogu (na temat zawodów sportowych oraz klubu sportowego), uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójne i nielogiczne wiadomości na blogu (na temat zawodów sportowych oraz klubu sportowego), częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne wiadomości na blogu (na temat zawodów sportowych oraz klubu sportowego), uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim



<p><b>POZIOM ROZSZERZONY PISANIE</b></p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny artykuł (artykuł na szkolną stronę internetową dotyczący dyskusji na temat zajęć sportowych w szkole oraz artykuł do szkolnej gazetki, w którym opisuje, co warto zmienić w relacjonowaniu zawodów sportowych), w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny artykuł (artykuł na szkolną stronę internetową dotyczący dyskusji na temat zajęć sportowych w szkole oraz artykuł do szkolnej gazetki, w którym opisuje, co warto zmienić w relacjonowaniu zawodów sportowych), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny artykuł (artykuł na szkolną stronę internetową dotyczący dyskusji na temat zajęć sportowych w szkole oraz artykuł do szkolnej gazetki, w którym opisuje, co warto zmienić w relacjonowaniu zawodów sportowych), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny artykuł (artykuł na szkolną stronę internetową dotyczący dyskusji na temat zajęć sportowych w szkole oraz artykuł do szkolnej gazetki, w których opisuje, co warto zmienić w relacjonowaniu zawodów sportowych), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>
--	---	---	--	--

## ROZDZIAŁ 11 – ZDROWIE

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p><b>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</b></p>	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE i poprawnie się nim posługuje się: samopoczucie, ciało, choroby, objawy i ich leczenie, zdrowy styl życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w mowie zależnej, próśb i poleceń w mowie zależnej i stosuje je poprawnie</p> <p>- poprawnie lub popełniając</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu ZDROWIE: samopoczucie, ciało, choroby, objawy i ich leczenie, zdrowy styl życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>- dobrze zna zasady użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w mowie zależnej, próśb i poleceń w mowie zależnej i</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE i posługuje się nim, często popełniając błędy: samopoczucie, ciało, choroby, objawy i ich leczenie, zdrowy styl życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>- częściowo zna zasady użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w mowie zależnej, próśb i poleceń w mowie</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: samopoczucie, ciało, choroby, objawy i ich leczenie, zdrowy styl życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>- słabo zna zasady użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w mowie zależnej, próśb i poleceń w mowie zależnej i stosuje je popełniając liczne</p>

	<p>sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</li> </ul>	<p>stosuje je na ogół poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej</li> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</li> </ul>	<p>zależnej i stosuje je często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej</li> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</li> </ul>	<p>błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej</li> <li>- popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</li> </ul>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (umawia wizytę u lekarza, bierze udział w rozmowie na temat projektu dotyczącego zdrowego stylu życia oraz na temat organizacji szkolnego dnia pomocy niepełnosprawnym), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>• szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru warsztatów specjalistycznych i szczegółowo go uzasadnia</li> </ul>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (umawia wizytę u lekarza, bierze udział w rozmowie na temat projektu dotyczącego zdrowego stylu życia oraz na temat organizacji szkolnego dnia pomocy niepełnosprawnym), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru warsztatów specjalistycznych i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje</li> </ul>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (umawia wizytę u lekarza, bierze udział w rozmowie na temat projektu dotyczącego zdrowego stylu życia oraz na temat organizacji szkolnego dnia pomocy niepełnosprawnym), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru warsztatów specjalistycznych i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</li> </ul>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (umawia wizytę u lekarza, bierze udział w rozmowie na temat projektu dotyczącego zdrowego stylu życia oraz na temat organizacji szkolnego dnia pomocy niepełnosprawnym), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru warsztatów specjalistycznych</li> <li>• przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>

	<p>oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>sformułowane w języku polskim</p> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prosi o radę na temat problemu zdrowotnego i udziela jej</li> <li>• wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• wypowiada się na temat różnych sposobów na utrzymywanie dobrej kondycji</li> <li>• opisuje stresującą sytuację</li> <li>• wypowiada się na temat stresu i radzenia sobie z nim</li> <li>• wypowiada się na temat medycznych seriali telewizyjnych</li> <li>• opisuje sytuację, w której zemdłał</li> <li>• wypowiada się na temat roli snu</li> <li>• opisuje sposoby radzenia sobie z przeziębieniem</li> <li>• wypowiada się na temat zawodu lekarza i pielęgniarki</li> <li>• wypowiada się na temat zmian, dzięki którym szpitale byłyby bardziej przyjazne dla chorych i odwiedzających</li> <li>• przedstawia opinię na temat roli pozytywnego myślenia w walce z chorobą</li> <li>• opisuje sytuację, kiedy ominięło go coś ważnego z powodu choroby</li> </ul>			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>

POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość e-mail na temat nieobecności w szkole z powodu choroby oraz list do kolegi na temat wprowadzania zmian w stylu życia, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość e-mail na temat nieobecności w szkole z powodu choroby oraz list do kolegi na temat wprowadzania zmian w stylu życia, uwzględniając i rozwijając podane kwestie	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość e-mail na temat nieobecności w szkole z powodu choroby oraz list do kolegi na temat wprowadzania zmian w stylu życia, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość e-mail na temat nieobecności w szkole z powodu choroby oraz list do kolegi na temat wprowadzania zmian w

	informacje sformułowane w języku polskim	- przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	stylu życia, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
<b>POZIOM ROZSZERZONY PISANIE</b>  (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójne i logiczne listy formalne (list do dyrektora przychodni oraz do organizatora kursu,) w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójne i logiczne listy formalne (list do dyrektora przychodni oraz do organizatora kursu), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójne i nielogiczne listy formalne (list do dyrektora przychodni oraz do organizatora kursu), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójne i nielogiczne listy formalne (list do dyrektora przychodni oraz do organizatora kursu), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

#### ROZDZIAŁ 12 – NAUKA I TECHNIKA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<b>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA i poprawnie się nim posługuje się: dziedziny nauki, wynalazki i odkrycia; badania naukowe, korzystanie z urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12 -bardzo dobrze zna zasady użycia	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA: dziedziny nauki, wynalazki i odkrycia; badania naukowe, korzystanie z urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, często popełniając błędy: dziedziny nauki, wynalazki i odkrycia; badania naukowe, korzystanie z urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: dziedziny nauki, wynalazki i odkrycia; badania naukowe, korzystanie z urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12 - słabo zna zasady użycia zdań

	<p>zdań warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i stosuje je poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań warunkowych</li> <li>- poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań jednym wyrazem, układanie fragmentów zdań)</li> </ul>	<p>- dobrze zna zasady użycia zdań warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i stosuje je na ogół poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań warunkowych</li> <li>- na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań jednym wyrazem, układanie fragmentów zdań)</li> </ul>	<p>- częściowo zna zasady użycia zdań warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i stosuje je często popelniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- często popelniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań warunkowych</li> <li>- często popelniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań jednym wyrazem, układanie fragmentów zdań)</li> </ul>	<p>warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i stosuje je popelniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popelniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań warunkowych</li> <li>- popelniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań jednym wyrazem, układanie fragmentów zdań)</li> </ul>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat rozwoju technologicznego, a także w rozmowie kwalifikacyjnej), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</li> <li>• szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wynalazku, który</li> </ul>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat rozwoju technologicznego, a także w rozmowie kwalifikacyjnej), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wynalazku, który zostanie przedstawiony w prezentacji, wystawy naukowej, którą zamierza obejrzeć oraz materiałów</li> </ul>	<p>Uczeń często popelniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat rozwoju technologicznego, a także w rozmowie kwalifikacyjnej), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wynalazku, który zostanie przedstawiony w prezentacji, wystawy naukowej, którą zamierza</li> </ul>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat rozwoju technologicznego, a także w rozmowie kwalifikacyjnej), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wynalazku, który zostanie przedstawiony w prezentacji, wystawy naukowej, którą zamierza obejrzeć oraz materiałów edukacyjnych na zajęcia</li> </ul>



	<p>zostanie przedstawiony w prezentacji, wystawy naukowej, którą zamierza obejrzeć oraz materiałów edukacyjnych na zajęcia geografii i szczegółowo je uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>edukacyjnych na zajęcia geografii i je uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>obejrzeń oraz materiałów edukacyjnych na zajęcia geografii i częściowo je uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>geografii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat pracy w zawodzie naukowca</li> <li>• wypowiada się na temat najciekawszych i najmniej ciekawych obszarów nauki</li> <li>• opisuje sytuację związaną z awarią techniczną</li> <li>• wypowiada się na temat ważnych wynalazków i uzasadnia wypowiedź</li> <li>• przedstawia swoją opinię na temat przydatności robotów oraz zagrożeń i szans związanych z rozwojem nowych technologii</li> <li>• wypowiada się na temat życia w przyszłości</li> <li>• wypowiada się na temat książek i filmów <i>science fiction</i></li> <li>• opisuje niedawno zakupione urządzenie</li> <li>• wypowiada się na temat zmian technologicznych w ciągu najbliższych 100 lat</li> <li>• wypowiada się na temat ilości spędzanego przed komputerem czasu</li> <li>• wypowiada się na temat komunikacji za pomocą wiadomości tekstowych i komunikacji telefonicznej</li> <li>• wypowiada się na temat programów naukowych w telewizji</li> <li>• opisuje wystawę naukową, którą odwiedził</li> <li>• wypowiada się na temat mało przydatnych wynalazków</li> </ul>			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań</p>

	(Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	(Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	(Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat niedawno zakupionego urządzenia oraz wiadomość na blogu na temat obejrzanej wystawy naukowej, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat niedawno zakupionego urządzenia oraz wiadomość na blogu na temat obejrzanej wystawy naukowej, uwzględniając	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość na blogu na temat niedawno zakupionego urządzenia oraz wiadomość na blogu na temat obejrzanej wystawy naukowej, częściowo uwzględniając i	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość na blogu na temat niedawno zakupionego urządzenia oraz wiadomość na



	- przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	blogu na temat obejrzanej wystawy naukowej, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
<b>POZIOM ROZSZERZONY PISANIE</b>  (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójne i logiczne rozprawki (przedstawia wady i zalety zezwalania na korzystanie z komputerów podczas egzaminów oraz wady i zalety inwestowania znacznych środków finansowych w badanie przestrzeni kosmicznej), w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójne i logiczne rozprawki, (przedstawia wady i zalety zezwalania na korzystanie z komputerów podczas egzaminów oraz wady i zalety inwestowania znacznych środków finansowych w badanie przestrzeni kosmicznej), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójne i nielogiczne rozprawki, (przedstawia wady i zalety zezwalania na korzystanie z komputerów podczas egzaminów oraz wady i zalety inwestowania znacznych środków finansowych w badanie przestrzeni kosmicznej), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójne i nielogiczne rozprawki, (przedstawia wady i zalety zezwalania na korzystanie z komputerów podczas egzaminów oraz wady i zalety inwestowania znacznych środków finansowych w badanie przestrzeni kosmicznej), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

#### ROZDZIAŁ 13 – ŚWIAT PRZYRODY

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<b>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA</b> (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje się: pogoda i klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia środowiska naturalnego, ochrona środowiska naturalnego, kłęski żywiołowe,	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY: pogoda i klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia środowiska naturalnego, ochrona środowiska	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, często popełniając błędy: pogoda i klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia środowiska naturalnego,	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: pogoda i klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia środowiska naturalnego, ochrona środowiska naturalnego, kłęski

	<p>przestrzeń kosmiczna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13</li> <li>-bardzo dobrze zna zasady użycia strony biernej w czasach: <i>present simple, present continuous, past simple, present perfect, past perfect, future simple</i> oraz z czasownikami modalnymi oraz konstrukcji <i>have something done</i> i stosuje je poprawnie</li> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość strony biernej</li> <li>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, słowotwórstwo)</li> </ul>	<p>naturalnego, kłęski żywiłowe, przestrzeń kosmiczna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13</li> <li>- dobrze zna zasady użycia strony biernej w czasach: <i>present simple, present continuous, past simple, present perfect, past perfect, future simple</i> oraz z czasownikami modalnymi oraz konstrukcji <i>have something done</i> i stosuje je na ogół poprawnie</li> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość strony biernej</li> <li>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, słowotwórstwo)</li> </ul>	<p>ochrona środowiska naturalnego, kłęski żywiłowe, przestrzeń kosmiczna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13</li> <li>- częściowo zna zasady użycia strony biernej w czasach: <i>present simple, present continuous, past simple, present perfect, past perfect, future simple</i> oraz z czasownikami modalnymi oraz konstrukcji <i>have something done</i> i stosuje je często popełniając błędy</li> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość strony biernej</li> <li>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, słowotwórstwo)</li> </ul>	<p>żywiłowe, przestrzeń kosmiczna</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13</li> <li>- słabo zna zasady użycia strony biernej w czasach: <i>present simple, present continuous, past simple, present perfect, past perfect, future simple</i> oraz z czasownikami modalnymi oraz konstrukcji <i>have something done</i> i stosuje je popełniając liczne błędy</li> <li>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość strony biernej</li> <li>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych ( minidialogi, słowotwórstwo)</li> </ul>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dotyczących zmian klimatycznych na Ziemi), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając j</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a</li> </ul>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dotyczących zmian klimatycznych na Ziemi), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia</li> </ul>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dotyczących zmian klimatycznych na Ziemi), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z</li> </ul>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dotyczących zmian klimatycznych na Ziemi), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> </ul>

	<p>także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca na wycieczkę klasową i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca na wycieczkę klasową i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>jej tematyką,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca na wycieczkę klasową i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca na wycieczkę klasową</li> <li>przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>pyta i odpowiada na pytania dotyczące klęsk żywiołowych</li> <li>wypowiada się na temat swojej ulubionej pory roku</li> <li>wypowiada się na temat różnych pór roku</li> <li>wypowiada się na temat wpływu pogody na nastrój</li> <li>wypowiada się na temat możliwości kształtowania pogody przez ludzi</li> <li>wypowiada się na temat spacerów w lesie oraz pracy w terenie</li> <li>wypowiada się na temat metod ochrony środowiska naturalnego</li> <li>wypowiada się na temat wpływu pogody na nastrój</li> <li>wypowiada się na temat możliwości kształtowania pogody przez ludzi</li> <li>opisuje różne zwierzęta</li> <li>wypowiada się na temat mieszkania na wsi i w mieście</li> <li>opisuje wycieczkę do pięknego krajobrazowo miejsca</li> </ul>			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz dopasowuje wysłuchane</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz dopasowuje wysłuchane</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz dopasowuje wysłuchane</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz dopasowuje wysłuchane</p>

	wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy uzupełnia tekst dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójne i logiczne listy prywatne (list do kolegi na temat kłęski żywiołowej oraz list na temat przeprowadzonej akcji charytatywnej), uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójne i logiczne listy prywatne (list do kolegi na temat kłęski żywiołowej oraz list na temat przeprowadzonej akcji charytatywnej), uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójne i nielogiczne listy prywatne (list do kolegi na temat kłęski żywiołowej oraz list na temat przeprowadzonej akcji charytatywnej), częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne listy prywatne (list do kolegi na temat kłęski żywiołowej oraz list na temat przeprowadzonej akcji charytatywnej), uwzględniając i

	informacje sformułowane w języku polskim	informacje sformułowane w języku polskim	- częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE  (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójne i logiczne artykuły (artykuł do gazetki szkolnej na temat powodzi i odpowiedzialności władz za brak odpowiedniej ochrony oraz artykuł na szkolną stronę internetową na temat demonstracji, wyrażający opinię na temat tego, jaką politykę w sprawie opakowań i toreb powinno prowadzić centrum handlowe), w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójne i logiczne artykuły (artykuł do gazetki szkolnej na temat powodzi i odpowiedzialności władz za brak odpowiedniej ochrony oraz artykuł na szkolną stronę internetową na temat demonstracji, wyrażający opinię na temat tego, jaką politykę w sprawie opakowań i toreb powinno prowadzić centrum handlowe), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: Pisze miejscami niespójne i nielogiczne artykuły (artykuł do gazetki szkolnej na temat powodzi i odpowiedzialności władz za brak odpowiedniej ochrony oraz artykuł na szkolną stronę internetową na temat demonstracji, wyrażający opinię na temat tego, jaką politykę w sprawie opakowań i toreb powinno prowadzić centrum handlowe), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójne i nielogiczne artykuły (artykuł do gazetki szkolnej na temat powodzi i odpowiedzialności władz za brak odpowiedniej ochrony oraz artykuł na szkolną stronę internetową na temat demonstracji, wyrażający opinię na temat tego, jaką politykę w sprawie opakowań i toreb powinno prowadzić centrum handlowe), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

ROZDZIAŁ 14 – PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje się: struktura państwa i urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, konflikty wewnętrzne i międzynarodowe,	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: struktura państwa i urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, konflikty wewnętrzne i	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i posługuje się nim, często popełniając błędy: struktura państwa i urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, konflikty	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: struktura państwa i urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, konflikty wewnętrzne i międzynarodowe,



	<p>przestępczość, polityka społeczna, gospodarka</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14 -bardzo dobrze zna zasady użycia trybu łączącego (<i>the subjunctive</i>), inwersji (inwersji stylistycznej oraz inwersji z <i>it</i> i <i>what</i>, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania (<i>wish / if only; it's time / would rather, suppose</i>) i stosuje je poprawnie</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość trybu łączącego, inwersji, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</p>	<p>międzynarodowe, przestępczość, polityka społeczna, gospodarka</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14</p> <p>- dobrze zna zasady użycia trybu łączącego (<i>the subjunctive</i>), inwersji (inwersji stylistycznej oraz inwersji z <i>it</i> i <i>what</i>, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania (<i>wish / if only; it's time / would rather, suppose</i>) i stosuje je na ogół poprawnie</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość trybu łączącego, inwersji, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</p>	<p>wewnętrzne i międzynarodowe, przestępczość, polityka społeczna, gospodarka</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14</p> <p>- częściowo zna zasady użycia trybu łączącego (<i>the subjunctive</i>), inwersji (inwersji stylistycznej oraz inwersji z <i>it</i> i <i>what</i>, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania (<i>wish / if only; it's time / would rather, suppose</i>)i stosuje je często popełniając błędy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość trybu łączącego, inwersji, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</p>	<p>przestępczość, polityka społeczna, gospodarka</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14</p> <p>- słabo zna zasady użycia trybu łączącego (<i>the subjunctive</i>), inwersji (inwersji stylistycznej oraz inwersji z <i>it</i> i <i>what</i>, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania (<i>wish / if only; it's time / would rather, suppose</i>)i stosuje je popełniając liczne błędy</p> <p>- popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość trybu łączącego, inwersji, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)</p>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat kradzieży), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając</li> <li>• szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia</li> </ul>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat kradzieży), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je,</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje</li> </ul>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat kradzieży), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką,</li> </ul>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat kradzieży), odnosząc się do niektórych podanych kwestii</li> <li>• opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,</li> </ul>

	<p>swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu, który ma zachęcać do debaty o stanie gospodarki europejskiej i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu, który ma zachęcać do debaty o stanie gospodarki europejskiej i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu, który ma zachęcać do debaty o stanie gospodarki europejskiej i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu, który ma zachęcać do debaty o stanie gospodarki europejskiej</li> <li>przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>przedstawia swoją opinię na temat działalności organizacji charytatywnych</li> <li>wypowiada się na temat korzystania z bibliotek</li> <li>wypowiada się na temat przestępstw i kar</li> <li>pyta i odpowiada na pytania dotyczące kwestii społecznych oraz polityki</li> <li>wypowiada się na temat symboliki flag krajów anglojęzycznych</li> <li>wypowiada się na temat postawy patriotycznej</li> <li>wypowiada się na temat podejścia młodych ludzi do historii, polityki i ekonomii własnego kraju</li> <li>opisuje zaprojektowaną przez siebie flagę Polski</li> <li>wypowiada się na temat swojej reakcji na przedstawione przestępstwa</li> <li>wypowiada się na temat przestępstwa, które było niedawno relacjonowane w mediach</li> <li>przedstawia swoją opinię na temat problemu bezdomności i pomocy bezdomnym</li> <li>wypowiada się na temat agresji wśród młodych ludzi</li> <li>wypowiada się na temat różnych problemów społecznych, a także polityki i ekonomii</li> </ul>			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej

	wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	wypowiedzi i, często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):	uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację:	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające



<p>pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>- pisze spójne i logiczne wpisy na forum internetowym (na temat serialu dokumentalnego dotyczącego przestępczości oraz na temat przestępstwa ulicznego), uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>- pisze w większości spójne i logiczne wpisy na forum internetowym (na temat serialu dokumentalnego dotyczącego przestępczości oraz na temat przestępstwa ulicznego), uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>- pisze miejscami niespójne i nielogiczne wpisy na forum internetowym (na temat serialu dokumentalnego dotyczącego przestępczości oraz na temat przestępstwa ulicznego), częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne wpisy na forum internetowym (na temat serialu dokumentalnego dotyczącego przestępczości oraz na temat przestępstwa ulicznego), uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</p>
<p><b>POZIOM ROZSZERZONY PISANIE</b>  (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójne i logiczne listy formalne (list do prezydenta miasta wyrażający sprzeciw wobec planów likwidacji linii autobusowej z propozycją innego sposobu zaoszczędzenia pieniędzy oraz list do gazetki szkolnej na temat udziału uczniów w radzie pedagogicznej), w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójne i logiczne listy formalne (list do prezydenta miasta wyrażający sprzeciw wobec planów likwidacji linii autobusowej z propozycją innego sposobu zaoszczędzenia pieniędzy oraz list do gazetki szkolnej na temat udziału uczniów w radzie pedagogicznej), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójne i nielogiczne listy formalne (list do prezydenta miasta wyrażający sprzeciw wobec planów likwidacji linii autobusowej z propozycją innego sposobu zaoszczędzenia pieniędzy oraz list do gazetki szkolnej na temat udziału uczniów w radzie pedagogicznej), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując <i>bardzo</i> ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela - pisze w dużym stopniu niespójne i nielogiczne listy formalne (list do prezydenta miasta wyrażający sprzeciw wobec planów likwidacji linii autobusowej z propozycją innego sposobu zaoszczędzenia pieniędzy oraz listy do gazetki szkolnej na temat udziału uczniów w radzie pedagogicznej), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>