

TECHNIKUM

Realizacja materiału i wymagania na poszczególne oceny - TECHNIKUM

Focus 2 i 3. Second Edition – podręcznik i zeszyt ćwiczeń oraz Repetytorium. Poziom podstawowy i rozszerzony, Wydawnictwo Pearson – WARIANT 1

Impulse 2 i 3 – podręcznik i zeszyt ćwiczeń, Repetytorium Poziom podstawowy i rozszerzony, Wydawnictwo Macmillan – WARIANT 2

Impulse 2 i 3 – podręcznik i zeszyt ćwiczeń, Wydawnictwo Macmillan, Repetytorium. Poziom podstawowy i rozszerzony, Wydawnictwo Pearson – WARIANT 3

Klasa	WARIANT 1		WARIANT 2		WARIANT 3	
	Podstawa	Rozszerzenie	Podstawa	Rozszerzenie	Podstawa	Rozszerzenie
1	Focus 2 Działy 1 - 3	Focus 2 Działy 1 - 5	Impulse 2 Działy 1 - 3	Impulse 2 Działy 1 - 5	Impulse 2 Działy 1 - 3	Impulse 2 Działy 1 - 5
2	Focus 2 Działy 4 - 6	Focus 2 Działy 6 – 8 Focus 3 Działy 1 – 2	Impulse 2 Działy 4 - 6	Impulse 2 Działy 6 – 8 Impulse 3 Działy 1 – 2	Impulse 2 Działy 4 - 6	Impulse 2 Działy 6 – 8 Impulse 3 Działy 1 – 2
3	Focus 2 Działy 7 - 8	Focus 3 Działy 3 – 6	Impulse 2 Działy 7 - 8	Impulse 3 Działy 3 – 6	Impulse 2 Działy 7 - 8	Impulse 3 Działy 3 – 6
4	Repetytorium Działy 1 - 7	Focus 3 Działy 7 – 8 Repetytorium Działy 1 – 3	Repetytorium Działy 1 - 7	Impulse 3 Działy 7 – 8 Repetytorium Działy 1 – 3	Repetytorium Działy 1 - 7	Impulse 3 Działy 7 – 8 Repetytorium Działy 1 – 3
5	Repetytorium Działy 8 - 14	Repetytorium Działy 4 - 14	Repetytorium Działy 8 - 14	Repetytorium Działy 4 - 14	Repetytorium Działy 8 - 14	Repetytorium Działy 4 - 14

Termin realizacji poszczególnych działów (i zagadnień) może ulec zmianie w zależności od poziomu grupy (np. konieczność przeprowadzenia dodatkowych lekcji z danej partii materiału), tempa pracy i kalendarza roku szkolnego (np. brak możliwości zrealizowania lekcji z powodu dni wolnych od zajęć dydaktycznych)

Uwagi do poniższych kryteriów oceniania:

W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Szczegółowe kryteria dla tych ocen są takie same dla wszystkich rozdziałów podręcznika.

Uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie ma opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w nowej podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę, oraz nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.

Ocena *celująca* podlega oddzielnym kryteriom, często określanym przez Przedmiotowe Systemy Oceniania i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN.

Szczegółowe kryteria oceniania – WARIANT 2 – Impulse 2

0 Starter

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, często popełniając błędy	- słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna stopniowanie przymiotników i potrafi je poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna przedimki, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, dobrze rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce • dobrze zna zasady stosowania czasowników statycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce • dobrze zna stopniowanie przymiotników i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce • dobrze zna przedimki, dobrze rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, częściowo rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy • częściowo zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy • częściowo zna stopniowanie przymiotników i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy • częściowo zna przedimki, częściowo rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, słabo rozróżnia je i z trudnością potrafi stosować w praktyce, popełniając liczne błędy • słabo zna zasady stosowania czasowników statycznych i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy • słabo zna stopniowanie przymiotników i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy • słabo zna przedimki, słabo rozróżnia je i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)

SŁUCHANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • szczegółowo opisuje ubrania • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • opisuje ubrania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • w kilku zdaniach opisuje ubrania • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • zdawkowo opisuje ubrania • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	-	-	-	-
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • na ogół stosuje strategie 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie

<ul style="list-style-type: none"> • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
---	--	--	---

1 Food for health

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i posługuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i z trudnością się nim, posługuje, popetniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne • bardzo dobrze zna określniki ilości, bardzo dobrze je rozróżnia i potrafi poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne • dobrze zna określniki ilości, dobrze je rozróżnia i na ogół potrafi poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, często popełniając błędy • częściowo zna określniki ilości, częściowo je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, popetniając liczne błędy • słabo zna określniki ilości, z trudem je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, popetniając liczne błędy
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popetniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i

	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu określa kolejność informacji w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu określa kolejność informacji w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu określa kolejność informacji w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> fałszywe odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu określa kolejność informacji w tekście
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań określa główną myśl tekstu układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań określa główną myśl tekstu układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań określa główną myśl tekstu układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań określa główną myśl tekstu układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie opowiada o ulubionych produktach spożywczych z łatwością opisuje zdrowe przekąski piknikowe samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia opinie szczegółowo opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii swobodnie odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę szczegółowo opowiada o 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opowiada o ulubionych produktach spożywczych opisuje zdrowe przekąski piknikowe wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych wyraża i uzasadnia opinie opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój wypowiada się na temat wpływu 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> opowiada o ulubionych produktach spożywczych opisuje zdrowe przekąski piknikowe wypowiada kilka zdań na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych wyraża i uzasadnia opinie opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii korzystając z wyrażen z podręcznika odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę opowiada o produktach 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótco opowiada o ulubionych produktach spożywczych krótco opisuje zdrowe przekąski piknikowe zdawkowo wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych wyraża i uzasadnia opinie krótco opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela odgrywa minidialogi i zdawkowo podaje przepis na swoją ulubioną potrawę krótco opowiada o produktach

	<p>produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie • szczegółowo opowiada o alergiach pokarmowych • z łatwością podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • szczegółowo przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • z łatwością wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • szczegółowo opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • szczegółowo opowiada jak dba o zdrowie • z łatwością wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>diety na samopoczucie</p> <ul style="list-style-type: none"> • opowiada o alergiach pokarmowych • podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • opowiada, jak dba o zdrowie • wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>spożywczych, które poprawiają nastrój</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada kilka zdań na temat wpływu diety na samopoczucie • opowiada o alergiach pokarmowych • podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • opowiada, jak dba o zdrowie • wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>spożywczych, które poprawiają nastrój</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdawkowo wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie • krótko opowiada o alergiach pokarmowych • podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • krótko przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • z trudem wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • krótko opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • krótko opowiada, jak dba o zdrowie • zdawkowo wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny email do kolegi, w którym szczegółowo opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w

	<p>odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • zawsze stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty</p> <ul style="list-style-type: none"> • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową

2 Amazing people

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, często popelniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z trudnością się nim posługuje, popelniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi poprawnie ją stosować w praktyce • bardzo dobrze zna zasady 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi na ogół poprawnie ją stosować w praktyce • dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go na ogół 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce popelniając błędy • częściowo zna zasady 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce, popelniając liczne błędy • słabo zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w

	<p>tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go poprawnie stosować w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi bezbłędnie stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> 	<p>poprawnie stosować w praktyce</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i> 	<p>tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, popelniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, popelniając błędy 	<p>praktyce, popelniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> słabo potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, popelniając liczne błędy
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	<p>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)</p>	<p>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)</p>	<p>często popelniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)</p>	<p>popelniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)</p>
SŁUCHANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia określa główną myśl tekstu układa wydarzenia we właściwej kolejności 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia określa główną myśl tekstu układa wydarzenia we właściwej kolejności 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia określa główną myśl tekstu układa wydarzenia we właściwej kolejności 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia określa główną myśl tekstu układa wydarzenia we właściwej kolejności
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i często popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy)</p>	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub)</p>	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często)</p>	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popelniając liczne błędy)</p>

	<p>niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje cechy charakteru • swobodnie opowiada, jakim był dzieckiem • wyraża i uzasadnia opinie • swobodnie odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach • z łatwością wypowiada się na temat autorytetów • szczegółowo wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza • swobodnie opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • szczegółowo opowiada o wydarzeniach z przeszłości • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje cechy charakteru • opowiada jakim był dzieckiem • wyraża i uzasadnia opinie • odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • opisuje osoby przedstawione na fotografiach • wypowiada się na temat autorytetów • wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza • opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • opowiada o wydarzeniach z przeszłości • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje cechy charakteru • w kilku zdaniach opowiada, jakim był dzieckiem • wyraża i uzasadnia opinie • odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • w kilku zdaniach opisuje osoby przedstawione na fotografiach • wypowiada się na temat autorytetów • wymienia niektóre cechy niezbędne w pracy lekarza • w kilku zdaniach opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • w kilku zdaniach opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • w kilku zdaniach opowiada o wydarzeniach z przeszłości • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje cechy charakteru • krótko opowiada, jakim był dzieckiem • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie • korzystając z podręcznika odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • krótko opisuje osoby przedstawione na fotografiach • zdawkowo wypowiada się na temat autorytetów • wymienia niektóre cechy niezbędne w pracy lekarza • krótko opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • krótko opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • krótko opowiada o wydarzeniach z przeszłości • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i nie zawsze logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi

	<p>sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>adekwatnie do sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>adekwatnie do sytuacji</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową

3 Love to learn

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim popełniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce • bardzo dobrze zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce • dobrze zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, popełniając błędy • częściowo zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, popełniając liczne błędy • słabo zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, popełniając liczne błędy
ZADANIA NA ŚRODKI	poprawnie lub popełniając	na ogół poprawnie lub popełniając	często popełniając błędy,	popełniając liczne błędy, rozwiązuje

JĘZYKOWE	sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)
SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje dopasowuje nagrania do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje dopasowuje nagrania do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i popelniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje dopasowuje nagrania do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia wymienia wskazane informacje dopasowuje nagrania do rozmówców zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> dobiera zdania do rozmówców dobiera informacje do części tekstu 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> dobiera zdania do rozmówców dobiera informacje do części tekstu 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popelniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> dobiera zdania do rozmówców dobiera informacje do części tekstu 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> dobiera zdania do rozmówców dobiera informacje do części tekstu
MÓWIENIE	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> swobodnie wypowiada się na temat swojej szkoły odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad 	na ogół poprawnie , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat swojej szkoły odgrywa dialog, w którym prosi o 	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> w kilku zdaniach wypowiada się na temat swojej szkoły odgrywa dialog, w którym 	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): <ul style="list-style-type: none"> krótko wypowiada się na temat swojej szkoły odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad

	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo wymienia cechy dobrego ucznia • opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • swobodnie wypowiada się na temat swoich ocen • szczegółowo opowiada o swoich planach edukacyjnych • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • swobodnie wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie • szczegółowo opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>radę i udziela rad</p> <ul style="list-style-type: none"> • wymienia cechy dobrego ucznia • opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • wypowiada się na temat swoich ocen • opowiada o swoich planach edukacyjnych • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>prosi o radę i udziela rad</p> <ul style="list-style-type: none"> • wymienia cechy dobrego ucznia • w kilku zdaniach opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • wypowiada się na temat swoich ocen • w kilku zdaniach opowiada o swoich planach edukacyjnych • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • w kilku zdaniach opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • zdwkowo wymienia cechy dobrego ucznia • krótko opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • krótko wypowiada się na temat swoich ocen • krótko opowiada o swoich planach edukacyjnych • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • krótko wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • krótko opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim

	informacje sformułowane w języku polskim i obcym	obcym	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową

4 Invention

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, popelniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA) i posługuje się nim, popelniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi poprawnie stosować je w praktyce • bardzo dobrze zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi poprawnie stosować je w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce • dobrze zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, popelniając błędy • częściowo zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje je w praktyce, popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, popelniając liczne błędy • słabo zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje w praktyce, popelniając liczne błędy
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk</i>)

	środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	<i>sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>
SŁUCHANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i poprawnie lub popętniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i na ogół poprawnie lub popętniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i często popętniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i z trudnością, popętniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popętniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popętniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popętniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popętniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do

	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do fragmentów tekstu 	fragmentów tekstu	<ul style="list-style-type: none"> dopasowuje zdania do fragmentów tekstu 	fragmentów tekstu
MOWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo wypowiada się na temat wielu odkryć naukowych i wynalazków samodzielnie i bezbłędnie opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy szczegółowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej swobodnie opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada kilka zdań na temat niektórych odkryć naukowych i wynalazków w kilku zdaniach opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy w kilku zdaniach opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej w kilku zdaniach opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnościami, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków krótko opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy zdawkowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej krótko opowiada jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę krótko opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy zdawkowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat krótko odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej krótko opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę przekazuje w języku angielskim

				niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
5 Let's go!				
	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie	częściowo zna podstawowe/bardziej	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie

	zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i poprawnie się nim posługuje	tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i na ogół poprawnie się nim posługuje	zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, popetniając błędy	tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, popetniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości bardzo dobrze zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i z łatwością potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i na ogół poprawnie stosuje w praktyce dobrze potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości dobrze zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce popetniając błędy częściowo potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości częściowo zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je stosować w praktyce, popetniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce popetniając liczne błędy słabo potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości słabo zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je w praktyce, popetniając liczne błędy
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popetniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	na ogół poprawnie lub popetniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popetniając błędy zakłócające komunikację) rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	popetniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)
SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popetniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popetniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i często popetniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia odpowiada na pytania 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popetniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu

	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje zdania do wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje zdania do wypowiedzi 	<p>dotyczące wysłuchanego tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje zdania do wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje dopasowuje zdania do wypowiedzi
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> swobodnie opowiada o różnych środkach transportu swobodnie wyraża uczucia, emocje, preferencje szczegółowo wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży swobodnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia szczegółowo opowiada o 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opowiada o różnych środkach transportu wyraża uczucia, emocje, preferencje wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia opowiada o miejscach, które 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> w kilku zdaniach opowiada o różnych środkach transportu wyraża uczucia, emocje, preferencje wypowiada kilka zdań na temat sposobów przygotowania się do podróży w kilku zdaniach wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową odgrywa minidialog pomiędzy 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko opowiada o różnych środkach transportu zdwkowo wyraża uczucia, emocje, preferencje krótko wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży krótko wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia krótko opowiada o miejscach,

	<p>miejskach, które chciałby zwiedzić</p> <ul style="list-style-type: none"> opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje swobodnie wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania szczegółowo opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>chciałby zwiedzić</p> <ul style="list-style-type: none"> opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>kasjerem, a kupującym bilet, stosuje niektóre zwroty i wyrażenia</p> <ul style="list-style-type: none"> opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić w kilku zdaniach opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje wypowiada kilka zdań na temat wad i zalet wskazanych środków transportu wypowiada kilka zdań na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>które chciałby zwiedzić</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje krótko wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu krótko wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania krótko opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej spójny i logiczny list z zażaleniem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej w większości spójny i logiczny list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej miejskami spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem 	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem 	<ul style="list-style-type: none"> niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad 	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem

	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<p>językiem</p> <ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
--	--	---	---	--

6 Bravo!

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, popelniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, popelniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je swobodnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce • dobrze zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popelniając błędy • częściowo zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popelniając liczne błędy • słabo zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, popelniając liczne błędy
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl)	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl)	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych

	<p>poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do rozmówców • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do rozmówców • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do rozmówców • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do rozmówców • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje fotografie • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje fotografie • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opisuje fotografie • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje fotografie • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z

	<p>uczestnictwem w kulturze</p> <ul style="list-style-type: none"> • przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • szczegółowo opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>uczestnictwem w kulturze</p> <ul style="list-style-type: none"> • przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze • w kilku zdaniach przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada kilka zdań na temat zasad obowiązujących w szkole • w kilku zdaniach opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>uczestnictwem w kulturze</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • krótko wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • krótko opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popetniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i rozwija podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,

	<p>w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<p>komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada ograniczoną świadomość językową 	<p>w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
--	--	--	--	--

7 In the news

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, popelniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, popelniając liczne błędy
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować w praktyce • dobrze zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce • dobrze zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popelniając błędy • częściowo zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce popelniając błędy • częściowo zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popelniając liczne błędy • słabo zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce, popelniając liczne błędy • słabo zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, popelniając liczne błędy
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl)	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl)	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych

	<p>poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • uzupełnia zdania właściwymi wyrazami • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera rozmówców do wypowiedzi 	<p>poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • uzupełnia zdania właściwymi wyrazami • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera rozmówców do wypowiedzi 	<p>główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • uzupełnia zdania właściwymi wyrazami • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera rozmówców do wypowiedzi 	<p>części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • uzupełnia zdania właściwymi wyrazami • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera rozmówców do wypowiedzi
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami • szczegółowo opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • swobodnie wypowiada się na podstawie materiału 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami • opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami • w kilku zdaniach opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • wypowiada kilka zdań na 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdawkowo udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami • krótko opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • zdawkowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia

	<p>stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • swobodnie wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • szczegółowo opowiada, jak dba o swój wygląd • szczegółowo opisuje wygląd osób • swobodnie opowiada o ulubionej stacji radiowej • szczegółowo opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • opowiada, jak dba o swój wygląd • opisuje wygląd osób • opowiada o ulubionej stacji radiowej • opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • w kilku zdaniach wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • w kilku zdaniach opowiada, jak dba o swój wygląd • w kilku zdaniach opisuje wygląd osób • w kilku zdaniach opowiada o ulubionej stacji radiowej • w kilku zdaniach opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • zdwkowo wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • krótko wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • krótko opowiada, jak dba o swój wygląd • krótko opisuje wygląd osób • krótko opowiada o ulubionej stacji radiowej • krótko opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i krótko odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
--	---	--	--	---

PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową

8 Stay connected

	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
	Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i poprawnie się	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i z trudnością się nim posługuje, popełniając liczne błędy

	nim postępuje		postępuje się nim, popelniając błędy	
GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady użycia zaimków nieokreślonych 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce dobrze zna zasady użycia zaimków nieokreślonych 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je stosować w praktyce, często popelniając błędy częściowo zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, często popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popelniając liczne błędy słabo zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, popelniając liczne błędy
ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popelniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera opisy do przedmiotów dobiera rozmówców do wypowiedzi zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera opisy do przedmiotów dobiera rozmówców do wypowiedzi zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popelniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera opisy do przedmiotów dobiera rozmówców do wypowiedzi zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera opisy do przedmiotów dobiera rozmówców do wypowiedzi zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości wymienia wskazane informacje
CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu dopasowuje pytania do właściwych akapitów 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu dopasowuje pytania do właściwych akapitów 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popelniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu dopasowuje pytania do 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) , i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu dopasowuje pytania do właściwych akapitów wskazuje błędy w podsumowaniu

	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu 	<p>właściwych akapitów</p> <ul style="list-style-type: none"> wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu 	<p>tekstu</p>
MÓWIENIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych szczegółowo opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera pyta o radę i udziela rad swobodnie wyraża i uzasadnia opinie i poglądy szczegółowo opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera szczegółowo opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych szczegółowo opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera pyta o radę i udziela rad wyraża i uzasadnia opinie i poglądy opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> pyta i w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych w kilku zdaniach opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera pyta o radę i udziela rad wyraża i uzasadnia opinie i poglądy w kilku zdaniach opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera w kilku zdaniach opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych w kilku zdaniach opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> pyta i krótko odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych krótko opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera pyta o radę i udziela rad zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie i poglądy krótko opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera krótko opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych krótko opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym

PISANIE	<p>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową

Szczegółowe kryteria oceniania – Wariant 2 – Impulse 3

0 Starter					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
			Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/ bardziej zaawansowane	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie	częściowo zna podstawowe/bardziej	- słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie

		słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY, często popełniając błędy	tematów: ŻYCIE PRYWATNE, ŻYWIENIE, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, ŚWIAT PRZYRODY i z trudnością się nim, posługuje, popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna konstrukcje czasów terażniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple, past simple</i>, bardzo dobrze rozróżnia je, i potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i potrafi je poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna konstrukcje czasów terażniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, dobrze rozróżnia je, i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce dobrze zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna konstrukcje czasów terażniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, częściowo rozróżnia je i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna konstrukcje czasów terażniejszych: <i>present simple, present continuous, present perfect simple</i>, słabo rozróżnia je i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popołniając liczne błędy słabo zna <i>will</i> i konstrukcję <i>be going to</i> i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	-	-	-	-
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście określone informacje 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w wyszukuje w tekście określone informacje 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popełniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście określone informacje 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) , i z trudnością, popełniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście określone informacje

	MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiada w jaki sposób dba o siebie • szczegółowo opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • z łatwością odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • szczegółowo opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opowiada w jaki sposób dba o siebie • opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • wyraża i uzasadnia swoje opinie • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskimi obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opowiada w jaki sposób dba o siebie • w kilku zdaniach opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • w kilku zdaniach opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • wyraża i uzasadnia swoje opinie • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdawkowo opowiada w jaki sposób dba o siebie • zdawkowo opisuje przedmioty i czynności przedstawione na fotografiach • z łatwością odpowiada na pytania dotyczące stylu życia • zdawkowo opowiada o ulubionych sposobach spędzania wakacji • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskimi obcym
	PISANIE	-	-	-	-
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • na ogół stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
1 Friends For Life					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA

		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i posługuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna i bezbłędnie stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące bardzo dobrze zna i bezbłędnie stosuje zaimki nieokreślone bardzo dobrze zna i bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna i poprawnie stosuje zdania względnie definiujące i niedefiniujące dobrze zna i poprawnie stosuje zaimki nieokreślone dobrze zna i poprawnie stosuje zaimki zwrotne 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna i na ogół rozróżnia zdania względnie definiujące i niedefiniujące, często popełniając błędy częściowo zna zaimki określone, częściowo je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna zaimki zwrotne, częściowo je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna i rozróżnia zdania względnie definiujące i niedefiniujące, popełniając liczne błędy słabo zna zaimki określone, z trudem je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna zaimki zwrotne, z trudem je rozróżnia i potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> poprawnie reaguje na polecenia znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> poprawnie reaguje na polecenia znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> poprawnie reaguje na polecenia znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> poprawnie reaguje na polecenia znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu

				tekstu	
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście określone informacje odpowiada na pytania do tekstu określa główną myśl fragmentów tekstu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście określone informacje odpowiada na pytania do tekstu określa główną myśl fragmentów tekstu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popelniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście określone informacje odpowiada na pytania do tekstu określa główną myśl fragmentów tekstu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanim tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popelniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> wyszukuje w tekście określone informacje odpowiada na pytania do tekstu określa główną myśl fragmentów tekstu 	
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje cechy charakteru swobodnie odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań szczegółowo opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości szczegółowo opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości szczegółowo opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały swobodnie uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej szczegółowo opowiada o zaletach posiadania sobowtóra szczegółowo opowiada o przyjaciotach i przyjaźni 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje cechy charakteru odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej opowiada o zaletach posiadania sobowtóra opowiada o przyjaciotach i przyjaźni udziela porad wyraża i uzasadnia opinie wyraża propozycje pyta o pferencje i wyraża preferencje 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje cechy charakteru odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań w kilku zdaniach opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości w kilku zdaniach opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości w kilku zdaniach opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej w kilku zdaniach opowiada o zaletach posiadania sobowtóra w kilku zdaniach opowiada o przyjaciotach i przyjaźni udziela porad 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> zdawkowo opisuje cechy charakteru zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące cech charakteru, upodobań i zainteresowań krótko opisuje miejsce, w którym chciałby zamieszkać w przyszłości krótko opowiada o pracy, którą chciałby wykonywać w przyszłości zdawkowo opisuje prezenty, które go uszczęśliwiły lub rozczarowały uczestniczy w rozmowie dotyczącej planowanego zakupu prezentu urodzinowego dla znajomej zdawkowo opowiada o zaletach posiadania sobowtóra krótko opowiada o przyjaciotach i przyjaźni zdawkowo udziela porad zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie zdawkowo wyraża propozycje 	

	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością udziela porad • samodzielnie wyraża i uzasadnia opinie • z łatwością wyraża propozycje • swobodnie pyta o preferencje i wyraża preferencje • szczegółowo opisuje osoby na fotografiach • samodzielnie wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje osoby na fotografiach wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • wyraża i uzasadnia opinie • wyraża propozycje • pyta o preferencje i wyraża preferencje • w kiku zdaniach opisuje osoby na fotografiach • w kiku zdaniach wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • pyta o preferencje i wyraża preferencje • krótko opisuje osoby na fotografiach • zdawkowo wypowiada się na temat znanych mu platform do dzielenia się zdjęciami • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym szczegółowo opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • pisze spójny i logiczny email do gazety dla nastolatków, w którym szczegółowo prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • zawsze stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • pisze w większości spójny i logiczny email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójny i nielogiczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • pisze miejscami niespójny i nielogiczny email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwanie do 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email do osoby prowadzącej vloga dla nastolatków, w którym opisuje swoje relacje z przyjacielem/przyjaciółką, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email do gazety dla nastolatków, w którym prosi o poradę jak poprawić atmosferę w klasie, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu niektóre

		<ul style="list-style-type: none"> z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	sformułowane w języku polskim i obcym	sytuacji <ul style="list-style-type: none"> częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem z łatwością potrafi współpracować w grupie często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem współpracuje w grupie stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem niekiedy współpracuje w grupie niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem z trudnością współpracuje w grupie rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
2 Making Music					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, PRACA i KULTURA i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i potrafi poprawnie je stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i potrafi je poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i potrafi na ogół poprawnie je stosować w praktyce dobrze zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> i stosuje je w praktyce popełniając błędy częściowo zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i stosuje je w praktyce, popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna konstrukcje i zasady stosowania czasów <i>present perfect continuous</i> i <i>present perfect simple</i> to i stosuje je w praktyce popełniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania pytań typu <i>question tags</i> i stosuje je w praktyce, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI	poprawnie lub popełniając	na ogół poprawnie lub popełniając	często popełniając błędy,	popełniając liczne błędy, rozwiązuje

	JĘZYKOWE	sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popelniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • dobiera wypowiedzi do rozmówców • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania do treści wysłuchanego tekstu • dopasowuje wypowiedzi do zdjęć
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i często popelniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popelniając liczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • znajduje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia zdań • dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów • znajduje w tekście określone informacje

	MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • swobodnie odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • szczegółowo opowiada o znanych mu filmach muzycznych • z łatwością opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • swobodnie odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • z łatwością opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych • z łatwością wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • saodzielnie opowiada o swoim stosunku do tańca • saodzielnie wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • opowiada o znanych mu filmach muzycznych • opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • opowiada o swoim stosunku do tańca • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • w kilku zdaniach opowiada o znanych mu filmach muzycznych • w kilku zdaniach opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • w kilku zdaniach opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • w kilku zdaniach opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • w kilku zdaniach opowiada o swoim stosunku do tańca • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko odpowiada na pytania dotyczące muzyki, znanych dyrygentów i DJów, doświadczeń związanych z karaoke • krótko opowiada o znanych mu filmach muzycznych • zdawkowo opisuje swoje doświadczenia związane z występami publicznymi • krótko opisuje osoby przedstawione na fotografiach i odpowiada na pytania do zdjęć • zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące roli muzyki w jego życiu • krótko opowiada o ulubionych i nieulubianych gatunkach muzycznych • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • w zdawkowo opowiada o swoim stosunku do tańca • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy</p>	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając</p>	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często</p>	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając</p>

		<p>niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • pisze spójny i logiczny pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze w większości spójny i logiczny pisze wpis e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>popelniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i nie zawsze logiczny pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze miejscami spójny i nie zawsze logiczny pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny pisze wpis na forum muzycznym, w którym opisuje relację z koncertu, który widział na żywo lub na nagraniu, uwzględniając niektóre podane kwestie • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny pisze e-mail do kolegi, w którym prosi kolegę o radę, co kupić bratu na urodziny, uwzględniając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
3 Mysteries					
		OCENA BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA DOSTATECZNE Uczeń	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń

ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i posługuje się nim popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i posługuje się nim popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce bardzo dobrze zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce dobrze zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce, popełniając błędy częściowo zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> słabo zna przymiotniki mocne i jakościowe i potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna czasowniki modalne używane do wnioskowania i przypuszczania i potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera wypowiedzi do fotografii odpowiada na pytania do wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera wypowiedzi do fotografii odpowiada na pytania do wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i popełniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera wypowiedzi do fotografii odpowiada na pytania do wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia dobiera wypowiedzi do fotografii odpowiada na pytania do wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa

	<p>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> znajduje w tekście określone informacje określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu odpowiada na pytania do tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> znajduje w tekście określone informacje określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu odpowiada na pytania do tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> znajduje w tekście określone informacje określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu odpowiada na pytania do tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości 	<p>główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> znajduje w tekście określone informacje określa główną myśl poszczególnych fragmentów tekstu odpowiada na pytania do tekstu zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych swobodnie wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach swobodnie wypowiada się na temat wolontariatu z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania swobodnie opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe szczegółowo opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach szczegółowo opowiada znane 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach wypowiada się na temat wolontariatu wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach opowiada znane mu mity i legendy wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy wyraża pewność, przypuszczenie, 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> w kilku zdaniach opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania w kilku zdaniach opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe w kilku zdaniach opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach w kilku zdaniach opowiada 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> zdawkowo opisuje osoby i czynności przedstawione na fotografiach krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z gubieniem i znajdowaniem rzeczy osobistych krótko wypowiada się na temat książek przedstawionych na fotografiach zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania zdawkowo opowiada w jaki sposób śledzi wiadomości krajowe i światowe krótko opowiada znane mu opowieści o duchach lub starożytnych kłątwach zdawkowo opowiada znane mu mity i legendy zdawkowo wyraża i uzasadnia

	<ul style="list-style-type: none"> mu mity i legendy • z łatwością wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> znane mu mity i legendy • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje ciekawą historię, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje informację o tajemniczym wydarzeniu, którą ostatnio usłyszał, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,

		w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> • posiada rozwiniętą świadomość językową 	• posiada dość rozwiniętą świadomość językową	komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> • posiada ograniczoną świadomość językową 	w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
4 What Next?					
		OCENA BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA DOSTATECZNA Uczeń	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe /bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje popołniając błędy	słabo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE i się nim posługuje popołniając błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous, future perfect</i> i potrafi poprawnie stosować je w praktyce • bardzo dobrze zna formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous, future perfect</i> i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce • dobrze formy przeszłe czasowników modalnych i potrafi na ogół poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady czasów <i>future continuous, future perfect</i> i stosuje je w praktyce popołniając błędy • częściowo zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce popołniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia czasów <i>future continuous, future perfect</i> i stosuje je w praktyce popołniając liczne błędy • słabo zna formy przeszłe czasowników modalnych i stosuje w praktyce popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy :	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy :	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i często popołniając błędy	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i z trudnością, popołniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia

	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców 	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców 	<ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców 	<ul style="list-style-type: none"> • znajduje w wypowiedzi określone informacje • dobiera wypowiedzi do rozmówców
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • swobodnie bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • z łatwością udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną 	<p>na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • udziela rad osobie, która 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z egzaminami ustnymi lub rozmowach kwalifikacyjnych • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje uczucia i emocje • z trudem bierze udział w rozmowie kwalifikacyjnej w biurze organizatora wyjazdu na roczną wymianę uczniowską • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje odnośnie przyszłego zawodu • krótko udziela rad osobie, która wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną

	<ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiada o okolicy, w której mieszka • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • opowiada o okolicy, w której mieszka • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>wybiera się na rozmowę kwalifikacyjną</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opowiada o okolicy, w której mieszka • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem • wyraża preferencje i upodobania • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • zdawkowo opowiada o okolicy, w której mieszka • zdawkowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z pracą sezonową lub wolontariatem • zdawkowo wyraża preferencje i upodobania • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójne i logiczne list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójne i logiczne list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójne i logiczne list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne list formalny, w którym przedstawia siebie jako właściwego kandydata na ogłaszane stanowisko, uwzględniając i niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem

		<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<p>językiem</p> <ul style="list-style-type: none"> • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
5 Environment					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe /bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje popołniając błędy	słabo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZAKUPY I USŁUGI, ŚWIAT PRZYRODY i się nim posługuje popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i potrafi poprawnie stosować ją w praktyce • bardzo dobrze zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i potrafi poprawnie stosować ją w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna zasady tworzenia strony biernej i na ogół poprawnie stosuje ją w praktyce • dobrze zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i na ogół poprawnie stosuje ją w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce popołniając błędy • częściowo zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i stosuje ją w praktyce popołniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna zasady tworzenia strony biernej i stosuje ją w praktyce popołniając liczne błędy • słabo zna konstrukcję <i>have/get something done</i> i stosuje ją w praktyce popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)
UMIEJĘTNOŚĆ	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl)	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu,	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje,	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu,

	<p>tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w wypowiedzi określone informacje wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości 	<p>określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w wypowiedzi określone informacje wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości 	<p>określa główną myśl tekstu, określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w wypowiedzi określone informacje wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości 	<p>określa kontekstu wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w wypowiedzi określone informacje wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe odpowiada na pytania wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> określa główną myśl przeczytanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania do tekstu dobiera pytania do fragmentów tekstu dobiera nagłówki do fragmentów tekstu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> określa główną myśl przeczytanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania do tekstu dobiera pytania do fragmentów tekstu dobiera nagłówki do fragmentów tekstu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> określa główną myśl przeczytanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania do tekstu dobiera pytania do fragmentów tekstu dobiera nagłówki do fragmentów tekstu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> określa główną myśl przeczytanego tekstu wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości znajduje w tekście określone informacje odpowiada na pytania do tekstu dobiera pytania do fragmentów tekstu dobiera nagłówki do fragmentów tekstu
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony 	<p>na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> w kilku zdaniach opowiada jak dba o środowisko i co inni 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> krótko opowiada jak dba o środowisko i co inni ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony

	<p>środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • szczegółowo opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • z łatwością porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • samodzielnie opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • szczegółowo opisuje przedmioty codziennego użytku • samodzielnie wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża upodobania i preferencje • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>dla ochrony środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> • opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • opisuje przedmioty codziennego użytku • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>ludzie oraz rząd mogą zrobić dla ochrony środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • w kilku zdaniach opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • w kilku zdaniach porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • w kilku zdaniach opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • w kilku zdaniach opisuje przedmioty codziennego użytku • wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>środowiska</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opisuje czynności i przedmioty przedstawione na fotografiach • zdawkowo opowiada czym kieruje się kupując coś nowego • krótko porównuje przedmioty przedstawione na fotografiach • krótko opowiada o najpoważniejszych problemach ekologicznych w jego kraju • zdawkowo opisuje przedmioty codziennego użytku • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdawkowo wyraża upodobania i preferencje • zdawkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie 	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym opisuje produkt reklamowany jako wyjątkowo ekologiczny, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji

		angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
6 Crime And Consequences					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje popelniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i się nim posługuje popelniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i potrafi je poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je swobodnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • dobrze zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i przeszłości i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce • dobrze zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i potrafi je stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce popelniając błędy • częściowo zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popelniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • słabo zna konstrukcje drugiego i trzeciego trybu warunkowego i stosuje je w praktyce popelniając liczne błędy • słabo zna konstrukcje <i>I wish, if only</i> do teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI	poprawnie lub popelniając	na ogół poprawnie lub popelniając	często popelniając błędy,	popelniając liczne błędy, rozwiązuje

	JĘZYKOWE	sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popelniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • dobiera wypowiedzi do rozmówców • dopasowuje rozmówców do obrazków
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i popelniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popelniając liczne błędy: <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • dobiera nagłówki do tekstów • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości • odpowiada na pytania do tekstu • dobiera akapity do opisów

	<p>MÓWIENIE</p>	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • szczegółowo opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • szczegółowo opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • szczegółowo opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • szczegółowo opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • szczegółowo opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • szczegółowo opowiada jakie super moce chciałby mieć • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość 	<p>na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość • opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • opowiada jakie super moce chciałby mieć • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • w kilku zdaniach opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • w kilku zdaniach opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • w kilku zdaniach opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • w kilku zdaniach opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • w kilku zdaniach opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • w kilku zdaniach opowiada jakie super moce chciałby mieć • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża i uzasadnia swoje 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opowiada historyjki przedstawione na rysunkach • zdurowo mówi, co zmieniłby w swoim życiu, gdyby miał taką możliwość • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych ze zgubieniem czegoś • krótko opowiada o zwierzęciu, które według niego jest najbardziej inteligentne • krótko opowiada o znanych mu przypadkach popełniania przestępstw przez zwierzęta oraz sytuacjach, w których zwierzęta pomogły złapać przestępcę • krótko opowiada o znanych mu organizacjach międzynarodowych • zdurowo mówi, w jaki sposób młodzi ludzie mogą wpływać na polityków i zmieniać świat • krótko opowiada o znanych mu rodzajach cyberprzestępstw • krótko opowiada, jak wyglądałoby jego życie, gdyby urodził się 100 lat wcześniej • krótko opowiada jakie super moce chciałby mieć • zdurowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdurowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje i upodobania • zdurowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu
--	-----------------	--	---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	obcym	<ul style="list-style-type: none"> • preferencje i upodobania • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • pisze spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia i rozwija podane kwestie • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia i rozwija podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie • pisze miejscami spójną i logiczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw wprowadzeniu w szkołach rygorystycznych zasad zachowania, uwzględnia niektóre podane kwestie • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę przedstawiającą argumenty za i przeciw karaniu uczniów łamiących szkolny regulamin pracami społecznymi na rzecz szkoły, uwzględnia niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne,

		w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> • posiada rozwiniętą świadomość językową 	• posiada dość rozwiniętą świadomość językową	komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> • posiada ograniczoną świadomość językową 	w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu <ul style="list-style-type: none"> • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
7 Time Flies!					
		OCENA BARDZO DOBRA Uczeń	OCENA DOBRA Uczeń	OCENA DOSTATECZNA Uczeń	OCENA DOPUSZCZAJĄCA Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje popelniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, KULTURA i się nim posługuje popelniając liczne błędy
	GRAMATYKA	• bardzo dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją poprawnie stosować w praktyce	• dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować w praktyce	• częściowo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popelniając błędy	• słabo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popelniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popelniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popelniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popelniając błędy <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością, popelniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> • reaguje na polecenia • znajduje w wypowiedzi określone informacje • uzupełnia zdania właściwymi informacjami

	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości 	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości 	<p>informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości 	<ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • wybiera właściwą odpowiedź z podanych możliwości
CZYTANIE	<p>rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu 	<p>rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu 	<p>rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu 	<p>rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w tekście określone informacje • odpowiada na pytania do tekstu • uzupełnia zdania informacjami z testu
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • szczegółowo opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • szczegółowo opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • szczegółowo opowiada o jego stosunku do narzekania • samodzielnie wypowiada się na temat teleturniejów • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • opowiada o jego stosunku do narzekania • wypowiada się na temat teleturniejów • wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wymienia wady i zalety pracy w 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • w kilku zdaniach opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • w kilku zdaniach opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • w kilku zdaniach opowiada o jego stosunku do narzekania • wypowiada się na temat teleturniejów • wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z przegapieniem ważnego dnia bliskiej mu osoby • krótko opowiada o najlepszych zabawach na urodzinowe przyjęcie • krótko opisuje przedmioty przedstawione na fotografiach • krótko opowiada o jego stosunku do narzekania • zdawkowo wypowiada się na temat teleturniejów • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje upodobania i preferencje • zdawkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdawkowo wyraża pewność,

		<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wymienia wady i zalety pracy w przemyśle muzycznym • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>przemyśle muzycznym</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<ul style="list-style-type: none"> • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>przypuszczenie, wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójny i logiczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójny i logiczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami spójny i logiczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>Z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny artykuł o tym, jak nastolatki zarządzają swoim czasem, uwzględniając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	
ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową 	

8 Sport

		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/ bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i posługuje się nim, często popełniając błędy	- slabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: SPORT, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	<ul style="list-style-type: none"> bardzo dobrze zna składnię czasowników i potrafi ją poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna określniki ilościowe i potrafi je poprawnie stosować w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> dobrze zna składnię czasowników i na ogół poprawnie potrafi stosować ją w praktyce dobrze zna określniki ilościowe i na ogół poprawnie potrafi stosować je w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo zna składnię czasowników i potrafi ją stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna określniki ilościowe i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy 	<ul style="list-style-type: none"> slabo zna składnię czasowników i z trudnością potrafi ją stosować w praktyce, popełniając liczne błędy slabo zna określniki ilościowe i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań</i>)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w wypowiedzi określone informacje uzupełnia zdania określonymi informacjami odróżnia fakty od opinii 	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w wypowiedzi określone informacje uzupełnia zdania określonymi informacjami odróżnia fakty od opinii 	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w wypowiedzi określone informacje uzupełnia zdania określonymi informacjami odróżnia fakty od opinii 	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : <ul style="list-style-type: none"> reaguje na polecenia znajduje w wypowiedzi określone informacje uzupełnia zdania określonymi informacjami odróżnia fakty od opinii
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje)	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z

	<p>i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje 	<p>ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje 	<p>informacje) i często popełniając błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje 	<p>trudnością, popełniając liczne błędy:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • odróżnia fakty od opinii • rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • znajduje w tekście określone informacje
MÓWIENIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie wypowiada się na temat uprawiania sportu • szczegółowo opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • szczegółowo opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • z łatwością wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • z łatwością wymienia problemy współczesnego świata • szczegółowo opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • szczegółowo opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat uprawiania sportu • opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • wymienia problemy współczesnego świata • opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • w kilku zdaniach wypowiada się na temat uprawiania sportu • w kilku zdaniach opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • w kilku zdaniach opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • wymienia problemy współczesnego świata • w kilku zdaniach opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • w kilku zdaniach opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach 	<p>stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • krótko wypowiada się na temat uprawiania sportu • krótko opowiada o różnicach pomiędzy oglądaniem wydarzenia sportowego w telewizji i na żywo • krótko opisuje osoby i sytuacje przedstawione na fotografii • zdarkowo wyraża i uzasadnia uczucia i emocje • zdarkowo wymienia problemy współczesnego świata • krótko opowiada o sportach, które uprawia oraz sprzęcie potrzebnym do uprawiania sportu • krótko opowiada o dyscyplinach sportu, które chciałby spróbować • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej • zdarkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • zdarkowo wyraża upodobania i

	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • z łatwością wyraża upodobania i preferencje • z łatwością wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>wątpliwość</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>zwązanych z byciem członkiem szkolnej drużyny sportowej</p> <ul style="list-style-type: none"> • wyraża i uzasadnia swoje opinie, pyta o opinie rozmówcy • wyraża upodobania i preferencje • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>preferencje</p> <ul style="list-style-type: none"> • zdarkowo wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	<p>poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • pisze spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym 	<p>stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu 	<p>z trudnością stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</p> <ul style="list-style-type: none"> • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do wyboru pomiędzy uprawianiem na zajęciach wychowania fizycznego sportów indywidualnych czy grupowych, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną rozprawkę, w której przedstawia swoją opinię na temat prawa do uprawiania sportu bez ponoszenia większych kosztów, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi adekwanie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym

				informacje sformułowane w języku polskim i obcym	
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	<ul style="list-style-type: none"> • z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową 	<ul style="list-style-type: none"> • z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową

Szczegółowe kryteria oceniania – Wariant 2 – Repetytorium

ROZDZIAŁ 01 – CZŁOWIEK

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i poprawnie się nim posługuje się: dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1 -bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present continuous</i>) i poprawnie stosuje je w zdaniach	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu CZŁOWIEK: dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne - na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1. - dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present</i>	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i posługuje się nim, często popełniając błędy: dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1. - częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu CZŁOWIEK i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: dane osobowe, wygląd zewnętrzny, ubrania, cechy charakteru, uczucia i emocje, zainteresowania, problemy etyczne - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 1 - słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present</i>

	<p>twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny) 	<p><i>continuous</i>) i na ogół poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych. - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny) 	<p>teraźniejszych (<i>present simple</i> i <i>present continuous</i>) i często popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych -- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny) 	<p><i>continuous</i>) i popełniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> -popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów teraźniejszych -popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając je, • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru stroju najlepiej kojarzącego się z 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru stroju najlepiej 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dbania o wygląd), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru stroju najlepiej kojarzącego się z Polską

	<p>stymulującego: dokonuje wyboru stroju najlepiej kojarzącego się z Polską i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Polską i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>kojarzącego się z Polską i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację i stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • opisuje wygląd zewnętrzny ludzi • mówi o ubraniach noszonych w zależności od pogody czy okazji • opisuje zachowania osób o określonym charakterze • opisuje swoje uczucia i zainteresowania • wypowiada się na temat różnych problemów etycznych • opisuje różne typy osobowości • wypowiada się na temat oceniania osób na podstawie ich wyglądu, roli pierwszego wrażenia oraz zmian osobowości podczas etapów życia • wypowiada się na temat dokonywania zmian w wyglądzie i chirurgii plastycznej • pyta i odpowiada na pytania związane z modą oraz życiem prywatnym 			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>

POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dobiera nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe fragmenty tekstu do podanych pytań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, uwzględniając i szczególnie rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość na blogu dotyczącą swojej ulubionej postaci życia publicznego, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane

				w języku polskim
<p>POZIOM ROZSZERZONY PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny artykuł na temat roli celebrytów w życiu młodych ludzi, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>

ROZDZIAŁ 02 – DOM

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu DOM i poprawnie się nim posługuje się: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i poprawnie stosuje je w</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu DOM: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2.</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i na ogół</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu DOM i posługuje się nim, często popełniając błędy: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2.</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past perfect, past perfect continuous, past perfect, past</i></p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu DOM i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń w domu i ich wyposażenie, prace w domu i w ogrodzie, wynajem, kupno i sprzedaż mieszkania</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 2</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów przeszłych (<i>past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i</p>

	<p>zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań) 	<p>poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> - na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych - na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań) 	<p><i>perfect continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i> i często popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych - często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań) 	<p>popołniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <ul style="list-style-type: none"> -popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przeszłych -popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań)
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając je, • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wynajęcia mieszkania), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu do nowego mieszkania • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim

	<p>dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowolający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>języku polskim</p> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> opisuje swoje miejsca zamieszkania wypowiada się na temat wykonywanych w domu prac pyta i odpowiada na pytania związane z dzieleniem z kimś mieszkania oraz wynajmowaniem mieszkania wypowiada się na temat zalet i wad różnych miejsc zamieszkania wypowiada się na temat wykonywania w domu różnych prac oraz podziału obowiązków domowych w swoim domu opisuje pomieszczenia w swoim domu wypowiada się na temat przedmiotów codziennego użytku, które znajdują się w domu oraz kwestii związanych ze zmianą miejsca zamieszkania wypowiada się na temat cech osób zamieszkujących pokoje przedstawione na ilustracjach oraz utrzymywania porządku w domu wypowiada się na temat przebywania poza domem, wyjazdów w ramach wymiany oraz miejsc w Polsce, które są warte odwiedzenia 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z

	lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość e-mail dotyczącą pobytu w Anglii, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny list do władz lokalnych na temat złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym szczegółowo omawia oba elementy	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny list do władz lokalnych na temat złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny list do władz lokalnych na temat złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list do władz lokalnych na temat

	tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	złego stanu budynku i propozycji poprawy sytuacji, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.
--	---	--	---	--

ROZDZIAŁ 03 – SZKOŁA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SZKOŁA i poprawnie się nim posługuje się: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym wyrazem, uzupełnianie luk podanymi wyrazami)</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu SZKOŁA: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i na ogół poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym wyrazem,</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SZKOŁA i posługuje się nim, często popełniając błędy: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i często popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SZKOŁA i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: przedmioty szkolne, oceny i wymagania, życie szkolne, zajęcia pozalekcyjne, system oświaty</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 3</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów perfect (<i>present perfect simple, present perfect continuous, past perfect simple, past perfect continuous</i>) i popełniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów perfect</p> <p>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie par zdań jednym wyrazem, uzupełnianie luk podanymi</p>

		uzupełnianie luk podanymi wyrazami)	wyrazem, uzupełnianie luk podanymi wyrazami)	wyrazami)
<p>POZIOM PODSTAWOWY I ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając, • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału i szczegółowo je uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału i je uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatyczne (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału i częściowo je uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat życia szkoły oraz rozmowie na temat imprezy szkolnej), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody za osiągnięcia szkolne oraz dokonuje wyboru preferowanej formy powtarzania materiału • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo</p>

				ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:
	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat przedmiotów szkolnych, których warto się uczyć oraz zajęć pozalekcyjnych, w których uczestniczy opisuje zdobyte nagrody i uzyskane osiągnięcia opisuje swoje odczucia na temat szkoły oraz wyraża opinię na temat szkół, do których kiedyś uczęszczał pyta i odpowiada na pytania dotyczące testów i egzaminów szkolnych oraz zadań domowych wypowiada się na temat swojej szkoły i stosowanych metod nauczania oraz różnych form uczenia się wypowiada się na temat przygotowania uczniów do matury i motywowania ich do nauki wypowiada się na temat kar dla uczniów, którzy spóźniają się do szkoły lub wagarują wypowiada się na temat udziału w zajęciach dodatkowych w szkole oraz nietypowych kursów, które mogłyby zainteresować młodych ludzi wypowiada się na temat korzystania z doświadczeń innych uczniów oraz na temat przygotowania uczniów do matury i motywowania ich do nauki wypowiada się na temat uczenia się w dużych grupach oraz preferowanej wielkości grup w szkole wypowiada się na temat swoich wspomnień związanych z rozpoczęciem nauki w szkole 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popelniając błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popelniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popelniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popelniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)

<p>POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>
<p>POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>
<p>POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną pisze wiadomość na blogu na temat wizyty w swojej dawnej szkole, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</p>
<p>POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójną i logiczną rozprawkę na temat zalet i wad podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w której szczegółowo omawia oba elementy</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę na temat zalet i wad podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w której</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat zalet i wad podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat zalet i wad</p>

	tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	której częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	podejmowania nauki języka obcego przez małe dzieci, w której omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.
--	---	--	--	---

ROZDZIAŁ 04 – PRACA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA i poprawnie się nim posługuje się: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, układanie fragmentów</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu PRACA: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i na ogół poprawnie stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA i posługuje się nim, często popełniając błędy: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i często popełniając błędy stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PRACA i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: zawody i związane z nimi czynności, warunki pracy i zatrudnienia, praca dorywcza, rynek pracy</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 4</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia czasów przyszłych (<i>future simple, future continuous, future perfect simple and continuous</i>), konstrukcji <i>be going to</i>, czasów <i>present simple and present continuous</i> w odniesieniu do przyszłości i popełniając liczne błędy, stosuje je w zdaniach twierdzących, przeczących i pytaniach</p> <p>- popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasów przyszłych</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, układanie fragmentów zdań)</p>

	zdań)	językowych (minidialogi, układanie fragmentów zdań)	zasobu środków językowych (minidialogi, układanie fragmentów zdań)	
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając, • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat targów pracy), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wakacyjnej pracy dorywczej • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i</p>

				struktur gramatycznych:
	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat planów związanych z roczną przerwą pomiędzy szkołą średnią a studiami, pyta i odpowiada na pytania związane z pracą oraz wypowiada się na temat pracy, którą wykonywał opisuje różne zawody i prace tymczasowe pyta i odpowiada na pytania dotyczące oczekiwań od przyszłej pracy wypowiada się na temat roli edukacji w znalezieniu pracy oraz na temat swojego preferowanego zawodu wypowiada się na temat cech dobrego szefa przedstawia swoją opinię na temat porzucenia nauki w szkole, aby realizować swoje cele wypowiada się na temat aplikacji, na które obecnie jest zapotrzebowanie pyta i odpowiada na pytania związane z pracą w wybranym zawodzie wypowiada się na temat wykonywania pracy wakacyjnej oraz satysfakcji z wykonywanej pracy 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Fałsz)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Fałsz)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Fałsz)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Fałsz)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY	Uczeń rozumie niemal wszystkie	Uczeń rozumie większość	Uczeń rozumie część informacji	Uczeń rozumie niektóre

CZYTANIE	informacje zawarte w przeczytanych tekstach i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	informacji zawartych w przeczytanych tekstach i na ogół poprawni, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	zawartych w przeczytanych tekstach i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	informacje zawarte w przeczytanych tekstach i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość na blogu na temat pracy weekendowej, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny artykuł na temat praktyk zawodowych, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny artykuł na temat praktyk zawodowych, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny artykuł na temat praktyk zawodowych, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny artykuł na temat praktyk zawodowych, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.
ROZDZIAŁ 05 – ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE				
Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA

<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO I GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE i poprawnie się nim posługuje się: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je poprawnie</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (parafraza fragmentów zdań, słowotwórstwo)</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>- dobrze zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je na ogół poprawnie</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (parafraza fragmentów zdań, słowotwórstwo)</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE i posługuje się nim, często popełniając błędy: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>- częściowo zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je często popełniając błędy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (parafraza fragmentów zdań, słowotwórstwo)</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: etapy życia, członkowie rodziny, koledzy i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego, święta i uroczystości, styl życia, konflikty i problemy</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 5</p> <p>- słabo zna zasady tworzenia i użycia bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika i stosuje je popełniając liczne błędy</p> <p>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość bezokolicznika ze słowem <i>to</i>, bezokolicznik bez słowa <i>to</i> (<i>bare infinitive</i>) oraz formy <i>-ing</i> czasownika</p> <p>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (parafraza fragmentów zdań, słowotwórstwo)</p>
--	---	---	--	--

<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji imprezy urodzinowej i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji imprezy urodzinowej i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji imprezy urodzinowej i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnej odpowiedzi na dwa pytania • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej zajęć oferowanych w domu kultury oraz na temat organizacji zajęć dla dzieci na obozie językowym), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca organizacji imprezy urodzinowej • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
---	---	---	--	--

	Ponadto poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):	Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):	Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:	Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:
	<ul style="list-style-type: none"> • pyta i odpowiada na pytania związane z etapami życia • wypowiada się na temat relacji rodzinnych i towarzyskich • wypowiada się na temat planów spędzenia wolnego tygodnia oraz na temat różnych opinii dotyczących spędzania czasu wolnego • wypowiada się na temat wydarzeń z życia szkolnego lub rodzinnego • opisuje sytuacje związane z życiem rodzinnym • przedstawia swoją opinię na temat zachowania się w różnych sytuacjach • udziela rad dotyczących problemów osobistych • wypowiada się na temat zjawiska określanego jako <i>phubbing</i> • relacjonuje sytuację, w której musiał liczyć na pomoc przyjaciela • wyraża swoją opinię na temat przyjaźni między osobami przeciwnej płci • wypowiada się na temat ślubów celebrytów, idealnego miejsca na ślub, organizowania wesel oraz wieku osób zawierających małżeństwa • wypowiada się na temat różnych sentencji dotyczących przyjaźni • wypowiada się na temat spotkań z różnymi członkami bliższej i dalszej rodziny oraz mieszkania z dala od rodziny 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)

POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójny i logiczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójny i logiczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójny i nielogiczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list prywatny na temat wizyty kuzyna, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo	Uczeń, z trudnością, stosując <i>bardzo</i> ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list do dyrektora gimnazjum na temat obchodów 50-lecia szkoły, w

		właściwą formę i styl wypowiedzi.	zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.
--	--	-----------------------------------	--	---

ROZDZIAŁ 06 – ŻYWIENIE

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE i poprawnie się nim posługuje się: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne, diety - poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6 -bardzo dobrze zna zasady użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> ; przedimka określonego <i>the</i> , przedimka zerowego; rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, określeń ilości: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i> , oraz konstrukcji <i>There is ... / It is ...</i> i stosuje je poprawnie - poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające przedimków, rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych oraz określeń ilości - poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne, diety - na ogół poprawnie, popelniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6 - dobrze zna zasady użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> ; przedimka określonego <i>the</i> , przedimka zerowego; rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, określeń ilości: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i> , oraz konstrukcji <i>There is ... / It is ...</i> i stosuje je na ogół poprawnie - na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przedimków, rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych oraz określeń ilości - na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE i posługuje się nim, często popelniając błędy: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne, diety - często popelniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6 - częściowo zna zasady użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> ; przedimka określonego <i>the</i> , przedimka zerowego; rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, określeń ilości: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i> , oraz konstrukcji <i>There is ... / It is ...</i> i stosuje je często popelniając błędy - często popelniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przedimków, rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych oraz określeń ilości - często popelniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŻYWIENIE i z trudem się nim posługuje, popelniając liczne błędy: artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowywanie, lokale gastronomiczne, diety - popelniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 6 - słabo zna zasady użycia przedimka nieokreślonego <i>a/an</i> ; przedimka określonego <i>the</i> , przedimka zerowego; rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych, określeń ilości: <i>some / any / much / many / a lot of / too / enough / (a) few / (a) little</i> , oraz konstrukcji <i>There is ... / It is ...</i> i stosuje je popelniając liczne błędy - popelniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przedimków, rzeczowników policzalnych i niepoliczalnych oraz określeń ilości - popelniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)

			(wybór wielokrotny)	
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wyboru restauracji oraz na temat wieczoru kulinarnego), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie kulinarnym i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wyboru restauracji oraz na temat wieczoru kulinarnego), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie kulinarnym i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wyboru restauracji oraz na temat wieczoru kulinarnego), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie kulinarnym i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie dotyczącej wyboru restauracji oraz na temat wieczoru kulinarnego), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie kulinarnym • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat ulubionych potraw opisuje swoje typowe posiłki pyta i odpowiada na pytania związane ze zdrową dietą wypowiada się na temat spożywania posiłków w domu i w restauracjach, na temat ulubionych potraw oraz opisuje swoje typowe posiłki wypowiada się na temat polskich tradycyjnych potraw oraz kuchni i potraw z innych krajów wypowiada się na temat swoich zwyczajów żywieniowych wypowiada się na temat reklam żywności i reklamuje wybrany przez siebie produkt opisuje alergiczne reakcje na pokarmy oraz wypowiada się na temat pokarmów, wywołujących alergie pyta i odpowiada na pytania związane z reakcjami alergicznymi, samopoczuciem oraz posiłkami w szkole wypowiada się na temat posiłków, jakie można przygotować dla osób o różnych preferencjach żywieniowych oraz na temat diet wypowiada się na temat jedzenia posiłków poza domem oraz popularnych rodzajów restauracji 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą

	spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	możliwości (Wybór wielokrotny)	odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójny i logiczny wpis na forum dotyczący wizyty w restauracji, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum dotyczący wizyty w restauracji, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójny i nielogiczny wpis na forum dotyczący wizyty w restauracji, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum dotyczący wizyty w restauracji, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójną i logiczną rozprawkę na temat zakazu sprzedaży niezdrowego jedzenia w szkołach, w której szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójną i logiczną rozprawkę na temat zakazu sprzedaży niezdrowego jedzenia w szkołach, w której omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat zakazu sprzedaży niezdrowego jedzenia w szkołach, w której częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując <i>bardzo</i> ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójną i nielogiczną rozprawkę na temat zakazu sprzedaży niezdrowego jedzenia w szkołach, w której omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

ROZDZIAŁ 07 – ZAKUPY I USŁUGI

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZAKUPY I

<p>GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>ZAKUPY I USŁUGI i poprawnie się nim posługuje się: rodzaje sklepów i towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady użycia przymiotników, przysłówków oraz zasady ich stopniowania, a także zasady użycia, przymiotników i zaimków dzierżawczych, dopełniacza saksońskiego 's, zaimków wskazujących, zaimków nieokreślonych, zaimków <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> i stosuje je poprawnie</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</p>	<p>zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów i towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia</p> <p>- na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7</p> <p>- dobrze zna zasady użycia przymiotników, przysłówków oraz zasady ich stopniowania, a także zasady użycia, przymiotników i zaimków dzierżawczych, dopełniacza saksońskiego 's, zaimków wskazujących, zaimków nieokreślonych, zaimków <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> i stosuje je na ogół poprawnie</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</p>	<p>zakresie tematu ZAKUPY I USŁUGI i posługuje się nim, często popełniając błędy: rodzaje sklepów i towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7</p> <p>- częściowo zna zasady użycia przymiotników, przysłówków oraz zasady ich stopniowania, a także zasady użycia, przymiotników i zaimków dzierżawczych, dopełniacza saksońskiego 's, zaimków wskazujących, zaimków nieokreślonych, zaimków <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> i stosuje je często popełniając błędy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</p>	<p>USŁUGI i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: rodzaje sklepów i towary, sprzedawanie i kupowanie, reklama, korzystanie z usług, środki płatnicze, banki, ubezpieczenia</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 7</p> <p>- słabo zna zasady użycia przymiotników, przysłówków oraz zasady ich stopniowania, a także zasady użycia, przymiotników i zaimków dzierżawczych, dopełniacza saksońskiego 's, zaimków wskazujących, zaimków nieokreślonych, zaimków <i>each, every, another, other, the other, both, all, neither, none, either</i> i stosuje je popełniając liczne błędy</p> <p>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przymiotników, przysłówków i zaimków</p> <p>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)</p>
---	---	--	--	---

<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat reklamy nowego sklepu szkolnego), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru reklamy telewizyjnej produktu i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat reklamy nowego sklepu szkolnego), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru reklamy telewizyjnej produktu i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktury gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat reklamy nowego sklepu szkolnego), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru reklamy telewizyjnej produktu i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat reklamy nowego sklepu szkolnego), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru reklamy telewizyjnej produktu • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
---	---	---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat produktu przyszłości, w który warto zainwestować wypowiada się na temat znanych marek oraz popularności zakupów wśród nastolatków wypowiada się na temat technik marketingowych wypowiada się na temat spędzania czasu w centrach handlowych, zakupów w niedziele i święta oraz prowadzenia własnego sklepu pyta i odpowiada na pytania dotyczące robienia zakupów relacjonuje sytuację związaną ze składaniem reklamacji opisuje swoją ulubioną reklamę opisuje sytuację związaną z robieniem zakupów wypowiada się na temat swojego ulubionego miejsca na zakupy wypowiada się na temat umiejętności gospodarowania pieniędzmi wśród młodych ludzi wypowiada się na temat zalet i wad dużych centów handlowych oraz zakupów przez internet wypowiada się na temat wydawania i oszczędzania pieniędzy 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe teksty do	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe teksty	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe teksty

	podanych pytań (Dobieranie)	do podanych pytań (Dobieranie)	(Dobieranie)	do podanych pytań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość e-mail temat robienia zakupów, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość e-mail temat robienia zakupów, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość e-mail temat robienia zakupów, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość e-mail temat robienia zakupów, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny artykuł dotyczący filmu na temat zakazu reklamy adresowanej do dzieci, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny artykuł dotyczący filmu na temat zakazu reklamy adresowanej do dzieci, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny artykuł dotyczący filmu na temat zakazu reklamy adresowanej do dzieci, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując <i>bardzo</i> ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny artykuł dotyczący filmu na temat zakazu reklamy adresowanej do dzieci, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

ROZDZIAŁ 08 – PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu

<p>GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>PODRÓŻOWANIE I TUTYSTYKA i poprawnie się nim posługuje się: podróżowanie i środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki i zwiedzanie, wypadki</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8 -bardzo dobrze zna zasady użycia przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich i stosuje je poprawnie - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny, słowotwórstwo) 	<p>zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu</p> <p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: podróżowanie i środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki i zwiedzanie, wypadki</p> <ul style="list-style-type: none"> - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8 - dobrze zna zasady użycia przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich i stosuje je na ogół poprawnie - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny, słowotwórstwo) 	<p>zakresie tematu</p> <p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i posługuje się nim, często popełniając błędy: podróżowanie i środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki i zwiedzanie, wypadki</p> <ul style="list-style-type: none"> - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8 - częściowo zna zasady użycia przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich i stosuje je często popełniając błędy - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich - często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny, słowotwórstwo) 	<p>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: podróżowanie i środki transportu, informacja turystyczna, baza noclegowa, wycieczki i zwiedzanie, wypadki</p> <ul style="list-style-type: none"> - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 8 - słabo zna zasady użycia przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich i stosuje je popełniając liczne błędy -popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość przyimków, czasowników frazowych przechodnich i nieprzechodnich -popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny, słowotwórstwo)
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w biurze podróży oraz w rozmowie na temat wyjazdu wakacyjnego), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w biurze podróży oraz w rozmowie na temat wyjazdu wakacyjnego), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w biurze podróży oraz w rozmowie na temat wyjazdu wakacyjnego), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie w biurze podróży oraz w rozmowie na temat wyjazdu wakacyjnego), odnosząc się do niektórych podanych kwestii

	<ul style="list-style-type: none"> szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>rozwijając</p> <ul style="list-style-type: none"> opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru nagrody w konkursie przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na temat wymarzonych wakacji reaguje na wypowiedzi dotyczące wakacji wypowiada się na temat różnych form transportu, wyjazdów ekstremalnych oraz podróżowania relacjonuje historię podróży, wykorzystując podane odpowiedzi wypowiada się na temat czynników, które mogą zepsuć wakacje nad morzem opisuje miejsce, w które warto pojechać oraz miejsca atrakcyjne turystycznie wypowiada się na temat miejsc, które chciałby odwiedzić oraz miejsc, do których nie chciałby pojechać wypowiada się na temat Polski jako miejsca atrakcyjnego dla turystów wypowiada się na temat dobrych i złych stron nocowania pod namiotem oraz w hotelu wypowiada się na temat swojego najgorszego wyjazdu wakacyjnego oraz wyjazdów zorganizowanych i podróżowania na własną rękę 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej

	wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wypowiedzi i, często popełniając błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat swojego wyjazdu wakacyjnego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat swojego wyjazdu wakacyjnego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość na blogu na temat swojego wyjazdu wakacyjnego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość na blogu na temat swojego wyjazdu wakacyjnego,

	informacje sformułowane w języku polskim	informacje sformułowane w języku polskim	- częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny list do biura podróży na temat zorganizowanych wakacji, w którym szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny list do biura podróży na temat zorganizowanych wakacji, w którym omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójny i nielogiczny list do biura podróży na temat zorganizowanych wakacji, w którym częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując <i>bardzo</i> ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójny i nielogiczny list do biura podróży na temat zorganizowanych wakacji, w którym omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

ROZDZIAŁ 09 – KULTURA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i poprawnie się nim posługuje się: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9 -bardzo dobrze zna zasady użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to / had better, shall, will, dare</i> i stosuje je poprawnie	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu KULTURA: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9 - dobrze zna zasady użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to / had better, shall, will,</i>	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, często popełniając błędy: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9 - częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to / had better, shall, will,</i>	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: dziedziny kultury, twórcy i ich dzieła, uczestnictwo w kulturze, media - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 9 - słabo zna zasady użycia czasowników modalnych: <i>can, could, must, have to / need to, mustn't, may / might, should / ought to / had better, shall, will,</i>

	<p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, tłumaczenie fragmentów zdań)</p>	<p><i>ought to / had better, shall, will, dare</i> i stosuje je na ogół poprawnie</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, tłumaczenie fragmentów zdań)</p>	<p><i>dare</i> i stosuje je często popełniając błędy</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, tłumaczenie fragmentów zdań)</p>	<p><i>dare</i> i stosuje je popełniając liczne błędy</p> <p>-popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość czasowników modalnych</p> <p>-popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, tłumaczenie fragmentów zdań)</p>
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat wspólnego spędzenia popołudnia oraz na temat dni kultury brytyjskiej), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu dla osoby, która będzie studiować w akademii muzycznej oraz wyboru warsztatów 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat wspólnego spędzenia popołudnia oraz na temat dni kultury brytyjskiej), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu dla osoby, która będzie studiować w akademii muzycznej oraz wyboru warsztatów artystycznych, a także wyboru celu, na który zostaną przeznaczone fundusze 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat wspólnego spędzenia popołudnia oraz na temat dni kultury brytyjskiej), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu dla osoby, która będzie studiować w akademii muzycznej oraz wyboru warsztatów artystycznych i częściowo je uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat wspólnego spędzenia popołudnia oraz na temat dni kultury brytyjskiej), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru prezentu dla osoby, która będzie studiować w akademii muzycznej oraz wyboru warsztatów artystycznych • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w

	<p>artystycznych i szczegółowo je uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>szkolne, i je uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>języku polskim</p> <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia swoją opinię na temat filmów i gwiazd filmowych • wypowiada się na temat sławnych ludzi sztuki • przedstawia swoją opinię na temat wypowiedzi dotyczących kultury • wypowiada się na temat obrazów na murach oraz na temat swojego pomysłu na mural w swoim mieście • wypowiada się na temat muzyki, której słucha oraz przedstawia swoją opinię na temat zawodu muzyka • wypowiada się na temat gry na instrumencie muzycznym • wypowiada się na temat książek wartych przeczytania oraz na temat przeczytanej książki lub obejrzanego filmu • wypowiada się na temat treści nowego filmu lub opowiadania • zadaje i odpowiada na pytania związane z rękodziełem, książkami w wersji elektronicznej, sztuki nowoczesnej oraz filmów, książek i dzieł sztuki będących arcydziełami 			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz)</p>

POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny) oraz dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójne i logiczne listy prywatne na temat imprezy kulturalnej oraz na temat programu telewizyjnego o znanej osobie ze świata showbiznesu, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójne i logiczne listy prywatne na temat imprezy kulturalnej oraz na temat programu telewizyjnego o znanej osobie ze świata showbiznesu, uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójne i nielogiczne listy prywatne na temat imprezy kulturalnej oraz na temat programu telewizyjnego o znanej osobie ze świata showbiznesu, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne listy prywatne na temat imprezy kulturalnej oraz na temat programu telewizyjnego o znanej osobie ze świata showbiznesu, uwzględniając i rozwijając

	polskim	informacje sformułowane w języku polskim	języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójne i logiczne rozprawki (przedstawia wady i zalety filmowania klasycznych arcydzieł oraz wady i zalety redagowania klasycznych dzieł literackich, używając współczesnego języka), w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójne i logiczne rozprawki (przedstawia wady i zalety filmowania klasycznych arcydzieł oraz wady i zalety redagowania klasycznych dzieł literackich, używając współczesnego języka), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójne i nielogiczne rozprawki (przedstawia wady i zalety filmowania klasycznych arcydzieł oraz wady i zalety redagowania klasycznych dzieł literackich, używając współczesnego języka), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójne i nielogiczne rozprawki (przedstawia wady i zalety filmowania klasycznych arcydzieł oraz wady i zalety redagowania klasycznych dzieł literackich, używając współczesnego języka), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

ROZDZIAŁ 10 – SPORT

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SPORT i poprawnie się nim posługuje się: dyscypliny sportu, sporty ekstremalne, imprezy sportowe, sport wyczynowy - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10 -bardzo dobrze zna zasady użycia zdań okolicznikowych przyczyny, skutku, celu, przyzwolenia i czasu,	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu SPORT: dyscypliny sportu, sporty ekstremalne, imprezy sportowe, sport wyczynowy - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10 - dobrze zna zasady użycia zdań	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SPORT i posługuje się nim, często popełniając błędy: dyscypliny sportu, sporty ekstremalne, imprezy sportowe, sport wyczynowy - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10 - częściowo zna zasady użycia	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu SPORT i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: dyscypliny sportu, sporty ekstremalne, imprezy sportowe, sport wyczynowy - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 10 - słabo zna zasady użycia zdań okolicznikowych przyczyny,

	<p>zdań przydawkowych ograniczających i opisujących i stosuje je poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań złożonych - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny) 	<p>okolicznikowych przyczyny, skutku, celu, przyzwolenia i czasu, zdań przydawkowych ograniczających i opisujących i stosuje je na ogół poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań złożonych - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny) 	<p>zdań okolicznikowych przyczyny, skutku, celu, przyzwolenia i czasu, zdań przydawkowych ograniczających i opisujących i stosuje je często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań złożonych - często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny) 	<p>skutku, celu, przyzwolenia i czasu, zdań przydawkowych ograniczających i opisujących i stosuje je popełniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> - popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań złożonych - popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uprawiania sportu), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając je, • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru dodatkowych zajęć sportowych w szkole i szczegółowo go uzasadnia 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uprawiania sportu), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru dodatkowych zajęć sportowych w szkole i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uprawiania sportu), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru dodatkowych zajęć sportowych w szkole i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania • częściowo przekazuje w 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat uprawiania sportu), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru dodatkowych zajęć sportowych w szkole • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim

	<p>oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując, zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p> <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat wybranych sportów • wypowiada się na temat niebezpiecznych rodzajów sportu • wypowiada się na temat wydarzenia sportowego, w którym chciałby uczestniczyć lub które chciałby obejrzeć • wypowiada się na temat sportowca, którego ceni oraz znanych rodzeństw w świecie sportu • wypowiada się na temat uprawiania sportów ekstremalnych • wypowiada się na temat stylu życia sportowców • wypowiada się na temat zajęć sportowych w szkole i dostępności obiektów sportowych • wypowiada się na temat znaczenia sportu w swoim życiu • wypowiada się na temat szkolnych zajęć wf, (ulubionych ćwiczeń, częstotliwości tych zajęć) • wypowiada się na temat plusów i minusów kariery sportowej • wypowiada się na temat aktywności sportowej dzieci i młodzieży w Polsce • opisuje zasady nowej gry sportowej • wypowiada się na temat obejrzanej imprezy sportowej 			
POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>
POZIOM ROZSZERZONY	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie</p>	<p>Uczeń rozumie większość</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre</p>

SŁUCHANIE	informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy uzupełnia tekst dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójne i logiczne wiadomości na blogu (na temat zawodów sportowych oraz klubu sportowego), uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójne i logiczne wiadomości na blogu (na temat zawodów sportowych oraz klubu sportowego), uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójne i nielogiczne wiadomości na blogu (na temat zawodów sportowych oraz klubu sportowego), częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne wiadomości na blogu (na temat zawodów sportowych oraz klubu sportowego), uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim

<p>POZIOM ROZSZERZONY PISANIE</p> <p>(Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójny i logiczny artykuł (artykuł na szkolną stronę internetową dotyczący dyskusji na temat zajęć sportowych w szkole oraz artykuł do szkolnej gazetki, w którym opisuje, co warto zmienić w relacjonowaniu zawodów sportowych), w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójny i logiczny artykuł (artykuł na szkolną stronę internetową dotyczący dyskusji na temat zajęć sportowych w szkole oraz artykuł do szkolnej gazetki, w którym opisuje, co warto zmienić w relacjonowaniu zawodów sportowych), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójne i nielogiczne artykuły (artykuł na szkolną stronę internetową dotyczący dyskusji na temat zajęć sportowych w szkole oraz artykuł do szkolnej gazetki, w którym opisuje, co warto zmienić w relacjonowaniu zawodów sportowych), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójne i nielogiczne artykuły (artykuł na szkolną stronę internetową dotyczący dyskusji na temat zajęć sportowych w szkole oraz artykuł do szkolnej gazetki, w których opisuje, co warto zmienić w relacjonowaniu zawodów sportowych), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>
--	---	---	---	---

ROZDZIAŁ 11 – ZDROWIE

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)</p>	<p>- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE i poprawnie się nim posługuje się: samopoczucie, ciało, choroby, objawy i ich leczenie, zdrowy styl życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia</p> <p>- poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>-bardzo dobrze zna zasady użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w mowie zależnej, próśb i poleceń w mowie zależnej i stosuje je poprawnie</p> <p>- poprawnie lub popełniając</p>	<p>- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu ZDROWIE: samopoczucie, ciało, choroby, objawy i ich leczenie, zdrowy styl życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia</p> <p>- na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>- dobrze zna zasady użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w mowie zależnej, próśb i poleceń w mowie zależnej i</p>	<p>Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE i posługuje się nim, często popełniając błędy: samopoczucie, ciało, choroby, objawy i ich leczenie, zdrowy styl życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia</p> <p>- często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>- częściowo zna zasady użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w mowie zależnej, próśb i poleceń w mowie</p>	<p>Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ZDROWIE i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: samopoczucie, ciało, choroby, objawy i ich leczenie, zdrowy styl życia, niepełnosprawni, uzależnienia, ochrona zdrowia</p> <p>- popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 11</p> <p>- słabo zna zasady użycia zdań twierdzących, przeczących i pytających w mowie zależnej, próśb i poleceń w mowie zależnej i stosuje je popełniając liczne</p>

	<p>sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań) 	<p>stosuje je na ogół poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań) 	<p>zależnej i stosuje je często popełniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej - często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań) 	<p>błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> - popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość mowy zależnej - popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, parafraza zdań)
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (umawia wizytę u lekarza, bierze udział w rozmowie na temat projektu dotyczącego zdrowego stylu życia oraz na temat organizacji szkolnego dnia pomocy niepełnosprawnym), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru warsztatów specjalistycznych i szczegółowo go uzasadnia 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (umawia wizytę u lekarza, bierze udział w rozmowie na temat projektu dotyczącego zdrowego stylu życia oraz na temat organizacji szkolnego dnia pomocy niepełnosprawnym), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru warsztatów specjalistycznych i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (umawia wizytę u lekarza, bierze udział w rozmowie na temat projektu dotyczącego zdrowego stylu życia oraz na temat organizacji szkolnego dnia pomocy niepełnosprawnym), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru warsztatów specjalistycznych i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (umawia wizytę u lekarza, bierze udział w rozmowie na temat projektu dotyczącego zdrowego stylu życia oraz na temat organizacji szkolnego dnia pomocy niepełnosprawnym), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru warsztatów specjalistycznych • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim

	<p>oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>sformułowane w języku polskim</p> <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • prosi o radę na temat problemu zdrowotnego i udziela jej • wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • wypowiada się na temat różnych sposobów na utrzymywanie dobrej kondycji • opisuje stresującą sytuację • wypowiada się na temat stresu i radzenia sobie z nim • wypowiada się na temat medycznych seriali telewizyjnych • opisuje sytuację, w której zemdlął • wypowiada się na temat roli snu • opisuje sposoby radzenia sobie z przeziębieniem • wypowiada się na temat zawodu lekarza i pielęgniarki • wypowiada się na temat zmian, dzięki którym szpitale byłyby bardziej przyjazne dla chorych i odwiedzających • przedstawia opinię na temat roli pozytywnego myślenia w walce z chorobą • opisuje sytuację, kiedy ominęło go coś ważnego z powodu choroby 			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)</p>

POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście tak, aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość e-mail na temat nieobecności w szkole z powodu choroby oraz list do kolegi na temat wprowadzania zmian w stylu życia, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość e-mail na temat nieobecności w szkole z powodu choroby oraz list do kolegi na temat wprowadzania zmian w stylu życia, uwzględniając i rozwijając podane kwestie	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość e-mail na temat nieobecności w szkole z powodu choroby oraz list do kolegi na temat wprowadzania zmian w stylu życia, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość e-mail na temat nieobecności w szkole z powodu choroby oraz list do kolegi na temat wprowadzania zmian w

	informacje sformułowane w języku polskim	- przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	- częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	stylu życia, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójne i logiczne listy formalne (list do dyrektora przychodni oraz do organizatora kursu,) w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójne i logiczne listy formalne (list do dyrektora przychodni oraz do organizatora kursu), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójne i nielogiczne listy formalne (list do dyrektora przychodni oraz do organizatora kursu), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójne i nielogiczne listy formalne (list do dyrektora przychodni oraz do organizatora kursu), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

ROZDZIAŁ 12 – NAUKA I TECHNIKA

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA i poprawnie się nim posługuje się: dziedziny nauki, wynalazki i odkrycia; badania naukowe, korzystanie z urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12 -bardzo dobrze zna zasady użycia	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA: dziedziny nauki, wynalazki i odkrycia; badania naukowe, korzystanie z urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, często popełniając błędy: dziedziny nauki, wynalazki i odkrycia; badania naukowe, korzystanie z urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu NAUKA I TECHNIKA i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: dziedziny nauki, wynalazki i odkrycia; badania naukowe, korzystanie z urządzeń technicznych, technologie informacyjno-komunikacyjne - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 12 - słabo zna zasady użycia zdań

	<p>zdań warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i stosuje je poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań warunkowych - poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań jednym wyrazem, układanie fragmentów zdań) 	<p>- dobrze zna zasady użycia zdań warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i stosuje je na ogół poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> - na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań warunkowych - na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań jednym wyrazem, układanie fragmentów zdań) 	<p>- częściowo zna zasady użycia zdań warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i stosuje je często popelniając błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> - często popelniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań warunkowych - często popelniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań jednym wyrazem, układanie fragmentów zdań) 	<p>warunkowych typu 0, I, II, III oraz zdań warunkowych mieszanych i stosuje je popelniając liczne błędy</p> <ul style="list-style-type: none"> - popelniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość zdań warunkowych - popelniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (uzupełnianie zdań jednym wyrazem, układanie fragmentów zdań)
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat rozwoju technologicznego, a także w rozmowie kwalifikacyjnej), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wynalazku, który 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat rozwoju technologicznego, a także w rozmowie kwalifikacyjnej), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wynalazku, który zostanie przedstawiony w prezentacji, wystawy naukowej, którą zamierza obejrzeć oraz materiałów 	<p>Uczeń często popelniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat rozwoju technologicznego, a także w rozmowie kwalifikacyjnej), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wynalazku, który zostanie przedstawiony w prezentacji, wystawy naukowej, którą zamierza 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popelniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat rozwoju technologicznego, a także w rozmowie kwalifikacyjnej), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką, • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru wynalazku, który zostanie przedstawiony w prezentacji, wystawy naukowej, którą zamierza obejrzeć oraz materiałów edukacyjnych na zajęcia

	<p>zostanie przedstawiony w prezentacji, wystawy naukowej, którą zamierza obejrzeć oraz materiałów edukacyjnych na zajęcia geografii i szczegółowo je uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>edukacyjnych na zajęcia geografii i je uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>obejrzeć oraz materiałów edukacyjnych na zajęcia geografii i częściowo je uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<p>geografii</p> <ul style="list-style-type: none"> • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na temat pracy w zawodzie naukowca • wypowiada się na temat najciekawszych i najmniej ciekawych obszarów nauki • opisuje sytuację związaną z awarią techniczną • wypowiada się na temat ważnych wynalazków i uzasadnia wypowiedź • przedstawia swoją opinię na temat przydatności robotów oraz zagrożeń i szans związanych z rozwojem nowych technologii • wypowiada się na temat życia w przyszłości • wypowiada się na temat książek i filmów <i>science fiction</i> • opisuje niedawno zakupione urządzenie • wypowiada się na temat zmian technologicznych w ciągu najbliższych 100 lat • wypowiada się na temat ilości spędzanego przed komputerem czasu • wypowiada się na temat komunikacji za pomocą wiadomości tekstowych i komunikacji telefonicznej • wypowiada się na temat programów naukowych w telewizji • opisuje wystawę naukową, którą odwiedził • wypowiada się na temat mało przydatnych wynalazków 			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań</p>

	(Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	(Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	(Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat niedawno zakupionego urządzenia oraz wiadomość na blogu na temat obejrzanej wystawy naukowej, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie	Uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójną i logiczną wiadomość na blogu na temat niedawno zakupionego urządzenia oraz wiadomość na blogu na temat obejrzanej wystawy naukowej, uwzględniając	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójną i nielogiczną wiadomość na blogu na temat niedawno zakupionego urządzenia oraz wiadomość na blogu na temat obejrzanej wystawy naukowej, częściowo uwzględniając i	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójną i chaotyczną wiadomość na blogu na temat niedawno zakupionego urządzenia oraz wiadomość na

	- przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	blogu na temat obejrzanej wystawy naukowej, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze spójne i logiczne rozprawki (przedstawia wady i zalety zezwalania na korzystanie z komputerów podczas egzaminów oraz wady i zalety inwestowania znacznych środków finansowych w badanie przestrzeni kosmicznej), w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji) pisze w większości spójne i logiczne rozprawki, (przedstawia wady i zalety zezwalania na korzystanie z komputerów podczas egzaminów oraz wady i zalety inwestowania znacznych środków finansowych w badanie przestrzeni kosmicznej), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację pisze miejscami niespójne i nielogiczne rozprawki, (przedstawia wady i zalety zezwalania na korzystanie z komputerów podczas egzaminów oraz wady i zalety inwestowania znacznych środków finansowych w badanie przestrzeni kosmicznej), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójne i nielogiczne rozprawki, (przedstawia wady i zalety zezwalania na korzystanie z komputerów podczas egzaminów oraz wady i zalety inwestowania znacznych środków finansowych w badanie przestrzeni kosmicznej), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

ROZDZIAŁ 13 – ŚWIAT PRZYRODY

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje się: pogoda i klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia środowiska naturalnego, ochrona środowiska naturalnego, kłęski żywiołowe,	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY: pogoda i klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia środowiska naturalnego, ochrona środowiska	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, często popełniając błędy: pogoda i klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia środowiska naturalnego,	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu ŚWIAT PRZYRODY i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: pogoda i klimat, świat roślin i zwierząt, krajobraz, zagrożenia środowiska naturalnego, ochrona środowiska naturalnego, kłęski

	<p>przestrzeń kosmiczna</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13 -bardzo dobrze zna zasady użycia strony biernej w czasach: <i>present simple, present continuous, past simple, present perfect, past perfect, future simple</i> oraz z czasownikami modalnymi oraz konstrukcji <i>have something done</i> i stosuje je poprawnie - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość strony biernej - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, słowotwórstwo) 	<p>naturalnego, kłęski żywiłowe, przestrzeń kosmiczna</p> <ul style="list-style-type: none"> - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13 - dobrze zna zasady użycia strony biernej w czasach: <i>present simple, present continuous, past simple, present perfect, past perfect, future simple</i> oraz z czasownikami modalnymi oraz konstrukcji <i>have something done</i> i stosuje je na ogół poprawnie - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość strony biernej - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, słowotwórstwo) 	<p>ochrona środowiska naturalnego, kłęski żywiłowe, przestrzeń kosmiczna</p> <ul style="list-style-type: none"> - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13 - częściowo zna zasady użycia strony biernej w czasach: <i>present simple, present continuous, past simple, present perfect, past perfect, future simple</i> oraz z czasownikami modalnymi oraz konstrukcji <i>have something done</i> i stosuje je często popełniając błędy - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość strony biernej - często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, słowotwórstwo) 	<p>żywiłowe, przestrzeń kosmiczna</p> <ul style="list-style-type: none"> - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 13 - słabo zna zasady użycia strony biernej w czasach: <i>present simple, present continuous, past simple, present perfect, past perfect, future simple</i> oraz z czasownikami modalnymi oraz konstrukcji <i>have something done</i> i stosuje je popełniając liczne błędy -popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość strony biernej -popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (minidialogi, słowotwórstwo)
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dotyczących zmian klimatycznych na Ziemi), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając j • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dotyczących zmian klimatycznych na Ziemi), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dotyczących zmian klimatycznych na Ziemi), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat warsztatów dotyczących zmian klimatycznych na Ziemi), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,

	<p>także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca na wycieczkę klasową i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>swoje stanowisko i podaje argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca na wycieczkę klasową i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>jej tematyką,</p> <ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca na wycieczkę klasową i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru miejsca na wycieczkę klasową przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> pyta i odpowiada na pytania dotyczące klęsk żywiołowych wypowiada się na temat swojej ulubionej pory roku wypowiada się na temat różnych pór roku wypowiada się na temat wpływu pogody na nastrój wypowiada się na temat możliwości kształtowania pogody przez ludzi wypowiada się na temat spacerów w lesie oraz pracy w terenie wypowiada się na temat metod ochrony środowiska naturalnego wypowiada się na temat wpływu pogody na nastrój wypowiada się na temat możliwości kształtowania pogody przez ludzi opisuje różne zwierzęta wypowiada się na temat mieszkania na wsi i w mieście opisuje wycieczkę do pięknego krajobrazowo miejsca 			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz dopasowuje wysłuchane</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz dopasowuje wysłuchane</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i, często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz dopasowuje wysłuchane</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz dopasowuje wysłuchane</p>

	wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)	wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy uzupełnia tekst dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje nagłówki do poszczególnych części tekstu (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje właściwe teksty do podanych pytań (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójne i logiczne listy prywatne (list do kolegi na temat kłęski żywiołowej oraz list na temat przeprowadzonej akcji charytatywnej), uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójne i logiczne listy prywatne (list do kolegi na temat kłęski żywiołowej oraz list na temat przeprowadzonej akcji charytatywnej), uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójne i nielogiczne listy prywatne (list do kolegi na temat kłęski żywiołowej oraz list na temat przeprowadzonej akcji charytatywnej), częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne listy prywatne (list do kolegi na temat kłęski żywiołowej oraz list na temat przeprowadzonej akcji charytatywnej), uwzględniając i

	informacje sformułowane w języku polskim	informacje sformułowane w języku polskim	- częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim	rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)	Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójne i logiczne artykuły (artykuł do gazetki szkolnej na temat powodzi i odpowiedzialności władz za brak odpowiedniej ochrony oraz artykuł na szkolną stronę internetową na temat demonstracji, wyrażający opinię na temat tego, jaką politykę w sprawie opakowań i toreb powinno prowadzić centrum handlowe), w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójne i logiczne artykuły (artykuł do gazetki szkolnej na temat powodzi i odpowiedzialności władz za brak odpowiedniej ochrony oraz artykuł na szkolną stronę internetową na temat demonstracji, wyrażający opinię na temat tego, jaką politykę w sprawie opakowań i toreb powinno prowadzić centrum handlowe), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: Pisze miejscami niespójne i nielogiczne artykuły (artykuł do gazetki szkolnej na temat powodzi i odpowiedzialności władz za brak odpowiedniej ochrony oraz artykuł na szkolną stronę internetową na temat demonstracji, wyrażający opinię na temat tego, jaką politykę w sprawie opakowań i toreb powinno prowadzić centrum handlowe), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń, z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela pisze w dużym stopniu niespójne i nielogiczne artykuły (artykuł do gazetki szkolnej na temat powodzi i odpowiedzialności władz za brak odpowiedniej ochrony oraz artykuł na szkolną stronę internetową na temat demonstracji, wyrażający opinię na temat tego, jaką politykę w sprawie opakowań i toreb powinno prowadzić centrum handlowe), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.

ROZDZIAŁ 14 – PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO

Wiedza i umiejętności wg podstawy programowej	OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY SŁOWNICTWO i GRAMATYKA (Znajomość środków językowych)	- Uczeń bardzo dobrze zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje się: struktura państwa i urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, konflikty wewnętrzne i międzynarodowe,	- Uczeń dobrze zna i na ogół poprawnie posługuje się podstawowym /dość zaawansowanym słownictwem w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO: struktura państwa i urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, konflikty wewnętrzne i	Uczeń częściowo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i posługuje się nim, często popełniając błędy: struktura państwa i urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, konflikty	Uczeń słabo zna podstawowe / dość zaawansowane słownictwo w zakresie tematu PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z trudem się nim posługuje, popełniając liczne błędy: struktura państwa i urzędy, organizacje społeczne i międzynarodowe, konflikty wewnętrzne i międzynarodowe,

	<p>przestępczość, polityka społeczna, gospodarka</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14 -bardzo dobrze zna zasady użycia trybu łączącego (<i>the subjunctive</i>), inwersji (inwersji stylistycznej oraz inwersji z <i>it</i> i <i>what</i>, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania (<i>wish / if only; it's time / would rather, suppose</i>) i stosuje je poprawnie - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość trybu łączącego, inwersji, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania - poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny) 	<p>międzynarodowe, przestępczość, polityka społeczna, gospodarka</p> <ul style="list-style-type: none"> - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14 - dobrze zna zasady użycia trybu łączącego (<i>the subjunctive</i>), inwersji (inwersji stylistycznej oraz inwersji z <i>it</i> i <i>what</i>, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania (<i>wish / if only; it's time / would rather, suppose</i>) i stosuje je na ogół poprawnie - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość trybu łączącego, inwersji, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania - na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny) 	<p>wewnętrzne i międzynarodowe, przestępczość, polityka społeczna, gospodarka</p> <ul style="list-style-type: none"> - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14 - częściowo zna zasady użycia trybu łączącego (<i>the subjunctive</i>), inwersji (inwersji stylistycznej oraz inwersji z <i>it</i> i <i>what</i>, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania (<i>wish / if only; it's time / would rather, suppose</i>)i stosuje je często popełniając błędy - często popełniając błędy rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość trybu łączącego, inwersji, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania - często popełniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny) 	<p>przestępczość, polityka społeczna, gospodarka</p> <ul style="list-style-type: none"> - popełniając liczne błędy rozwiązuje ćwiczenia leksykalne z rozdziału 14 - słabo zna zasady użycia trybu łączącego (<i>the subjunctive</i>), inwersji (inwersji stylistycznej oraz inwersji z <i>it</i> i <i>what</i>, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania (<i>wish / if only; it's time / would rather, suppose</i>)i stosuje je popełniając liczne błędy - popełniając liczne błędy, rozwiązuje ćwiczenia sprawdzające znajomość trybu łączącego, inwersji, konstrukcji służących do wyrażania życzeń i ubolewania - popełniając liczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego / bogatego zasobu środków językowych (wybór wielokrotny)
<p>POZIOM PODSTAWOWY i ROZSZERZONY</p> <p>MÓWIENIE (Tworzenie wypowiedzi ustnych, Reagowanie ustne, Przetwarzanie ustne tekstu)</p>	<p>Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat kradzieży), odnosząc się do podanych kwestii i szczegółowo je rozwijając • szczegółowo opisuje ilustrację i udziela wyczerpujących odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia 	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat kradzieży), odnosząc się do podanych kwestii i rozwijając je, • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na trzy pytania związane z jej tematyką, a także logicznie uzasadnia swoje stanowisko i podaje 	<p>Uczeń często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat kradzieży), częściowo odnosząc się do podanych kwestii i częściowo je rozwijając • opisuje ilustrację i udziela nierozwiniętych odpowiedzi na trzy pytania związane z jej tematyką, 	<p>Uczeń, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odgrywa rolę (bierze udział w rozmowie na temat kradzieży), odnosząc się do niektórych podanych kwestii • opisuje ilustrację i udziela odpowiedzi a na niektóre pytania związane z jej tematyką,

	<p>swoje stanowisko i podaje rozwinięte argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • szczegółowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu, który ma zachęcać do debaty o stanie gospodarki europejskiej i szczegółowo go uzasadnia oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):</p>	<p>argumenty na jego poparcie</p> <ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu, który ma zachęcać do debaty o stanie gospodarki europejskiej i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy, nie zakłócające komunikacji):</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu, który ma zachęcać do debaty o stanie gospodarki europejskiej i częściowo go uzasadnia oraz udziela niepełnych odpowiedzi na dwa pytania • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto często popełniając błędy zakłócające komunikację, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru plakatu, który ma zachęcać do debaty o stanie gospodarki europejskiej • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim <p>Ponadto, z pomocą nauczyciela, z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych:</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • przedstawia swoją opinię na temat działalności organizacji charytatywnych • wypowiada się na temat korzystania z bibliotek • wypowiada się na temat przestępstw i kar • pyta i odpowiada na pytania dotyczące kwestii społecznych oraz polityki • wypowiada się na temat symboliki flag krajów anglojęzycznych • wypowiada się na temat postawy patriotycznej • wypowiada się na temat podejścia młodych ludzi do historii, polityki i ekonomii własnego kraju • opisuje zaprojektowaną przez siebie flagę Polski • wypowiada się na temat swojej reakcji na przedstawione przestępstwa • wypowiada się na temat przestępstwa, które było niedawno relacjonowane w mediach • przedstawia swoją opinię na temat problemu bezdomności i pomocy bezdomnym • wypowiada się na temat agresji wśród młodych ludzi • wypowiada się na temat różnych problemów społecznych, a także polityki i ekonomii 			
<p>POZIOM PODSTAWOWY SŁUCHANIE</p>	<p>Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w wysłuchanej</p>	<p>Uczeń rozumie większość informacji zawartych w</p>	<p>Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej</p>	<p>Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej</p>

	wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	wypowiedzi i, często popełniając błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe (zadanie Prawda/Falsz) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM ROZSZERZONY SŁUCHANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w wysłuchanej wypowiedzi, i często popełniając błędy dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w wysłuchanej wypowiedzi i z trudnością, popełniając liczne błędy, dopasowuje wysłuchane wypowiedzi do podanych zdań (Dobieranie) oraz zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości (Wybór wielokrotny)
POZIOM PODSTAWOWY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM ROZSZERZONY CZYTANIE	Uczeń rozumie niemal wszystkie informacje zawarte w przeczytanym tekście i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie większość informacji zawartych w przeczytanym tekście i na ogół poprawnie, popełniając nieliczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie część informacji zawartych w przeczytanym tekście i, często popełniając błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)	Uczeń rozumie niektóre informacje zawarte w przeczytanym tekście i, z trudnością, popełniając liczne błędy dopasowuje zdania do luk w tekście, tak aby tworzył logiczną całość (Dobieranie)
POZIOM PODSTAWOWY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie	Uczeń poprawnie stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji):	uczeń, na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji):	Uczeń stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację:	Uczeń z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające

<p>pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>- pisze spójne i logiczne wpisy na forum internetowym (na temat serialu dokumentalnego dotyczącego przestępczości oraz na temat przestępstwa ulicznego), uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>- pisze w większości spójne i logiczne wpisy na forum internetowym (na temat serialu dokumentalnego dotyczącego przestępczości oraz na temat przestępstwa ulicznego), uwzględniając i rozwijając podane kwestie - przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>- pisze miejscami niespójne i nielogiczne wpisy na forum internetowym (na temat serialu dokumentalnego dotyczącego przestępczości oraz na temat przestępstwa ulicznego), częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie - częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>	<p>komunikację, z pomocą nauczyciela: - pisze w dużym stopniu niespójne i chaotyczne wpisy na forum internetowym (na temat serialu dokumentalnego dotyczącego przestępczości oraz na temat przestępstwa ulicznego), uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie - przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim</p>
<p>POZIOM ROZSZERZONY PISANIE (Tworzenie wypowiedzi pisemnych, Reagowanie pisemne, Przetwarzanie pisemne tekstu)</p>	<p>Uczeń, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze spójne i logiczne listy formalne (list do prezydenta miasta wyrażający sprzeciw wobec planów likwidacji linii autobusowej z propozycją innego sposobu zaoszczędzenia pieniędzy oraz list do gazetki szkolnej na temat udziału uczniów w radzie pedagogicznej), w których szczegółowo omawia oba elementy tematu oraz zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): - pisze w większości spójne i logiczne listy formalne (list do prezydenta miasta wyrażający sprzeciw wobec planów likwidacji linii autobusowej z propozycją innego sposobu zaoszczędzenia pieniędzy oraz list do gazetki szkolnej na temat udziału uczniów w radzie pedagogicznej), w których omawia oba elementy tematu oraz zwykle zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń, stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych i często popełniając błędy zakłócające komunikację: - pisze miejscami niespójne i nielogiczne listy formalne (list do prezydenta miasta wyrażający sprzeciw wobec planów likwidacji linii autobusowej z propozycją innego sposobu zaoszczędzenia pieniędzy oraz list do gazetki szkolnej na temat udziału uczniów w radzie pedagogicznej), w których częściowo omawia oba elementy tematu i częściowo zachowuje właściwą formę i styl wypowiedzi</p>	<p>Uczeń, z trudnością, stosując <i>bardzo</i> ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełniając liczne błędy znacznie utrudniające komunikację, z pomocą nauczyciela - pisze w dużym stopniu niespójne i nielogiczne listy formalne (list do prezydenta miasta wyrażający sprzeciw wobec planów likwidacji linii autobusowej z propozycją innego sposobu zaoszczędzenia pieniędzy oraz listy do gazetki szkolnej na temat udziału uczniów w radzie pedagogicznej), w których omawia niektóre elementy tematu, w niewielkim stopniu zachowując właściwą formę i styl wypowiedzi.</p>