

# LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE

Realizacja materiału i wymagania na poszczególne oceny - LICEUM

Focus 2 i 3. Second Edition – podręcznik i zeszyt ćwiczeń oraz Repetytorium. Poziom podstawowy i rozszerzony, Wydawnictwo Pearson – WARIANT 1

Impulse 2 i 3 – podręcznik i zeszyt ćwiczeń, Repetytorium Poziom podstawowy i rozszerzony, Wydawnictwo Macmillan – WARIANT 2

Impulse 2 i 3 – podręcznik i zeszyt ćwiczeń, Wydawnictwo Macmillan, Repetytorium. Poziom podstawowy i rozszerzony, Wydawnictwo Pearson – WARIANT 3

Klasa	WARIANT 1		WARIANT 2		WARIANT 3	
	Podstawa	Rozszerzenie	Podstawa	Rozszerzenie	Podstawa	Rozszerzenie
1	Focus 2 Działy 1 - 4	Focus 2 Działy 1 - 7	Impulse 2 Działy 1 - 4	Impulse 2 Działy 1 - 7	Impulse 2 Działy 1 - 4	Impulse 2 Działy 1 - 7
2	Focus 2 Działy 5 - 8	Focus 2 Dział 8 Focus 3 Działy 1 –5	Impulse 2 Działy 5 - 8	Impulse 2 Dział 8 Impulse 3 Działy 1 –5	Impulse 2 Działy 5 - 8	Impulse 2 Dział 8 Impulse 3 Działy 1 –5
3	Repetytorium Działy 1 - 7	Focus 3 Działy 6 – 8 Repetytorium Działy 1- 3	Repetytorium Działy 1 - 7	Impulse 3 Działy 6 – 8 Repetytorium Działy 1- 3	Repetytorium Działy 1 - 7	Impulse 3 Działy 6 – 8 Repetytorium Działy 1- 3
4	Repetytorium Działy 8 - 14	Repetytorium Działy 4 – 14	Repetytorium Działy 8 - 14	Repetytorium Działy 4 – 14	Repetytorium Działy 8 - 14	Repetytorium Działy 4 – 14

*Termin realizacji poszczególnych działów (i zagadnień) może ulec zmianie w zależności od poziomu grupy (np. konieczność przeprowadzenia dodatkowych lekcji z danej partii materiału), tempa pracy i kalendarza roku szkolnego (np. brak możliwości zrealizowania lekcji z powodu dni wolnych od zajęć dydaktycznych)*

## Uwagi do poniższych kryteriów oceniania:

W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Szczegółowe kryteria dla tych ocen są takie same dla wszystkich rozdziałów podręcznika.

Uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie ma opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w nowej podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę, oraz nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.

Ocena *celująca* podlega oddzielnym kryteriom, często określanym przez Przedmiotowe Systemy Oceniania i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN.

## Szczegółowe kryteria oceniania – WARIANT 3 – Impulse 2

### 0 Starter

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA,	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół</b>	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK,	- <b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i z

	ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>poprawnie</b> się nim posługuje	PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, <b>często popełniając błędy</b>	<b>trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>bardzo dobrze</b> rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna stopniowanie przymiotników i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna przedimki, <b>bardzo dobrze</b> rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>dobrze</b> rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna stopniowanie przymiotników i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna przedimki, <b>dobrze</b> rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>częściowo</b> rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna stopniowanie przymiotników i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna przedimki, <b>częściowo</b> rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>słabo</b> rozróżnia je i <b>z trudnością</b> potrafi stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna stopniowanie przymiotników i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna przedimki, <b>słabo</b> rozróżnia je i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>

			tekstu	
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i często popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b>, i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje ubrania</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li>opisuje ubrania</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje ubrania</li> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny</li> <li><b>zdawkowo</b> opisuje ubrania</li> <li>przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	-	-	-	-
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>na ogół</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>współpracuje w grupie</li> <li><b>na ogół</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>1 Food for health</b>				
	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA

	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i <b>z trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna określniki ilości, <b>bardzo dobrze</b> je rozróżnia i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne</li> <li><b>dobrze</b> zna określniki ilości, <b>dobrze</b> je rozróżnia i <b>na ogół</b> potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna określniki ilości, <b>częściowo</b> je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna określniki ilości, <b>z trudem</b> je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>często popełniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>
CZYTANIE	rozumie <b>niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje</b>	rozumie <b>większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w</b>	rozumie <b>część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu,</b>	rozumie <b>niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w</b>

	<b>w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b>	<b>tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</b>	<b>znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy:</b>	<b>tekście określone informacje) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>swobodnie</b> opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li><b>z łatwością</b> opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li><b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li><b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o aplikacji do liczenia kalorii</li> <li><b>swobodnie</b> odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li><b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li><b>z łatwością</b> podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li><b>szczegółowo</b> przedstawia naturalne metody leczenia bólu</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li>opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li>wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li>odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li>opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li>wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li>opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li>przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</li> <li>wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li>opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li><b>korzystając z wyrażen z podręcznika</b> odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li>opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li>opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li>przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li><b>krótko</b> opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li><b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>krótko</b> opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li><b>korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela</b> odgrywa minidialogi i <b>zdawkowo</b> podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li><b>krótko</b> opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li><b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li><b>krótko</b> opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li><b>krótko</b> przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu</li> </ul>

	<p>gardła i bólu głowy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada jak dba o zdrowie</li> <li>• <b>z łatwością</b> wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>• wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>głowy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>• wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>głowy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• <b>z trudem</b> wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> email do kolegi, w którym <b>szczegółowo</b> opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty</li> <li>• <b>zawsze</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popewniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje <b>niektóre</b> podane zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>

ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	języku polskim i obcym <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
---------------------------	--	--	---	---

## 2 Amazing people

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze <b>zna</b> podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO</b> i poprawnie <b>się nim posługuje</b>	dobrze <b>zna</b> podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO</b> i na ogół poprawnie <b>się nim posługuje</b>	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, <b>często popełniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>z trudnością</b> się nim posługuje, <b>popołniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi <b>poprawnie</b> ją stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• potrafi <b>bezbłędnie</b> stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> ją stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, <b>popołniając błędy</b></li> <li>• potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, <b>popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu	<b>często popołniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje</i>

	środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<i>zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>
CZYTANIE	<b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	<b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	<b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	<b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>
MÓWIENIE	<b>poprawnie</b> , stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje cechy charakteru</li> <li><b>swobodnie</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>swobodnie</b> odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje osoby</li> </ul>	<b>na ogół poprawnie</b> , stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje cechy charakteru</li> <li>opowiada jakim był dzieckiem</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li>opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> <li>wypowiada się na temat</li> </ul>	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i często popelniając błędy zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje cechy charakteru</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> </ul>	stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b> ): <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opisuje cechy charakteru</li> <li><b>krótko</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li><b>zdwakowo</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>korzystając z podręcznika</b> odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li><b>krótko</b> opisuje osoby</li> </ul>



	<p>przedstawione na fotografiach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• <b>szczegółowo</b> wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>autorytetów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• wymienia <b>niektóre</b> cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>przedstawione na fotografiach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdwakowo</b> wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• wymienia <b>niektóre</b> cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i nie zawsze logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>grupie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
--	---	--	--	---

### 3 Love to learn

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE</b> i poprawnie <b>się nim posługuje</b>	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE</b> i na ogół poprawnie <b>się nim posługuje</b>	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE</b> i <b>posługuje się nim</b> popełniając błędy	ślabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE</b> i <b>posługuje się nim</b> popełniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since, just, already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since, just, already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, <b>popełniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since, just, already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, <b>popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ślabo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>ślabo</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since, just, already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>często popełniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub</b>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub</b>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając</b>

	<p><b>popelniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>popelniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>popelniając błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>liczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> <li>• dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera zdania do rozmówców</li> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• <b>szczegółowo</b> wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• <b>zdwakowo</b> wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie</li> </ul>

	<p>pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	świadomość językową	<p>kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>4 Invention</b>				
	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze <b>zna</b> podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA</b> i poprawnie <b>się nim posługuje</b>	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA) i posługuje się nim, <b>popołniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi <b>poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi <b>poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje je w praktyce, <b>popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>często popołniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>poprawnie lub popołniając</b>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>na ogół poprawnie lub popołniając</b>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>często</b>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy:</b>

	<p><b>sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	<p><b>nieliczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	<p><b>popelniając błędy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>wybiera tytuł artykułu</li> <li>dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>wybiera tytuł artykułu</li> <li>dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>wybiera tytuł artykułu</li> <li>dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>wybiera tytuł artykułu</li> <li>dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> wypowiada się na temat <b>wielu</b> odkryć naukowych i wynalazków</li> <li><b>samodzielnie i bezbłędnie</b></li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków</li> <li>opowiada o znanych mu</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat <b>niektórych</b> odkryć naukowych i wynalazków</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków</li> <li><b>krótko</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> </ul>

	<p>opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>nastoletnich naukowcach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>zdawkowo</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu</li> </ul>

	<p>kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>elektronicznego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>gadżetu elektronicznego, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>elektronicznego, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

### 5 Let's go!

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze <b>zna</b> podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i poprawnie się nim posługuje</b>	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, <b>popołniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> potrafi stosować w praktyce czasy terażniejsze <i>present simple</i> i <i>present</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> potrafi stosować w praktyce czasy terażniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> potrafi stosować w praktyce czasy terażniejsze <i>present simple</i> i <i>present</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> potrafi stosować w praktyce czasy terażniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania</li> </ul>



	<p><i>continuous</i> do opisywania przyszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i <b>z łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<p>opisywania przyszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<p><i>continuous</i> do opisywania przyszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je stosować w praktyce, <b>popetniając błędy</b></li> </ul>	<p>przyszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je w praktyce, <b>popetniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p><b>poprawnie lub popetniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)</p>	<p><b>na ogół poprawnie lub popetniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)</p>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popetniając błędy zakłócające komunikację</b>) rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)</p>	<p><b>popetniając liczne błędy</b>, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)</p>
SŁUCHANIE	<p>rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i <b>poprawnie lub popetniając sporadyczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	<p>rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>na ogół poprawnie lub popetniając nieliczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	<p>rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>często popetniając błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	<p>rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>z trudnością, popetniając liczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje,</b></p>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje,</b></p>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone</b></p>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje,</b></p>

	<p><b>określa kontekst wypowiedzi) i</b> poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>określa kontekst wypowiedzi) i</b> poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>informacje, określa kontekst wypowiedzi) i</b> popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>określa kontekst wypowiedzi) i</b> z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o prezentach, które kupił podczas</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li>• opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>• opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li>• przekazuje w języku angielskim</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje <b>niektóre</b> zwroty i wyrażenia</li> <li>• opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat ścieżek rowerowych w</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>• <b>zdurowo</b> wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>• <b>krótko</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>• odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li>• przekazuje w języku angielskim</li> </ul>

	<p>podróży</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>	<p>jego miejscu zamieszkania</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>w większości spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>miejscami spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

**6 Bravo!**

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, <b>popelniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je <b>swobodnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>często popelniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i</b> poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i</b> poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i</b> popołniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i z</b> trudnością, popołniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>
MOWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje fotografie</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li>wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje fotografie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li>opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li>wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li>opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li>przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i często popołniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje fotografie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o sławnym artyście, którego</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opisuje fotografie</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li><b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li><b>krótko</b> przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li><b>krótko</b> wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li><b>krótko</b> opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li>przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>

			<p>chciałby poznać</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	
PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i <b>szczegółowo</b> rozwija podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, <b>częściowo</b> uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>7 In the news</b>				
	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej</b>	<b>częściowo</b> zna	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej</b>

	<b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	<b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, <b>popelniając liczne błędy</b>
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>często popelniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popelniając błędy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	<p>dotyczące wysłuchanego tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>dobiera pytania do akapitów</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>wyczerpująco</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie i</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>zdawkowo</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li><b>krótko</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li><b>zdawkowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li><b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li><b>krótko</b> wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje wygląd osób</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• opisuje wygląd osób</li> <li>• opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>preferencje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje wygląd osób</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>influencerów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje wygląd osób</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
--	--	---	--	---

PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

## 8 Stay connected

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo</b> w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>poprawnie</b> się	dobrze <b>zna</b> podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo <b>w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA</b> i na ogół <b>poprawnie się nim postępuje</b>	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo</b> w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo</b> w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>z trudnością</b> się nim posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>

	nim postępuje		postępuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, <b>często popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i <b>z trudnością</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>często popelniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>
CZYTANIE	<b>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> </ul>	<b>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> </ul>	<b>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i często popelniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>dopasowuje pytania do</li> </ul>	<b>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> , i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> <li>wskazuje błędy w podsumowaniu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<p>właściwych akapitów</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<p>tekstu</p>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pyta i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>pyta o radę i udziela rad</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li>opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>pyta o radę i udziela rad</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li>przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pyta i <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>pyta o radę i udziela rad</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pyta i <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li><b>krótko</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>pyta o radę i udziela rad</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li><b>krótko</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li><b>krótko</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li><b>krótko</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li>przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>

PISANIE	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie,</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami niespójny i</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

### Szczegółowe kryteria oceniania – Wariant 3 – Impulse 3

0 Starter					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
			Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna podstawowe/ <b>bardziej</b> zaawansowane	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej</b>	- <b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie

		słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, <b>często popełniając błędy</b>	tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>z trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popołniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje czasów terażniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple, past simple</i>, <b>bardzo dobrze</b> rozróżnia je, i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje czasów terażniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, <b>dobrze</b> rozróżnia je, i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje czasów terażniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, <b>częściowo</b> rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje czasów terażniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, <b>słabo</b> rozróżnia je i <b>z trudnością</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	-	-	-	-
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>
	CZYTANIE	<b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w wyszukuje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i często popełniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> , i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> </ul>

	MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada w jaki sposób dba o siebie</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>z łatwością</b> odpowiada na pytania dotyczące stylu życia</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada w jaki sposób dba o siebie</li> <li>• opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące stylu życia</li> <li>• opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada w jaki sposób dba o siebie</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące stylu życia</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada w jaki sposób dba o siebie</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>z łatwością</b> odpowiada na pytania dotyczące stylu życia</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskimi obcym</li> </ul>
	PISANIE	-	-	-	-
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>na ogół</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>1 Friends For Life</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA

		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna podstawowe/ <b>bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna podstawowe/ <b>bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna podstawowe/ <b>bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna podstawowe/ <b>bardziej</b> zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i <b>z trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna i <b>bezbłędnie</b> stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna i <b>bezbłędnie</b> stosuje zaimki nieokreślone</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna i <b>bezbłędnie</b> stosuje zaimki zwrotne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna i <b>poprawnie</b> stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące</li> <li><b>dobrze</b> zna i <b>poprawnie</b> stosuje zaimki nieokreślone</li> <li><b>dobrze</b> zna i <b>poprawnie</b> stosuje zaimki zwrotne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna i <b>na ogół</b> rozróżnia zdania względnie definiujące i niedefiniujące, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zaimki określone, <b>częściowo</b> je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zaimki zwrotne, <b>częściowo</b> je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna i rozróżnia zdania względnie definiujące i niedefiniujące, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zaimki określone, <b>z trudem</b> je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zaimki zwrotne, <b>z trudem</b> je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>często popełniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>



				tekstu	
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>określa główną myśl fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>określa główną myśl fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i często popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>określa główną myśl fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>określa główną myśl fragmentów tekstu</li> </ul>	
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje cechy charakteru</li> <li><b>swobodnie</b> odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały</li> <li><b>swobodnie</b> uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o zaletach posiadania sobowtóra</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o przyjaciołach i przyjaźni</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje cechy charakteru</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań</li> <li>opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości</li> <li>opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości</li> <li>opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały</li> <li>uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej</li> <li>opowiada o zaletach posiadania sobowtóra</li> <li>opowiada o przyjaciołach i przyjaźni</li> <li>udziela porad</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>wyraża propozycje</li> <li>pyta o pferencje i wyraża preferencje</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje cechy charakteru</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały</li> <li>uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o zaletach posiadania sobowtóra</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o przyjaciołach i przyjaźni</li> <li>udziela porad</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>zdawkowo</b> opisuje cechy charakteru</li> <li><b>zdawkowo</b> odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań</li> <li><b>krótko</b> opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości</li> <li><b>krótko</b> opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości</li> <li><b>zdawkowo</b> opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały</li> <li>uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej</li> <li><b>zdawkowo</b> opowiada o zaletach posiadania sobowtóra</li> <li><b>krótko</b> opowiada o przyjaciołach i przyjaźni</li> <li><b>zdawkowo</b> udziela porad</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża propozycje</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> udziela porad</li> <li>• <b>samodzielnie</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża propozycje</li> <li>• <b>swobodnie</b> pyta o preferencje i wyraża preferencje</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje osoby na fotografiach</li> <li>• <b>samodzielnie</b> wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje osoby na fotografiach wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• wyraża propozycje</li> <li>• pyta o preferencje i wyraża preferencje</li> <li>• <b>w kiku zdaniach</b> opisuje osoby na fotografiach</li> <li>• <b>w kiku zdaniach</b> wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta o preferencje i wyraża preferencje</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje osoby na fotografiach</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym <b>szczegółowo</b> opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty</li> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> email do gazety dla nastolatków, w którym <b>szczegółowo</b> prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty</li> <li>• <b>zawsze</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty</li> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje <b>niektóre</b> podane zwroty</li> <li>• pisze <b>miejscami niespójny i nielogiczny</b> email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje <b>niektóre</b> podane zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do</li> </ul>	<p><b>Z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu <b>niektóre</b></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	sformułowane w języku polskim i obcym	sytuacji <ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>współpracuje w grupie</li> <li>stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>2 Making Music</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA</b> i poprawnie się nim posługuje	<b>dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA, <b>często popełniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i z <b>trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i potrafi <b>poprawnie</b> je stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i stosuje je w praktyce <b>popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i stosuje je w praktyce, <b>popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> to i stosuje je w praktyce <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i stosuje je w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI	<b>poprawnie lub popełniając</b>	<b>na ogół poprawnie lub popełniając</b>	<b>często popełniając błędy,</b>	<b>popełniając liczne błędy, rozwiązuje</b>

	JĘZYKOWE	<b>sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do zdjęć</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do zdjęć</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do zdjęć</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do zdjęć</li> </ul>
	CZYTANIE	<b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i często popelniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i z trudnością, popelniając liczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań</li> <li>• dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>

	MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o znanych mu filmach muzycznych</li> <li>• <b>z łatwością</b> opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• <b>swobodnie</b> odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu</li> <li>• <b>z łatwością</b> opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• <b>saodzielnie</b> opowiada o swoim stosunku do tańca</li> <li>• <b>saodzielnie</b> wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke</li> <li>• opowiada o znanych mu filmach muzycznych</li> <li>• opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi</li> <li>• opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu</li> <li>• opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych</li> <li>• wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• opowiada o swoim stosunku do tańca</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu filmach muzycznych</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych</li> <li>• wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoim stosunku do tańca</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu filmach muzycznych</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć</li> <li>• <b>zdawkowo</b> odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych</li> <li>• wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• <b>w zdawkowo</b> opowiada o swoim stosunku do tańca</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy</b></p>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(popełniając</b></p>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i często</b></p>	<p><b>Z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i popełniając</b></p>

		<p><b>niezakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> pisze wpis e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>popelniając błędy zakłócające komunikację)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i nie zawsze logiczny</b> pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>miejscami spójny i nie zawsze logiczny</b> pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>3 Mysteries</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA <b>Uczeń</b>	OCENA DOBRA <b>Uczeń</b>	OCENA DOSTATECZNE <b>Uczeń</b>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA <b>Uczeń</b>

ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA</b> i poprawnie <b>się nim posługuje</b>	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA</b> i na ogół poprawnie <b>się nim posługuje</b>	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA</b> i <b>posługuje się nim</b> popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA</b> i <b>posługuje się nim</b> popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce <b>popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>często popełniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera wypowiedzi do fotografii</li> <li>odpowiada na pytania do wypowiedzi</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera wypowiedzi do fotografii</li> <li>odpowiada na pytania do wypowiedzi</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera wypowiedzi do fotografii</li> <li>odpowiada na pytania do wypowiedzi</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>dobiera wypowiedzi do fotografii</li> <li>odpowiada na pytania do wypowiedzi</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
	CZYTANIE	<b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa</b>	<b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa</b>	<b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa</b>	<b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa</b>

	<p><b>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p><b>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wolontariatu</li> <li><b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li><b>swobodnie</b> opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada znane</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li>opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych</li> <li>wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach</li> <li>wypowiada się na temat wolontariatu</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li>opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe</li> <li>opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach</li> <li>opowiada znane mu mity i legendy</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>wyraża pewność, przypuszczenie,</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych</li> <li>wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>zdawkowo</b> opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach</li> <li><b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych</li> <li><b>krótko</b> wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li><b>zdawkowo</b> opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe</li> <li><b>krótko</b> opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach</li> <li><b>zdawkowo</b> opowiada znane mu mity i legendy</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>mu mity i legendy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>znane mu mity i legendy</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty</li> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>Z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,</li> </ul>

		w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>4 What Next?</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA <b>Uczeń</b>	OCENA DOBRA <b>Uczeń</b>	OCENA DOSTATECZNA <b>Uczeń</b>	OCENA DOPUSZCZAJĄCA <b>Uczeń</b>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna <b>podstawowe</b> /bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i poprawnie się nim posługuje</b>	<b>dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo zna</b> podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo zna</b> podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje <b>popołniając błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous, future perfect</i> i potrafi <b>poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous, future perfect</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady czasów <i>future continuous, future perfect</i> i stosuje je w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous, future perfect</i> i stosuje je w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>często popołniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy:</b>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy:</b>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>często popołniając błędy</b>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu)</b> i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje</li> <li><b>swobodnie</b> bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską</li> <li><b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu</li> <li><b>z łatwością</b> udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje</li> <li>bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu</li> <li>udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje</li> <li>bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską</li> <li>wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu</li> <li>udziela rad osobie, która</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>zdawkowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje</li> <li><b>z trudem</b> bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską</li> <li><b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu</li> <li><b>krótko</b> udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o okolicy, w której mieszka</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o okolicy, w której mieszka</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o okolicy, w której mieszka</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem</li> <li>• wyraża preferencje i upodobania</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o okolicy, w której mieszka</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża preferencje i upodobania</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub <b>popelniając</b> sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójne i logiczne</b> list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popelniając</b> <b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójne i logiczne</b> list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popelniając błędy zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójne i logiczne</b> list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>Z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popelniając</b> <b>liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójne i chaotyczne</b> list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>językiem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>5 Environment</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna <b>podstawowe</b> /bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY</b> i poprawnie <b>się nim posługuje</b>	<b>dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo zna</b> podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo zna</b> podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje <b>popołniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi <b>poprawnie</b> stosować ją w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i potrafi <b>poprawnie</b> stosować ją w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia strony biernej i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje ją w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje ją w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i stosuje ją w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i stosuje ją w praktyce <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: ( <b>i często popołniając błędy zakłócające komunikację</b> ): ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )
UMIEJĘTNOŚĆ	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu,	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje,	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu,

	<p>tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<p>określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<p>określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>często popełniając błędy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<p>określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i</b> poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa główną myśl przeczytanego tekstu</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>dobiera pytania do fragmentów tekstu</li> <li>dobiera nagłówki do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i</b> poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa główną myśl przeczytanego tekstu</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>dobiera pytania do fragmentów tekstu</li> <li>dobiera nagłówki do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i</b> popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa główną myśl przeczytanego tekstu</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>dobiera pytania do fragmentów tekstu</li> <li>dobiera nagłówki do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i</b> z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>określa główną myśl przeczytanego tekstu</li> <li>wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>znajduje w tekście określone informacje</li> <li>odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>dobiera pytania do fragmentów tekstu</li> <li>dobiera nagłówki do fragmentów tekstu</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>szczegółowo</b> opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada jak dba o środowisko i co inni</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony</li> </ul>

	<p>środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada czym kieruje się kupując coś nowego</li> <li>• <b>z łatwością</b> porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>samodzielnie</b> opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje przedmioty codziennego użytku</li> <li>• <b>samodzielnie</b> wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>dla ochrony środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• opowiada czym kieruje się kupując coś nowego</li> <li>• porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju</li> <li>• opisuje przedmioty codziennego użytku</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada czym kieruje się kupując coś nowego</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje przedmioty codziennego użytku</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada czym kieruje się kupując coś nowego</li> <li>• <b>krótko</b> porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opisuje przedmioty codziennego użytku</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> </ul>

		angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>6 Crime And Consequences</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje <b>popelniając błędy</b>	<b>słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje <b>popelniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je <b>swobodnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i przeszłości i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI	<b>poprawnie lub popelniając</b>	<b>na ogół poprawnie lub popelniając</b>	<b>często popelniając błędy,</b>	<b>popelniając liczne błędy, rozwiązuje</b>



	JĘZYKOWE	<b>sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• dopasowuje rozmówców do obrazków</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• dopasowuje rozmówców do obrazków</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• dopasowuje rozmówców do obrazków</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dobiera wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• dopasowuje rozmówców do obrazków</li> </ul>
	CZYTANIE	rozumie <b>niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• dobiera nagłówki do tekstów</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• dobiera akapity do opisów</li> </ul>	rozumie <b>większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• dobiera nagłówki do tekstów</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• dobiera akapity do opisów</li> </ul>	rozumie <b>część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i popelniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• dobiera nagłówki do tekstów</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• dobiera akapity do opisów</li> </ul>	rozumie <b>niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i z trudnością, popelniając liczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• dobiera nagłówki do tekstów</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• dobiera akapity do opisów</li> </ul>

	<p>MÓWIENIE</p>	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada historyjki przedstawione na rysunkach</li> <li>• mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych</li> <li>• mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada jakie super moce chciałby mieć</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada historyjki przedstawione na rysunkach</li> <li>• mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś</li> <li>• opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne</li> <li>• opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę</li> <li>• opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych</li> <li>• mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat</li> <li>• opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw</li> <li>• opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej</li> <li>• opowiada jakie super moce chciałby mieć</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada historyjki przedstawione na rysunkach</li> <li>• mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych</li> <li>• mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada jakie super moce chciałby mieć</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opowiada historyjki przedstawione na rysunkach</li> <li>• <b>zdurowo</b> mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych</li> <li>• <b>zdurowo</b> mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada jakie super moce chciałby mieć</li> <li>• <b>zdurowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>zdurowo</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania</li> <li>• <b>zdurowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu</li> </ul>
--	-----------------	--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	obcym	<ul style="list-style-type: none"> <li>• preferencje i upodobania</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i <b>szczegółowo</b> rozwija podane kwestie</li> <li>• pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i <b>szczegółowo</b> rozwija podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w większości spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, <b>częściowo</b> uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• pisze <b>miejscami spójną i logiczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, <b>częściowo</b> uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>Z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,</li> </ul>

		<p>w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<p>w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>7 Time Flies!</b>					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje <b>popelniając błędy</b>	<b>słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje <b>popelniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>często popelniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi informacjami</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi informacjami</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popelniając błędy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>• uzupełnia zdania właściwymi informacjami</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<p>informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości</li> </ul>
CZYTANIE	<p><b>rozumie</b> niemal wszystkie <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania informacjami z testu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> większość <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania informacjami z testu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> część <b>kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania informacjami z testu</li> </ul>	<p><b>rozumie</b> niektóre <b>kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje)</b> i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> <li>• odpowiada na pytania do tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania informacjami z testu</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o jego stosunku do narzekania</li> <li>• <b>samodzielnie</b> wypowiada się na temat teleturniejów</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby</li> <li>• opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie</li> <li>• opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• opowiada o jego stosunku do narzekania</li> <li>• wypowiada się na temat teleturniejów</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wymienia wady i zalety pracy w</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o jego stosunku do narzekania</li> <li>• wypowiada się na temat teleturniejów</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o jego stosunku do narzekania</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat teleturniejów</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża pewność,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>przemyśle muzycznym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>przypuszczenie, wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>Z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	

## 8 Sport

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	<b>bardzo dobrze</b> zna podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane <b>słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO</b> i na ogół <b>poprawnie się nim posługuje</b>	<b>częściowo</b> zna podstawowe/ <b>bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>	- <b>slabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z <b>trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna składnię czasowników i potrafi ją <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna określniki ilościowe i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna składnię czasowników i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować ją w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna określniki ilościowe i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować je w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna składnię czasowników i potrafi ją stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna określniki ilościowe i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>slabo</b> zna składnię czasowników i z <b>trudnością</b> potrafi ją stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>slabo</b> zna określniki ilościowe i z <b>trudnością</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i> )
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>uzupełnia zdania określonymi informacjami</li> <li>odróżnia fakty od opinii</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>uzupełnia zdania określonymi informacjami</li> <li>odróżnia fakty od opinii</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>uzupełnia zdania określonymi informacjami</li> <li>odróżnia fakty od opinii</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z <b>trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>znajduje w wypowiedzi określone informacje</li> <li>uzupełnia zdania określonymi informacjami</li> <li>odróżnia fakty od opinii</li> </ul>
	CZYTANIE	<b>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b>	<b>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)</b> i na	<b>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone</b>	<b>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z</b>

	<p>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• odróżnia fakty od opinii</li> <li>• rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<p>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• odróżnia fakty od opinii</li> <li>• rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<p><b>informacje) i często popełniając błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• odróżnia fakty od opinii</li> <li>• rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>	<p>trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• odróżnia fakty od opinii</li> <li>• rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• znajduje w tekście określone informacje</li> </ul>
MÓWIENIE	<p><b>poprawnie</b> stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>samodzielnie</b> wypowiada się na temat uprawiania sportu</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• <b>z łatwością</b> wymienia problemy współczesnego świata</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat uprawiania sportu</li> <li>• opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo</li> <li>• opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii</li> <li>• wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• wymienia problemy współczesnego świata</li> <li>• opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu</li> <li>• opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie,</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wypowiada się na temat uprawiania sportu</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii</li> <li>• wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• wymienia problemy współczesnego świata</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: <b>(i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat uprawiania sportu</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii</li> <li>• <b>zdwakowo</b> wyraża i uzasadnia uczucia i emocje</li> <li>• <b>zdwakowo</b> wymienia problemy współczesnego świata</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej</li> <li>• <b>zdwakowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>zdwakowo</b> wyraża upodobania i</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>zwązanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>• wyraża upodobania i preferencje</li> <li>• wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>preferencje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdarkowo</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
PISANIE	<p><b>poprawnie</b> stosując <b>szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>spójną i logiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując zadowalający <b>zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójną i logiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w większości spójną i logiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami niespójną i nielogiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• pisze <b>miejscami niespójną i nielogiczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b> stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójną i chaotyczną</b> rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>

				informacje sformułowane w języku polskim i obcym	
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z <b>łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• z <b>łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z <b>trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• z <b>trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>

### Ogólne kryteria oceniania – Wariant 3 – Repetytorium

	POZIOM PODSTAWOWY			POZIOM PONADPODSTAWOWY		
	OCENA NIEDOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA CELUJĄCA
<b>Znajomość środków językowych</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zna niewiele podstawowych słów i wyrażeń, popełnia liczne błędy w ich zapisie i wymowie, zna część wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia liczne błędy leksykalno-gramatyczne we wszystkich typach zadań.	Uczeń: zna część wprowadzonych słów i wyrażeń, popełnia sporo błędów w ich zapisie i wymowie, zna większość wprowadzonych struktur gramatycznych, popełnia sporo błędów leksykalno-gramatycznych w trudniejszych zadaniach.	Uczeń: zna większość wprowadzonych słów i wyrażeń, zwykle poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia nieliczne błędy leksykalno-gramatyczne.	Uczeń: zna wszystkie wprowadzone słowa i wyrażenia, poprawnie je zapisuje i wymawia, zna wszystkie wprowadzone struktury gramatyczne, popełnia sporadyczne błędy leksykalno-gramatyczne, które zwykle potrafi samodzielnie poprawić.	Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.*
<b>Rozumienie wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na słuchanie, rozumie ogólny sens	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, częściowo poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie.	Uczeń: rozumie polecenia nauczyciela, poprawnie rozwiązuje zadania na czytanie i słuchanie. zwykle potrafi uzasadnić swoje	

		prze czytanych tekstów, ale w niewielkim stopniu rozwiązuje zadania na czytanie.			odpowiedzi.	
<b>Tworzenie wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: przekazuje niewielką część istotnych informacji, wypowiedzi nie są płynne i są bardzo krótkie, wypowiedzi są w dużym stopniu nielogiczne i niespójne, stosuje wąski zakres słownictwa i struktur, liczne błędy czasami zakłócają komunikację.	Uczeń: przekazuje część istotnych informacji, wypowiedzi nie są zbyt płynne i są dość krótkie, wypowiedzi są częściowo nielogiczne i niespójne, stosuje słownictwo i struktury odpowiednie do formy wypowiedzi, popełnia sporo błędów, które nie zakłócają komunikacji.	Uczeń: przekazuje wszystkie istotne informacje, wypowiedzi są zwykle płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i zwykle spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popełnia nieliczne błędy.	Uczeń: przekazuje wszystkie informacje, wypowiedzi są płynne i mają odpowiednią długość, wypowiedzi są logiczne i spójne, stosuje bogate słownictwo i struktury, popełnia sporadyczne błędy.	* W świetle obowiązujących przepisów ocena ucznia ma wynikać ze stopnia przyswojenia przez niego treści wynikających z podstawy programowej. Ustalenie wymagań na ocenę celującą należy do nauczyciela, ale muszą one być zgodne z prawem. Jeżeli uczeń wykazuje zainteresowanie poszerzaniem wiedzy, można go za to nagrodzić dodatkowo, ale wiedza wykraczająca poza program nie może być elementem koniecznym do uzyskania oceny celującej – art. 44b ust. 3 Ustawy z dnia 7 września 1991 r. o systemie oświaty (Dz. U. z 2017 r. poz. 2198, 2203 i 2361).
<b>Reagowanie na wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: czasami reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, zadaje najprostsze pytania, które wprowadzono w podręczniku i czasami na nie odpowiada.	Uczeń: zwykle reaguje na wypowiedzi w prostych i typowych sytuacjach życia codziennego, odpowiada na większość pytań oraz zadaje niektóre z nich.	Uczeń: zwykle poprawnie reaguje na wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, zadaje pytania i na nie odpowiada.	Uczeń: poprawnie reaguje na pytania i wypowiedzi w prostych sytuacjach życia codziennego, samodzielnie zadaje pytania i wyczerpująco na nie odpowiada.	
<b>Przetwarzanie wypowiedzi</b>	Uczeń nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą.	Uczeń: zapisuje niewielką część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje część informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie większość informacji z tekstu słuchanego lub czytanego.	Uczeń: zapisuje lub przekazuje ustnie informacje z tekstu słuchanego lub czytanego.	
<b>Inne kryteria</b>	Uczeń: zwykle nie okazuje zainteresowania przedmiotem, zwykle nie jest aktywny na lekcji, zwykle nie jest przygotowany do zajęć, zwykle nie odrabia pracy domowej.	Uczeń: okazuje zainteresowanie przedmiotem, rzadko jest aktywny na lekcji, często nie jest przygotowany do zajęć, często nie odrabia pracy domowej.	Uczeń: czasami okazuje zainteresowanie przedmiotem, czasami jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, zwykle odrabia pracę domową.	Uczeń: okazuje zainteresowanie przedmiotem, jest aktywny na lekcji, zwykle jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.	Uczeń: okazuje duże zainteresowanie przedmiotem, jest bardzo aktywny na lekcji, jest przygotowany do zajęć, regularnie odrabia pracę domową.	

### Szczegółowe kryteria oceniania – Wariant 3 – Repetytorium

Człowiek				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>słownictwo z działu <i>człowiek</i></li> <li>czasy teraźniejsze: <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect Simple, Present Perfect Continuous</i></li> <li>czasowniki wyrażające czynności i stany</li> </ol>			
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>– częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje osoby, przedmioty i miejsca, popełniając liczne błędy</li> <li>– zdawkowo opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady, popełniając liczne błędy</li> <li>– z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>– korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając dość liczne błędy pisze krótki e-mail do kolegi z Anglii; w którym bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje osobę, którą chciałby poznać; przedstawia intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie; przekazuje informacje i wyjaśnienia; prosi o radę</li> <li>– popełniając liczne błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– prostymi zdaniami opisuje osoby, przedmioty i miejsca, popełniając dość liczne błędy</li> <li>– opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady, popełniając dość liczne błędy</li> <li>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>– korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze e-mail do kolegi z Anglii; w którym prostymi zdaniami opisuje osobę, którą chciałby poznać; przedstawia intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie; przekazuje informacje i wyjaśnienia; prosi o radę; stosuje odpowiednie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– prostymi zdaniami opisuje osoby, przedmioty i miejsca</li> <li>– na ogół poprawnie opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady</li> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając nieliczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>– na ogół bezbłędnie pisze e-mail do kolegi z Anglii; w którym opisuje osobę, którą chciałby poznać; przedstawia intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie; przekazuje informacje i wyjaśnienia; prosi o radę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– używając zdań złożonych, opisuje osoby, przedmioty i miejsca</li> <li>– bezbłędnie i szczegółowo opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady</li> <li>– aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>– samodzielnie i bezbłędnie pisze e-mail do kolegi z Anglii; w którym przy pomocy zdań złożonych, opisuje osobę, którą chciałby poznać; przedstawia intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie; przekazuje informacje i wyjaśnienia; prosi o radę; stosuje odpowiednio zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji;</li> </ul>

	przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe – częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosuje zwroty i formy grzecznościowe – bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.</b>				
<b>Miejsce zamieszkania</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu miejsce zamieszkania</li> <li>2. czasy przeszłe: <i>Past Simple, Past Continuous, Past Perfect Simple</i></li> <li>3. konstrukcje <i>used to, would</i></li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>– częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje osoby, przedmioty i miejsca, popełniając liczne błędy</li> <li>– zdawkowo opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady, popełniając liczne błędy</li> <li>– z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>– korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– prostymi zdaniami opisuje osoby, przedmioty i miejsca, popełniając dość liczne błędy</li> <li>– opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady, popełniając dość liczne błędy</li> <li>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– prostymi zdaniami opisuje osoby, przedmioty i miejsca</li> <li>– na ogół poprawnie opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady</li> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając nieliczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– używając zdań złożonych, opisuje osoby, przedmioty i miejsca</li> <li>– bezbłędnie i szczegółowo opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, przedstawia zalety i wady</li> <li>– aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>– samodzielnie i bezbłędnie pisze e-</li> </ul>

	<p>dość liczne błędy pisze krótki e-mail do osoby, z którą planuje wakacyjną zamianę mieszkania; z trudem nawiązuje kontakty towarzyskie; zdawkowo opisuje miejsca i przedmioty; wyraża pewność, przypuszczenie; przekazuje informacje; proponuje; wyraża prośbę</p> <p>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę, stawia tezę, zdawkowo przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie</p> <p>- popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>	<p>upodobania rozmówcy</p> <p>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze e-mail do osoby, z którą planuje wakacyjną zamianę mieszkania; nawiązuje kontakty towarzyskie; prostymi zdaniami opisuje miejsca i przedmioty; wyraża pewność, przypuszczenie; przekazuje informacje; proponuje; wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <p>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze rozprawkę, stawia tezę, przedstawia argumenty za i przeciw danej tezie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów, stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</p> <p>- częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>	<p>rozmówcy</p> <p>- na ogół bezbłędnie pisze e-mail do osoby, z którą planuje wakacyjną zamianę mieszkania; nawiązuje kontakty towarzyskie; opisuje miejsca i przedmioty; wyraża pewność, przypuszczenie; przekazuje informacje; proponuje; wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <p>- na ogół bezbłędnie pisze rozprawkę, stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów, stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</p> <p>- na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>	<p>mail do osoby, z którą planuje wakacyjną zamianę mieszkania; nawiązuje kontakty towarzyskie; szczegółowo opisuje miejsca i przedmioty; wyraża pewność, przypuszczenie; przekazuje informacje; proponuje; wyraża prośbę; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <p>- samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę, stawia tezę, przedstawia w logicznym porządku argumenty za i przeciw danej tezie, stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów, stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</p> <p>- bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>
--	---	---	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.**

**Edukacja**

<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>edukacja</i></li> <li>2. czasy przyszłe: <i>Future Simple, Future Continuous</i></li> <li>3. konstrukcja <i>be going to</i></li> <li>4. czasy teraźniejsze do wyrażania przyszłości</li> </ol>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<p>- często niewłaściwie reaguje na polecenia</p> <p>- częściowo poprawnie rozwiązuje</p>	<p>- często właściwie reaguje na polecenia</p> <p>- poprawnie rozwiązuje zadania na</p>	<p>- na ogół właściwie reaguje na polecenia</p> <p>- w większości poprawnie rozwiązuje</p>	<p>- właściwie reaguje na polecenia</p> <p>- samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i</p>

	<p>niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje osoby, przedmioty i miejsca, opowiada o czynnościach, popełniając liczne błędy</li> <li>- zdawkowo opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, z trudem wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając liczne błędy</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając dość liczne błędy pisze krótki wpis na blogu na temat szkolnego projektu o historii osoby, która nie ukończyła szkoły, a mimo to odniosła sukces w życiu; opisuje osoby i czynności; przedstawia fakty; przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opisuje osoby, przedmioty i miejsca, opowiada o czynnościach, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze wpis na blogu na temat szkolnego projektu o historii osoby, która nie ukończyła szkoły, a mimo to odniosła sukces w życiu; opisuje osoby i czynności; przedstawia fakty; przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opisuje osoby, przedmioty i miejsca, opowiada o czynnościach</li> <li>- na ogół poprawnie opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając nieliczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>- na ogół bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnego projektu o historii osoby, która nie ukończyła szkoły, a mimo to odniosła sukces w życiu; opisuje osoby i czynności; przedstawia fakty; przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>czytanie ze zrozumieniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- używając zdań złożonych, opisuje osoby, przedmioty i miejsca, opowiada o czynnościach</li> <li>- bezbłędnie i szczegółowo opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu na temat szkolnego projektu o historii osoby, która nie ukończyła szkoły, a mimo to odniosła sukces w życiu; opisuje osoby i czynności; przedstawia fakty; przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
--	--	---	--	---

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.**

Praca				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b>	Zna i stosuje kilka podstawowych	Zna i stosuje część poznanych	Zna i stosuje większość poznanych	Zna i stosuje wszystkie poznane

Znajomość środków językowych	wyrazów i zwrotów.	wyrazów oraz zwrotów.	wyrazów oraz zwrotów.	wyraży oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>praca</i> 2. czasowniki modalne			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>- częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada o czynnościach, popełniając liczne błędy</li> <li>- zdawkowo opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, z trudem wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając liczne błędy</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając dość liczne błędy pisze krótki wpis na forum internetowym na temat problemów młodych ludzi szukających pierwszej pracy; zdawkowo opisuje zjawiska; przedstawia fakty; wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje rozwiązania; zachęca; przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając dość liczne błędy pisze krótki list motywacyjny</li> <li>- popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze wpis na forum internetowym na temat problemów młodych ludzi szukających pierwszej pracy; opisuje zjawiska; przedstawia fakty; wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje rozwiązania; zachęca; przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze list motywacyjny; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o czynnościach</li> <li>- na ogół poprawnie opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając nieliczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>- na ogół bezbłędnie pisze wpis na forum internetowym na temat problemów młodych ludzi szukających pierwszej pracy; opisuje zjawiska; przedstawia fakty; wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje rozwiązania; zachęca; przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- na ogół bezbłędnie pisze list motywacyjny; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- używając zdań złożonych, opowiada o czynnościach</li> <li>- bezbłędnie i szczegółowo opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na forum internetowym na temat problemów młodych ludzi szukających pierwszej pracy; opisuje zjawiska; przedstawia fakty; wyraża i uzasadnia swoje opinie, proponuje rozwiązania; zachęca; przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze list motywacyjny; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- bezbłędnie przekazuje w języku</li> </ul>



		styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe – częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	grzecznościowe – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym	obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.</b>				
<b>Życie prywatne</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>2. przedimki <i>a, an, the</i>, oraz brak przedimka</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>– częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada o czynnościach, popełniając liczne błędy</li> <li>– zdawkowo opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, z trudem wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając liczne błędy</li> <li>– z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>– korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając dość liczne błędy pisze krótki e-mail do wujka, który zaprosił go z okazji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– często właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– prostymi zdaniami opowiada o czynnościach, popełniając dość liczne błędy</li> <li>– opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając dość liczne błędy</li> <li>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– prostymi zdaniami opowiada o czynnościach</li> <li>– na ogół poprawnie opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając nieliczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– właściwie reaguje na polecenia</li> <li>– samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>– bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>– używając zdań złożonych, opowiada o czynnościach</li> <li>– bezbłędnie i szczegółowo opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>– aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</li> <li>– samodzielnie i bezbłędnie pisze e-mail do wujka, który zaprosił go z</li> </ul>

	urodzin do restauracji; opisuje ludzi; zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, dziękuje; opisuje wrażenia; gratuluje; przekazuje informacje i wyjaśnienia – wypełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	– korzystając z podręcznika, wypełniając dość liczne błędy pisze e-mail do wujka, który zaprosił go z okazji urodzin do restauracji; opisuje ludzi; wyraża i uzasadnia swoje opinie, dziękuje; opisuje wrażenia; gratuluje; przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe – częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	– na ogół bezbłędnie pisze e-mail do wujka, który zaprosił go z okazji urodzin do restauracji; opisuje ludzi; wyraża i uzasadnia swoje opinie, dziękuje; opisuje wrażenia; gratuluje; przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym	okazji urodzin do restauracji; opisuje ludzi; wyraża i uzasadnia swoje opinie, dziękuje; opisuje wrażenia; gratuluje; przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe – bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym
--	--	---	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.**

**Żywnie**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Wypełnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opisuje posiłki, wypełniając liczne błędy – z trudem współdziała w grupie i korzystając z podręcznika pisze krótki przepis na popularne polskie danie, wypełniając liczne błędy – zdawkowo opisuje upodobania,	– często właściwie reaguje na polecenia – poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – prostymi zdaniami opisuje posiłki, wypełniając dość liczne błędy – stara się współdziałać w grupie i używając bardzo prostych konstrukcji, pisze krótki przepis na popularne polskie danie, wypełniając dość liczne błędy	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – prostymi zdaniami opisuje posiłki – na ogół aktywnie współdziała w grupie i przy pomocy znanych konstrukcji, na ogół bezbłędnie pisze przepis na popularne polskie danie – na ogół poprawnie opisuje	– właściwie reaguje na polecenia – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – używając zdań złożonych, opisuje posiłki – aktywnie współdziała w grupie i używając zdań złożonych i bogatego słownictwa, bezbłędnie pisze przepis na popularne polskie danie – bezbłędnie i szczegółowo opisuje

	<p>wyraża i uzasadnia opinie, z trudem wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając liczne błędy</p> <p>– z trudem uczestniczy w rozmowie, popełniając liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</p> <p>– korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając dość liczne błędy pisze krótki e-mail do kolegi, z którym planuje wspólne przyjęcie urodzinowe; opisuje uczucia; proponuje; wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia</p> <p>– korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając dość liczne błędy pisze krótki artykuł, w którym zdawkowo opisuje poglądy i doświadczenia</p> <p>– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>	<p>– opisuje upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość, popełniając dość liczne błędy</p> <p>– stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</p> <p>– korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze e-mail do kolegi, z którym planuje wspólne przyjęcie urodzinowe; opisuje uczucia; proponuje; wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <p>– korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze artykuł, w którym opisuje poglądy i doświadczenia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</p> <p>– częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>	<p>upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</p> <p>– na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając nieliczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</p> <p>– na ogół bezbłędnie pisze e-mail do kolegi, z którym planuje wspólne przyjęcie urodzinowe; opisuje uczucia; proponuje; wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <p>– na ogół bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje poglądy i doświadczenia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</p> <p>– na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>	<p>upodobania, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</p> <p>– aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, wyraża swoje upodobania i pyta o upodobania rozmówcy</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie pisze e-mail do kolegi, z którym planuje wspólne przyjęcie urodzinowe; opisuje uczucia; proponuje; wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł, w którym opisuje poglądy i doświadczenia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</p> <p>– bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>
--	--	--	---	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.**

Zakupy i usługi				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje</p>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury</p>

językowych	poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>zakupy i usługi</i></li> <li>2. słownictwo z działu <i>życie prywatne</i></li> <li>3. czasy przyszłe: <i>Future Simple, Future Continuous</i></li> <li>4. konstrukcja <i>be going to</i></li> <li>5. czasy teraźniejsze do wyrażania przyszłości</li> </ol>				
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>- częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami opowiada o swoim stosunku do robienia zakupów, ulubionych sklepach, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, upodobania i preferencje</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze składaniem reklamacji, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając liczne błędy uzyskuje i zdawkowo przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami opisuje fotografie, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo opowiada o formach spędzania czasu wolnego</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami zdawkowo opowiada, kiedy ostatni raz kupował książki, popełniając liczne błędy</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając dość liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o swoim stosunku do robienia zakupów, ulubionych sklepach, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- popełniając dość liczne błędy wyraża i uzasadnia swoje opinie, upodobania i preferencje</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze składaniem reklamacji, popełniając nieliczne błędy</li> <li>- popełniając dość liczne błędy wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- prostymi zdaniami opisuje fotografie, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- popełniając nieliczne błędy, opowiada o formach spędzania czasu wolnego</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada, kiedy ostatni raz kupował książki, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając nieliczne błędy pisze wpis na blogu, w którym opisuje swoje wrażenia z odwiedzin w nowo otwartym centrum handlowym, wyraża</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o swoim stosunku do robienia zakupów, ulubionych sklepach</li> <li>- na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, upodobania i preferencje</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze składaniem reklamacji</li> <li>- na ogół poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, w większości bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- prostymi zdaniami opisuje fotografie</li> <li>- na ogół poprawnie opowiada o formach spędzania czasu wolnego</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada, kiedy ostatni raz kupował książki</li> <li>- popełniając nieliczne błędy pisze wpis na blogu, w którym opisuje swoje wrażenia z odwiedzin w nowo otwartym centrum handlowym, wyraża i uzasadnia swoje upodobania; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- używając zdań złożonych, opowiada o swoim stosunku do robienia zakupów, ulubionych sklepach</li> <li>- bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie, upodobania i preferencje</li> <li>- używając zdań złożonych, opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze składaniem reklamacji</li> <li>- bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- używając zdań złożonych, opisuje fotografie</li> <li>- szczegółowo opowiada o formach spędzania czasu wolnego</li> <li>- używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada, kiedy ostatni raz kupował książki</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym opisuje swoje wrażenia z odwiedzin w nowo otwartym centrum handlowym, wyraża i uzasadnia swoje upodobania; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty</li> </ul>

	błędy pisze krótki wpis na blogu, w którym zdawkowo opisuje swoje wrażenia z odwiedzin w nowo otwartym centrum handlowym, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje upodobania – bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o swoich upodobaniach związanych z robieniem zakupów, popełniając liczne błędy – popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	i uzasadnia swoje upodobania; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe – prostymi zdaniami opowiada o swoich upodobaniach związanych z robieniem zakupów, popełniając nieliczne błędy – częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	i formy grzecznościowe – prostymi zdaniami opowiada o swoich upodobaniach związanych z robieniem zakupów – na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym	i formy grzecznościowe – używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada o swoich upodobaniach związanych z robieniem zakupów – bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym
--	---	--	--	---

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.**

**Podróżowanie i turystyka**

OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów. W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów. Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów. W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty. Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>podróżowanie i turystyka</i> 2. pytania pośrednie			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opisuje swoje doświadczenia związane z miejscami zakwaterowania, wyraża preferencje, popełniając liczne błędy – popełniając liczne błędy, zdawkowo opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie – popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie i	– często właściwie reaguje na polecenia – poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – prostymi zdaniami opisuje swoje doświadczenia związane z miejscami zakwaterowania, wyraża preferencje, popełniając dość liczne błędy – popełniając dość liczne błędy opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie – popełniając dość liczne błędy wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – prostymi zdaniami opisuje swoje doświadczenia związane z miejscami zakwaterowania, wyraża preferencje – na ogół poprawnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie – na ogół poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w	– właściwie reaguje na polecenia – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – używając zdań złożonych, szczegółowo opisuje swoje doświadczenia związane z miejscami zakwaterowania, wyraża preferencje – szczególnie i bezbłędnie opisuje fotografie, wyraża i uzasadnia swoje opinie – bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość

	<p>wątpliwość</p> <p>- z trudem uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając liczne błędy, uzyskuje i zdawkowo przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</p> <p>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze krótki wpis na forum, w którym dzieli się planami wyjazdowymi; zdawkowo opisuje uczucia; proponuje; wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia</p> <p>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę, w której zdawkowo przedstawia swoje opinie</p> <p>- popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>	<p>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</p> <p>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze wpis na forum, w którym dzieli się planami wyjazdowymi; opisuje uczucia; proponuje; wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <p>- korzystając z podręcznika popełniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę, w której przedstawia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</p> <p>- częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>	<p>rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, w większości bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</p> <p>- popełniając nieliczne błędy pisze wpis na forum, w którym dzieli się planami wyjazdowymi; opisuje uczucia; proponuje; wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <p>- popełniając nieliczne błędy pisze rozprawkę, w której przedstawia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</p> <p>- na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>	<p>- aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</p> <p>- samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na forum, w którym dzieli się planami wyjazdowymi; szczegółowo opisuje uczucia; proponuje; wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <p>- samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę, w której szczegółowo przedstawia swoje opinie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</p> <p>- bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym</p>
--	--	--	--	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.**

<b>Kultura</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	<p>Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.</p> <p>W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>słownictwo z działu <i>kultura</i></li> <li>strona bierna</li> </ol>	<p>Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.</p> <p>W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>	<p>Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.</p> <p>Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:</p>

3. konstrukcja <i>have something done</i>				
<b>UMIĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>- częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- prostymi zdaniami opisuje fotografie, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami opowiada o ulubionych wydarzeniach kulturalnych; zdawkowo opisuje czynności, popełniając liczne błędy</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając liczne błędy, uzyskuje i zdawkowo przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy pisze krótki e-mail do kolegi, zdawkowo opisuje plany i intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat mediów i sztuki, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- prostymi zdaniami opisuje fotografie, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o ulubionych wydarzeniach kulturalnych; opisuje czynności, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze e-mail do kolegi, opisuje plany i intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat mediów i sztuki, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>- na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- prostymi zdaniami opisuje fotografie</li> <li>- na ogół poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o ulubionych wydarzeniach kulturalnych; opisuje czynności</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, w większości bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- popełniając nieliczne błędy pisze e-mail do kolegi, opisuje plany i intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat mediów i sztuki</li> <li>- na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- używając zdań złożonych, szczegółowo opisuje fotografie</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>- używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada o ulubionych wydarzeniach kulturalnych; opisuje czynności</li> <li>-aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- samodzielnie bezbłędnie pisze e-mail do kolegi, opisuje plany i intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- używając zdań złożonych, wypowiada się na temat mediów i sztuki</li> <li>- bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.**

<b>Sport</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Pełnia liczne błędy: 1. słownictwo z działu <i>sport</i> 2. zdania warunkowe 3. konstrukcje wyrażające życzenia	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>- częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o znanych mu sportowych imprezach charytatywnych, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada o uczestniczeniu w dużej imprezie sportowej; opisuje czynności i doświadczenia, popełniając liczne błędy</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając liczne błędy, uzyskuje i zdawkowo przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o znanych mu sportowych imprezach charytatywnych, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o uczestniczeniu w dużej imprezie sportowej; opisuje czynności i doświadczenia, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o znanych mu sportowych imprezach charytatywnych</li> <li>- na ogół poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada o uczestniczeniu w dużej imprezie sportowej; opisuje czynności i doświadczenia</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, w większości bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- popełniając nieliczne błędy pisze e-mail do kolegi, w którym zaprasza go na mecz, opisuje plany i intencje,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada o znanych mu sportowych imprezach charytatywnych</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada o uczestniczeniu w dużej imprezie sportowej; opisuje czynności i doświadczenia</li> <li>-aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze e-mail do kolegi, w którym zaprasza go na mecz, opisuje plany i intencje,</li> </ul>



	<p>rozmówcy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze krótki e-mail do kolegi, w którym zaprasza go na mecz, zdawkowo opisuje plany i intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając liczne błędy pisze bardzo krótką rozprawkę na temat wad i zalet współzawodnictwa w sporcie</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat uprawiania sportu; wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>rozmówcy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze e-mail do kolegi, w którym zaprasza go na mecz, opisuje plany i intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy pisze krótką rozprawkę na temat wad i zalet współzawodnictwa w sporcie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat uprawiania sportu; wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając nieliczne błędy pisze rozprawkę na temat wad i zalet współzawodnictwa w sporcie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat uprawiania sportu; wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania</li> <li>- na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze rozprawkę na temat wad i zalet współzawodnictwa w sporcie; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</li> <li>- używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat uprawiania sportu; wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania</li> <li>- bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
--	---	---	---	--

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.**

Zdrowie				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popelnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>słownictwo z działu <i>zdrowie</i></li> <li>czasowniki złożone</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	- często niewłaściwie reaguje na polecenia - częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i	- często właściwie reaguje na polecenia - poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem	- na ogół właściwie reaguje na polecenia - w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze	- właściwie reaguje na polecenia - samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem

	<p>czytanie ze zrozumieniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bardzo prostymi zdaniami, zdawkowo opowiada jak dba o zdrowie; wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając liczne błędy</li> <li>- popołniając liczne błędy, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając liczne błędy, uzyskuje i zdawkowo przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze krótki wpis na blogu, w którym zdawkowo opisuje swoje doświadczenia związane z doznanym urazem, opisuje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat dbania o zdrowie, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada jak dba o zdrowie; wyraża i uzasadnia swoje opinie, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- popołniając dość liczne błędy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze wpis na blogu, w którym opisuje swoje doświadczenia związane z doznanym urazem, opisuje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat dbania o zdrowie, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>zrozumieniem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami opowiada jak dba o zdrowie; wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- na ogół poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, w większości bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- popełniając nieliczne błędy pisze wpis na blogu, w którym opisuje swoje doświadczenia związane z doznanym urazem, opisuje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat dbania o zdrowie</li> <li>- na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- używając zdań złożonych, szczegółowo opowiada jak dba o zdrowie; wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym szczegółowo opisuje swoje doświadczenia związane z doznanym urazem, opisuje doświadczenia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat dbania o zdrowie</li> <li>- bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
--	---	--	--	---

**Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.**

Nauka i technika				
OCENA	DOPUSZCZAJĄCA	DOSTATECZNA	DOBRA	BARDZO DOBRA
	NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH	WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i

	zadaniach językowych. Popęlnia liczne błędy:	językowych i własnych wypowiedziach:	zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	własnych wypowiedziach:
	1. słownictwo z działu <i>nauka i technika</i> 2. czasowniki złożone 3. rzeczowniki			
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>- częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat korzystania z social mediów, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając liczne błędy, uzyskuje i zdawkowo przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze krótki wpis na forum, w którym zdawkowo opisuje swoje przemyślenia dotyczące detoksu cyfrowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze bardzo krótki artykuł, w którym zdawkowo opisuje przyczyny niechęci do nauki przedmiotów ścisłych</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat korzystania z internetu; wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając liczne błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat korzystania z social mediów, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze wpis na forum, w którym opisuje swoje przemyślenia dotyczące detoksu cyfrowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze krótki artykuł, w którym opisuje przyczyny niechęci do nauki przedmiotów ścisłych; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat korzystania z social mediów</li> <li>- na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- na ogół poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, w większości bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- popełniając nieliczne błędy pisze wpis na forum, w którym opisuje swoje przemyślenia dotyczące detoksu cyfrowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- popełniając nieliczne błędy pisze artykuł, w którym opisuje przyczyny niechęci do nauki przedmiotów ścisłych; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat korzystania z internetu; wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania</li> <li>- na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat korzystania z social mediów</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na forum, w którym szczegółowo opisuje swoje przemyślenia dotyczące detoksu cyfrowego, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze artykuł, w którym szczegółowo opisuje przyczyny niechęci do nauki przedmiotów ścisłych; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji</li> <li>- używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat korzystania z internetu;</li> </ul>

	– popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	temat korzystania z internetu; wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając dość liczne błędy – częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym	sformułowane w języku polskim i obcym	wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania – bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.</b>				
<b>Świat przyrody</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. słownictwo z działu <i>świat przyrody</i></li> <li>2. zaimki</li> <li>3. zdania przydawkowe</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	– często niewłaściwie reaguje na polecenia – częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bardzo prostymi zdaniami podaje fakty dotyczące pszczoł, popełniając liczne błędy – popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie; – popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – z trudem uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając liczne błędy, uzyskuje i zdawkowo przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne	– często właściwie reaguje na polecenia – poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – prostymi zdaniami podaje fakty dotyczące pszczoł, popełniając dość liczne błędy – popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie; – popełniając dość liczne błędy, wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy, popełniając dość liczne	– na ogół właściwie reaguje na polecenia – w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – prostymi zdaniami podaje fakty dotyczące pszczoł – na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie; – na ogół poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, w większości bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy – prostymi zdaniami opowiada jak dba	– właściwie reaguje na polecenia – samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem – bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji – używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie podaje fakty dotyczące pszczoł – samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie – samodzielnie i bezbłędnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość – aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy – używając zdań złożonych,

	<p>błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bardzo prostymi zdaniami opowiada jak dba o środowisko;</li> <li>opisuje czynności, popełniając liczne błędy</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze krótki e-mail do kolegi, zdawkowo opisuje plany i intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat zwierząt, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prostymi zdaniami opowiada jak dba o środowisko; opisuje czynności, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze e-mail do kolegi, opisuje plany i intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia;</li> <li>stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji;</li> <li>stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat zwierząt, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>o środowisko; opisuje czynności</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając nieliczne błędy pisze e-mail do kolegi, opisuje plany i intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia;</li> <li>stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji;</li> <li>stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat zwierząt</li> <li>- na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>szczegółowo opowiada jak dba o środowisko; opisuje czynności</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze e-mail do kolegi, opisuje plany i intencje, wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia;</li> <li>stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji;</li> <li>stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zwierząt</li> <li>- bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.</b>				
<b>Państwo i społeczeństwo</b>				
<b>OCENA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>BARDZO DOBRA</b>
	<b>NISKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>PODSTAWOWY STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>ŚREDNI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>	<b>WYSOKI STOPIEŃ SPEŁNIENIA WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH</b>
<b>WIEDZA:</b> Znajomość środków językowych	Zna i stosuje kilka podstawowych wyrazów i zwrotów.	Zna i stosuje część poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje większość poznanych wyrazów oraz zwrotów.	Zna i stosuje wszystkie poznane wyrazy oraz zwroty.
	W niewielkim stopniu stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych. Popełnia liczne błędy:	Częściowo poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	W większości poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:	Poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne w zadaniach językowych i własnych wypowiedziach:
	<ol style="list-style-type: none"> <li>słownictwo z działu <i>państwo i społeczeństwo</i></li> <li>inwersja i inne wyrażenia emfaticzne</li> </ol>			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często niewłaściwie reaguje na polecenia</li> <li>- częściowo poprawnie rozwiązuje niektóre zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- często właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- częściowo bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- popełniając dość liczne błędy, wyraża</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- w większości poprawnie rozwiązuje zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- na ogół bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat fotografii</li> <li>- na ogół poprawnie wyraża pewność,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- właściwie reaguje na polecenia</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje wszystkie zadania na słuchanie i czytanie ze zrozumieniem</li> <li>- bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi odpowiedni do sytuacji</li> <li>- używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat fotografii</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wyraża</li> </ul>

	<p>wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając liczne błędy, zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- z trudem uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając liczne błędy, uzyskuje i zdawkowo przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze krótki wpis na blogu, w którym zdawkowo opisuje przypadki agresywnego zachowania w szkole wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia</li> <li>- korzystając z podręcznika i pomocy nauczyciela, popełniając liczne błędy, pisze krótki list formalny, w którym zaprasza do udziału w debacie szkolnej</li> <li>- bardzo prostymi zdaniami wypowiada się na temat polityki i przestępczości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając liczne błędy</li> <li>- popełniając liczne błędy, przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>pewność, przypuszczenie i wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- popełniając dość liczne błędy, wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- stara się aktywnie uczestniczyć w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze wpis na blogu, w którym opisuje przypadki agresywnego zachowania w szkole wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- korzystając z podręcznika, popełniając dość liczne błędy, pisze list formalny, w którym zaprasza do udziału w debacie szkolnej; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat polityki i przestępczości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania, popełniając dość liczne błędy</li> <li>- częściowo bezbłędnie przekazuje w języku obcym niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>przypuszczenie i wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na ogół poprawnie wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- na ogół aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, w większości bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- popełniając nieliczne błędy pisze wpis na blogu, w którym opisuje przypadki agresywnego zachowania w szkole wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- popełniając nieliczne błędy pisze list formalny, w którym zaprasza do udziału w debacie szkolnej; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- prostymi zdaniami wypowiada się na temat polityki i przestępczości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania</li> <li>- na ogół bezbłędnie przekazuje w języku obcym informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>pewność, przypuszczenie i wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia swoje opinie</li> <li>- aktywnie uczestniczy w rozmowie, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę, podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu, bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia, wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze wpis na blogu, w którym szczegółowo opisuje przypadki agresywnego zachowania w szkole wyraża i uzasadnia swoje opinie, przekazuje informacje i wyjaśnienia; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- samodzielnie i bezbłędnie pisze list formalny, w którym zaprasza do udziału w debacie szkolnej; stosuje odpowiednie zasady konstruowania tekstów; stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji; stosuje zwroty i formy grzecznościowe</li> <li>- używając zdań złożonych, samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat polityki i przestępczości, wyraża i uzasadnia swoje opinie i upodobania</li> <li>- bezbłędnie przekazuje w języku obcym wszystkie informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>Uczeń rozwiązuje test sprawdzający wiadomości i umiejętności z rozdziału.</b>				